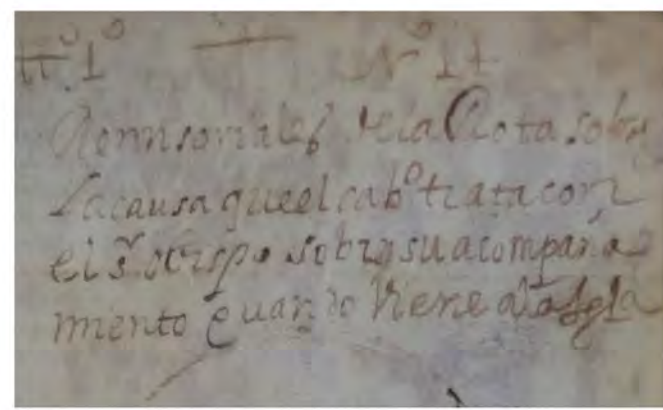


ES.10037.ADPCC/03.02.41.LEP.20//AB.18261



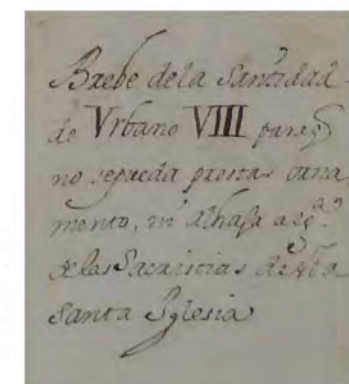
"Remisoriales" de la Rota sobre la causa que el cab[il]do traía con el S[e]ñor Obispo sobre su acompañamiento cuando viene a la Igl[esi]a.

Estos dos documentos pertenecen al legado de Eugenio Escobar Prieto. Por su antigüedad (de 1558 el de abajo y 1617 el de arriba), necesitaban una limpieza, ya que el soporte se encontraba en mal estado. También se realizó una estabilización higroscópica para alisar el pergamino.



Breve de la Santidad de Urbano VIII para que no se pueda prestar ornamento ni alhaja alguna de las Sacristías de esta Santa Iglesia.

ES.10037.ADPCC/03.02.41.LEP.05//AB.18260



La Diputación de Cáceres ha restaurado recientemente 28 documentos y libros con un periodo cronológico que abarca desde 1568 a 1935. Entre los documentos restaurados se encuentra un breve del papa Urbano VIII, para que no se puedan prestar ornamentos ni alhajas de las sacristías (1568) o los remisoriales de la Rota relativos al acompañamiento del Obispo de Plasencia (1617), escritos en latín sobre pergamino con restos de suciedad y deshidratación.

Importante labor la realizada sobre 15 libros de registro de entrada de expósitos en la Casa Cuna (1713-1925), encuadernados en pergamino, que presentaban una gran deformación al haberse curvado sus hojas. Las tareas de restauración y conservación sobre este conjunto de libros ha permitido devolverles su forma y estado original.

En estos trabajos destaca la actuación sobre una primera edición de 1914 de "Platero y yo" de Juan Ramón Jiménez, que presentaba deterioros en el lomo y en la cubierta y que ha consolidado la encuadernación y le ha devuelto su apariencia original. Mencionar también la intervención realizada sobre el pequeño libro de una edición francesa de "El asno de oro" de Apuleyo, que mostraba importantes pérdidas de soporte en la cubierta y que ahora luce en todo su esplendor gracias a la intervención realizada.

No podemos dejar de señalar, además, las acciones ejercidas sobre un conjunto de Presupuestos y cuentas, "sobre las actas de sesiones de la Comisión Provincial de 1934-35 o sobre los dos libros del Hospital de Santa María de Plasencia, de cuentas y de entrada en la botica (1805-1842)

La labor de restauración ha durado seis meses, durante los cuales se han seguido, tanto en los criterios de intervención en las obras como en los tratamientos y productos utilizados en la intervención, los requisitos exigidos en materia de conservación y restauración dictados por organismos internacionales, como reversibilidad, estabilidad y durabilidad.

Con motivo de esta intervención, la Diputación Provincial de Cáceres quiere dar a conocer el rico patrimonio documental restaurado dedicando su actividad **HABLAN NUESTROS DOCUMENTOS**, en su edición n.º II, a exhibir los documentos restaurados, mostrando, además, fotografías del antes y del después para que los ciudadanos puedan comprender los procesos que conllevan estos trabajos.



