



*Carlos Callejo Serrano (1911-1993).
Firmado: Burgos Capdevielle (1951).
ES. 10037-ADPCC / 04-03-55. // GRA 00359.*

HABLAN NUESTROS DOCUMENTOS (27)

UN SEIS Y UN CUATRO

El Archivo y Biblioteca de la Diputación Provincial de Cáceres guarda, protege y conserva la memoria de la provincia grabada en sus documentos, sin los cuales no tendríamos la certeza de los hechos pasados, ni la garantía de los derechos y obligaciones presentes. Por este motivo, para acercar la historia a los ciudadanos, se organiza la actividad “Hablan nuestros documentos ...” en la que periódicamente se expondrá, físicamente en una vitrina del vestíbulo de entrada del Edificio y de forma virtual en nuestra página web, un documento o conjunto de ellos relacionados con un tema concreto. Como apoyo, y para ilustrar aún mejor el tema a tratar, se acompañará con materiales de la biblioteca o hemeroteca. Los documentos irán acompañados de su correspondiente ficha catalográfica y de un folleto explicativo con información que permitirá a los visitantes conocer importantes aspectos históricos, sociales y de funcionamiento relacionados con los fondos documentales y bibliográficos que conservan el Archivo y la Biblioteca. Los documentos esconden múltiples aspectos de la vida de otras épocas que, a través de esta actividad, queremos que salgan a la luz y sean ellos los que hablen o expresen cómo vivían, sentían o se relacionaban con la Administración las personas de aquel tiempo y nos cuenten qué sucedía en la provincia en un pasado remoto o cercano.

Alcanzamos la vigésima séptima entrega de “Hablan nuestros documentos”; este guarismo se escribe con un dos y un siete, así que hemos titulado esta exposición “Un seis y un cuatro” (perdón, se nos ha pegado el humor de las caricaturas). Porque eso es lo que ofrecemos en esta ocasión: caricaturas. Antiguas, naturalmente, y algunas muy antiguas. Dos caricaturistas nacidos en la provincia alcanzaron fama: Ramón Cilla (1859-1937) y Lucas Burgos Capdevielle (1896-1969). Entre finales del siglo XIX y comienzos del XX, Ramón Cilla fue el más famoso caricaturista español; publicó sus “monos” en las mejores revistas de Madrid y Barcelona, y podemos ver en esta exposición algunas de sus viñetas publicadas en revistas de la época y caricaturas originales. Burgos Capdevielle fue menos famoso a nivel nacional, pero en Cáceres está más presente, porque aquí vivió prácticamente toda su vida; de él exponemos caricaturas originales realizadas para la revista “Alcántara” y también una lámina impresa titulada “La Comisión del hojeo”, fechada en 1929.

Esperamos que la exposición sea de su agrado. Disfruten con ella.

