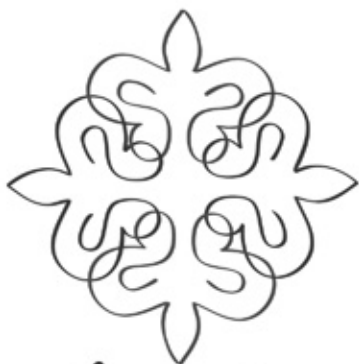




DIPUTACIÓN DE CÁCERES



Alcántara

Revista del Seminario de Estudios Cacerreños

Sexta Época

julio-diciembre **2023**

número 96

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES

Edita:
Área de Cultura de la
Diputación Provincial de Cáceres

Depósito Legal: 26-1958

I.S.S.N.: 0210-9859

SUMARIO

FERNANDO AYALA VICENTE Presentación	9
Estudios Generales	
ANDRÉS ALBERTO AMARILLA TORIL La Villeta del Azuquén, una ciudad perdida entre riberos (I)	13
ESTEBAN CORTIJO PARRALEJO Ateneo de Cáceres apuntes para su historia	37
YAKOUB ABIDI Optimizando la metodología de enseñar español en las universidades tunecinas	43
JESÚS FERNANDO BRAVO DÍAZ La identidad jesuita, consideraciones a un estilo jesuítico en Cáceres	59
JOSÉ L. RODRÍGUEZ PLASENCIA Vocabulario del vino	79
JONÁS SÁNCHEZ PEDRERO Las “drogas heroicas” en Extremadura (1883-1939)	113
CARLOS MARÍA NEILA MUÑOZ, JUAN ANTONIO MUÑOZ MUÑOZ Mortalidad por la gripe «española» en la provincia de Cáceres (1918 y 1919)	123
E. SÁNCHEZ SALOR El Brocense contra los gramáticos y <i>grammatistas</i>	155
Páginas literarias	
JOAQUÍN PÍRIZ CASAS Primavera	175
SALUSTIANO GARCÍA-PAGE Poemas	177

CHIBIH EL MAMI NADJEM	
Poema	181

LUCÍA CÁRDENAS	
“Libertad prohibida”. Primer Premio XIX “El Brocense” de Microrrelatos Secundaria 2023, Diputación de Cáceres	183

ALEJO GARCÍA IÑESTA	
“El contador de estrellas”. Primer Premio XIX “El Brocense” de Microrrelatos Bachillerato 2023, Diputación de Cáceres	185

Reseñas de libros

- ANGELINA MUÑOZ-HUBERMAN: reseña del libro de Joseba Buj: <i>Exilio, ¿para qué? Identidad/precariedad: destrucción</i>	189
- FÉLIX PINERO: reseña del libro de J. L. Pérez Mena y J. A. Ramos Rubio: <i>Álvaro Gómez Becerra, el extremeño con más poder político en España</i>	193
- JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ Y TORREÑO: reseña del libro de Eugenio Navas: <i>Federico García Lorca “El crimen fue en Granada”</i>	197
- LUIS J. GARCÍA ROSO: reseña del libro de José Terradas: Amor impervio, ganador del XXXIII Premio “Cuentos Ciudad de Coria” 2023, Diputación de Cáceres	199
- RAQUEL LANSEROS: reseña del libro de José Luis García Herrera: <i>Niebla en Costafreda</i> , ganador del XXVI Premio “Flor de Jara” de Poesía 2023, Diputación de Cáceres	201
- MANUEL VILAS: reseña del libro de R. Bernardele: <i>Langueyú</i> , ganadora del XLVIII Premio “Cáceres” de Novela Corta 2023, Diputación de Cáceres	203
- SARA MESA: reseña del microrrelato de Lucía Cárdenas: <i>Libertad prohibida</i>	205
- SARA MESA: reseña del microrrelato de Alejo García: <i>El contador de estrellas</i>	207

Alcántara

Revista del Seminario de Estudios Cacerenos



Presentación



Nuevamente nos ponemos en contacto con los lectores de nuestra querida Revista Alcántara para ofrecerles el último número de esta señera publicación.

Entre los contenidos que vamos a recorrer, mantendremos la estructura que hemos convenido y que se ajusta a los objetivos establecidos: Estudios Generales, Páginas Literarias y Reseñas.

En el primer bloque, podremos disfrutar de trabajos de carácter histórico local como la Villeta del Azuquén de Andrés Amarilla. Por su parte, Jesús Fernando Bravo nos invita a adentrarnos en la presencia de los jesuitas en la ciudad de Cáceres. Muy atractivo resulta el estudio realizado por Carlos Neila sobre el impacto de la denominada gripe española en la provincia de Cáceres durante los años 1918 y 1919.

En el terreno de la divulgación, incluimos un estudio muy curioso denominado “El vocabulario del vino” de José Luis Rodríguez Plasencia que, dada su extensión, tendrá continuidad en próximos números de la Revista.

En el aspecto más puramente reflexivo podremos leer la investigación realizada por Yakoub Abidi sobre la optimización de las enseñanzas del español en las universidades tuncinas. Dentro de este apartado incluimos un curioso análisis histórico que hace Jonás Sánchez Pedrero sobre las llamadas “drogas heroicas” en Extremadura entre los años 1883 y 1939. Del mismo modo se incluyen los apuntes de Esteban Cortijo sobre los orígenes del Ateneo cacereño. Culminamos el bloque con la investigación sobre El Brocense y los gramáticos que realiza el profesor Eustaquio Sánchez Salor.

Dentro de las páginas literarias de la publicación que presentamos hemos incluido algunos microrrelatos presentados a los Premios literarios de la Diputación de Cáceres, un poema de Chibih el Mami Nadjem, un joven estudiante extremeño de Económicas de origen saharauí y del mismo modo, una selección de poemas de Salustiano Martín. Cierra este aparatado la prosa de Joaquín Piríz inspirada en el tema de la primavera.

Finalmente, contamos con la aportación que nos ofrecen colaboradores de la Revista reseñando las obras de otros autores. En esta ocasión, ofreceremos las críticas de las siguientes publicaciones: “El crimen fue en Granada” de Eugenio Navas, “Exilio, ¿para qué?, identidad/precariedad/ destrucción” de Joseba Buj y “Álvaro Gómez Becerra, el

extremeño con más poder político en España” de José Luis Pérez Mena y José Antonio Ramos Rubio. Asimismo incluimos las reseñas de las obras ganadoras de la última edición de los Premios literarios de la Diputación de Cáceres.

Como pueden observar los lectores un intenso, ameno y apasionante discurrir por un variado repertorio, desde la historia, la reflexión, la literatura y en definitiva, la cultura, es lo que ofrecemos en el número 96 de la Revista Alcántara. Disfrútenla.

Fernando Ayala Vicente

Coordinador de la Revista Alcántara