

RAMÓN

GOMEZ DE LA SERNA

HIPOLITO YRIGOYEN 1974 - 6º. PISO LL

TEL. 47 - 4775 (DESPUES DE LAS 3 DE LA TARDE)

BUENOS AIRES

24 Enero 1955

Lunes

H. D. Juan Fernández Figueroa

Mi querido y gran director:
¡admirable el n.º de Índice!
y no es por gratitud y egoísmo
glorioso sino por como está
trazada la mortididad
vital del número.

Ahora solo puedo decir
como en los perfiles muy
nutridos de coronas y condole-
ncias — ¡como se parecen
a las glorificaciones! — muy
apreciados a todos ya que
no es posible contestar par-
ticularmente a cada uno.

Mi mujer se ha quedado también mucho sus cosas, la curra una librería.

Fervor y gratitud desde
Vt. a Gervasio Luleyo, para
Mr. Alvaro Conandy Suarez, Neville
Cunabate, Ricardo y Fernando Baeza,
Julio Treñas, Botín Polanco, Federico
Muñoz, María Alfaro y muy en
particular a los dos jóvenes que
han aceptado tan graciosamente:
Julian Ajesta y Marcos Gomez
Santos.

Espero los ejemplares espe-
ciales para firmarlos y de-
volverselos, mas en respuesta de
propaganda que distribuiré efica-
mente.

En cuanto a las erratas me
encanta la de la fecha pues me
supone de varios siglos y coleando, solo
en lo de la conferencia rectificar lo
de que claudicaron mis dicentes pues son
mis dicentes y la gran frase que es
"la conferencia es el grito mas distinguido
del hambre que lanza el hombre".

Truena gratitud y profunda
lectura mas muchos abrazos de RAMÓN

RAMÓN

GOMEZ DE LA SERNA

HIPOLITO YRIGROYEN 1974 - 6º. PISO LL

TEL. 47-4775 (DESPUES DE LAS 3 DE LA TARDE)

BUENOS AIRES

Julio 1975

~~Julio~~

Lr. o. Juan Fernandez Figueroa

Mi querido y admirado amigo: despues de los dos ejemplares del Indice dedicado a mi que tuvo a bien remitirme por avion, no he vuelto a saber nada.

Mi hermano Julio solo por entonces me dijo que habia guardado el numero y a continuation nada mas.

¿? los numeros especiales que tenia que firmar? ¿Salio del paso con un RAMÓN facsimilar? Cuentame

algunos anécdotos del número,
envíame algunos ejemplares
más y dígame de tu vida
literaria y disidente.

Con muchos recuerdos

a los carpinteros
nuestros nuevos alvares
de gratitud y devoción
de

Rosario