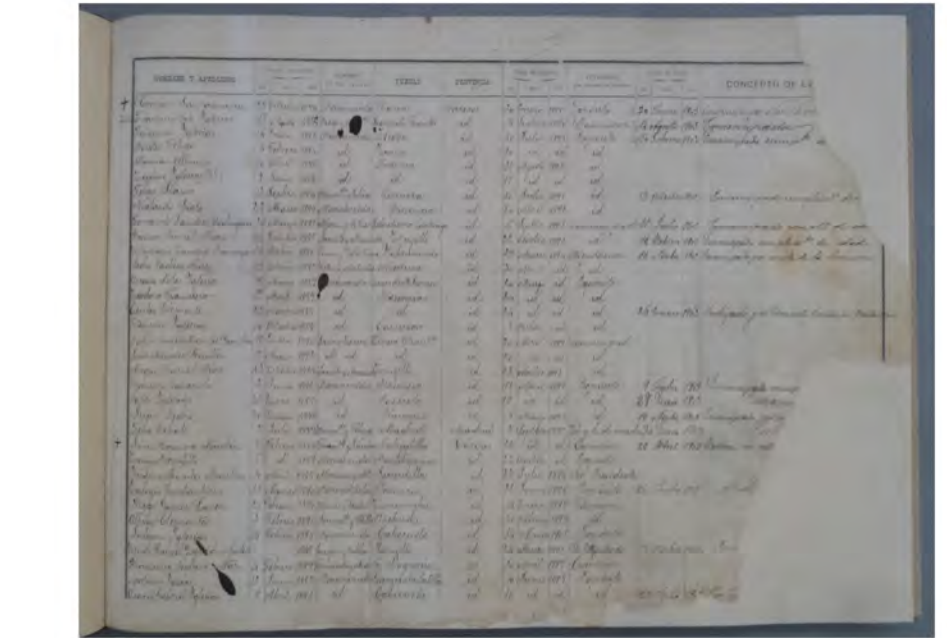
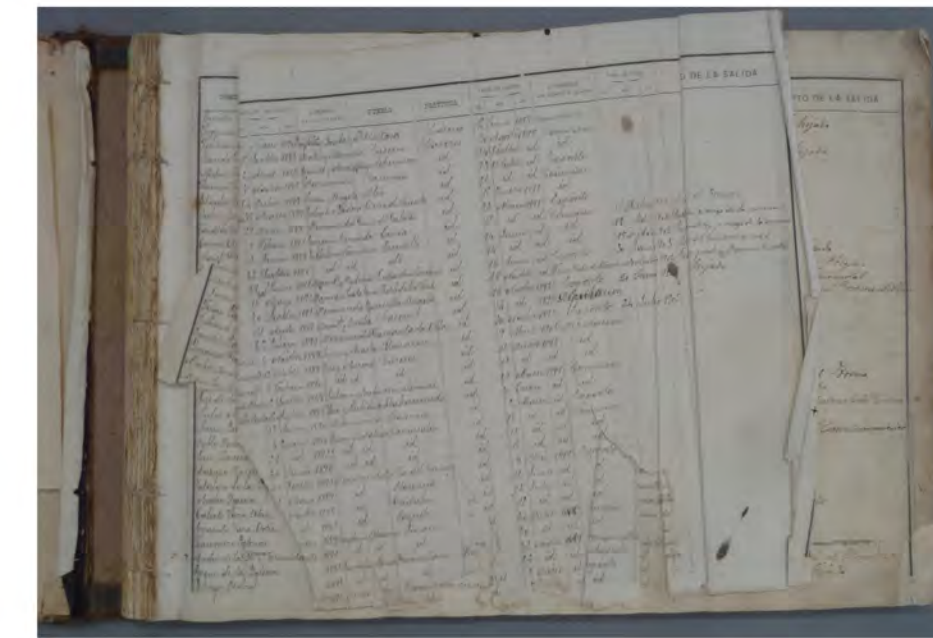
BC 0001



BC 0002

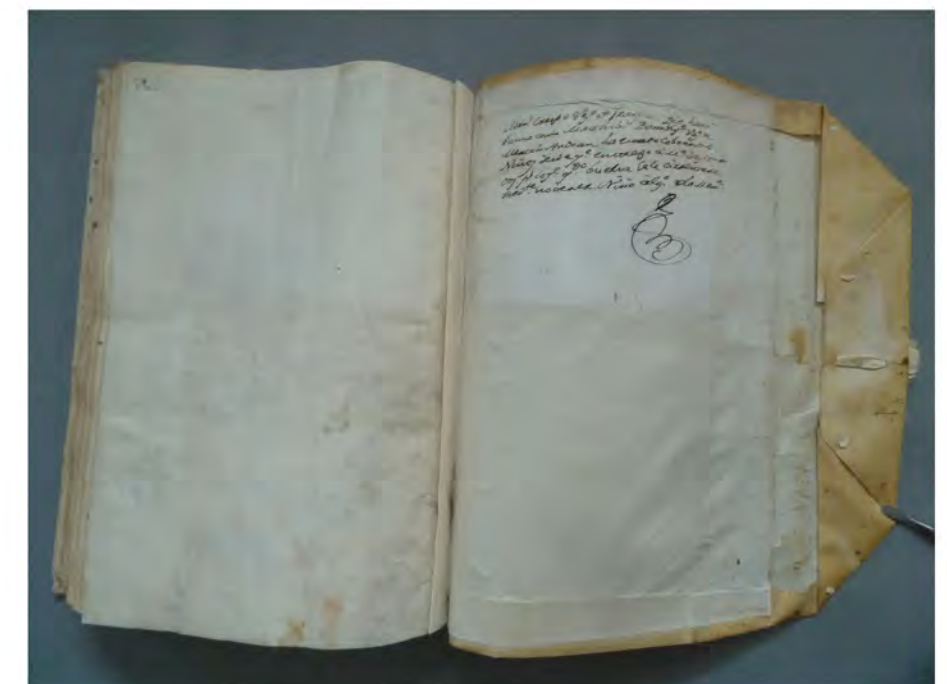
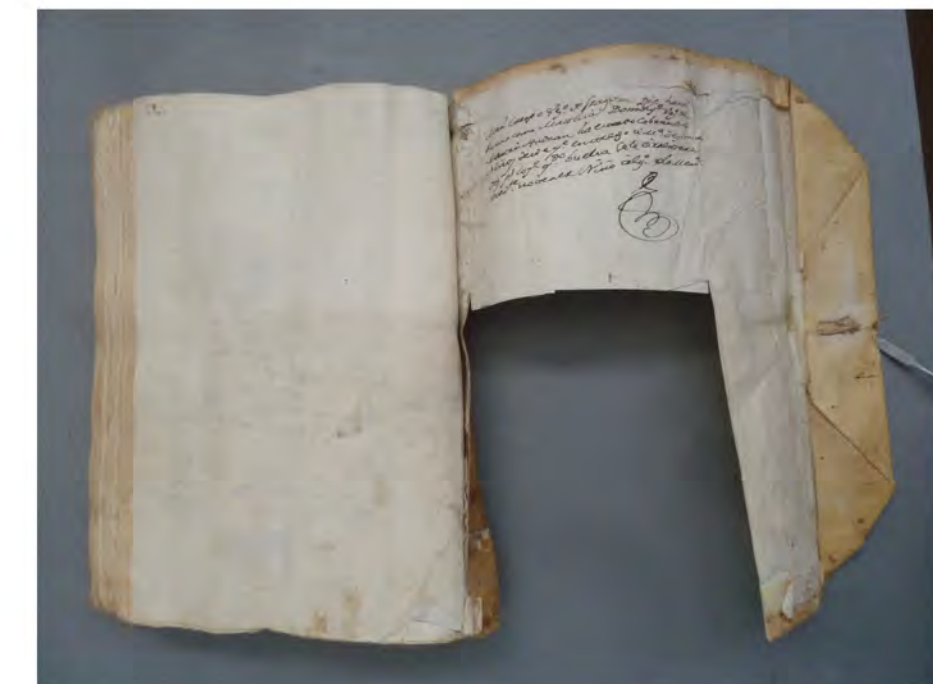


ES.10037.ADPCC/01.03.03.24//5801



Dos ejemplos de documentos que han necesitado una profunda restauración por el mal estado en que se encontraban. Ha sido necesario limpiarlos, estabilizarlos, realizar reintegraciones y volver a encuadernarlos.

ES.10037.ADPCC/01.03.03.24//5726



Antes y después de la restauración de dos libros de la Biblioteca Carvajal de la Diputación de Cáceres. Arriba, primera edición (1914) de "Platero y yo" de Juan Ramón Jiménez. Abajo, edición francesa de Jean Temporal de "El asno de oro" de Apuleyo, fechada en 1568; se trata de una edición rarísima, que no figura en la Bibliothèque Nationale de France y de la que no hemos encontrado ejemplares en ninguna página de libros antiguos de Internet.

