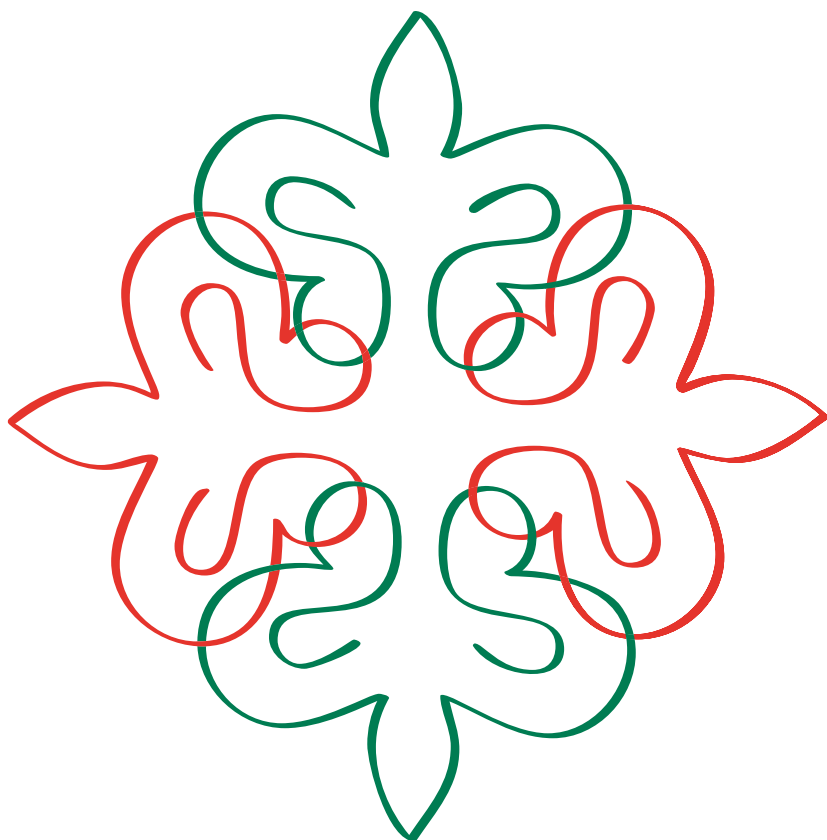


Alcántara número 92

Revista del Seminario de Estudios Cacerreños

Sexta Época

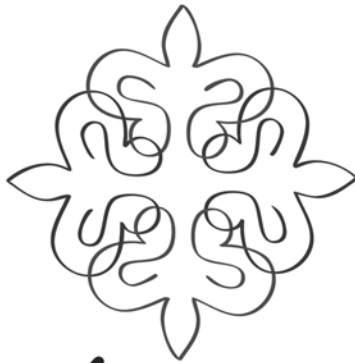
julio-diciembre **2021**



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



Alcántara

Revista del Seminario de Estudios Cacerreños

Sexta Época

julio-diciembre **2021**

número 92

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES

Edita:
Área de Cultura de la
Diputación Provincial de Cáceres

Depósito Legal: 26-1958

I.S.S.N.: 0210-9859

SUMARIO

FERNANDO AYALA VICENTE	
Presentación	9
Estudios Generales	
ANTONIO BERMEJO REDONDO	
La audacia de la ambición de Región	13
JESÚS FERNANDO BRAVO DÍAZ	
Los años de la creación del Consorcio Cáceres Ciudad Histórica 2011-2012	41
GORKA DÍAZ MAJADA	
La catalogación de la Biblioteca Episcopal de Plasencia. Una biblioteca de la ilustración con incunables (I)	51
JOSÉ MARÍA LAMA	
Mujeres en los Institutos. Las profesoras de Segunda Enseñanza de Extremadura de 1928 a 1936	73
ANTONIO CORREDERA PLAZA	
El tamborilero. Primer contrato suscrito para amenizar las fiestas de Valverde del Fresno	97
GREGORIO FRANCISCO GONZÁLEZ Y ANTONIO GONZÁLEZ CORDERO	
Los lagares rupestres cacereños. De sus probables orígenes a una certeza	101
PEDRO ISAAC DENCHE MANZANO Y MARÍA DENCHE SANZ	
Venus, un calendario en la Edad de Piedra	123

Páginas literarias

RAFAEL RUBIO MERINO

Lo kafkiano, lo berlanguiano, lo lorquiano, lo daliniano
en una cierta idea de España 135

ISABEL GARCÍA CHECA

“Despedida”. Primer Premio XVII Edición de Microrrelatos
“El Brocense” Bachillerato 2021 147

CARMEN RODRÍGUEZ SÁNCHEZ-PALENCIA

“A mi general, siempre”. Primer Premio XVII Edición
de Microrrelatos “El Brocense” Secundaria 2021 149

JONÁS SÁNCHEZ PEDRERO

Miguel de Unamuno y Baños de Montemayor 151

Reseñas de libros

- MERCEDES MIRANDA: Reseña del libro de Victor Chamorro:
Calostros 165
- FERNANDO AYALA VICENTE: Reseña del libro de Salvador
Vaquero: *La puerta de la traición* 167
- JUAN RAMÓN SANTOS DELGADO: Reseña del libro
Humedad variable en el Cabo de San Tadeo,
de Roberto Villar Blanco, ganador del XXXI Premio
“Cuentos Ciudad de Coria” 2021 de la Diputación
de Cáceres 169
- JAIME SILES RUIZ: Reseña del libro *Discurso del nómada*,
de Juan María Calles Moreno, ganador del XXIV Premio
de Poesía “Flor de Jara” 2021
de la Diputación de Cáceres 171
- LUZ GABÁS ARIÑO: Reseña del libro *El pueblo*, de Marta
Martos Molina, ganadora del XLVI Premio “Cáceres”
de Novela Corta 2021 de la Diputación de Cáceres 173

Alcántara

Revista del Seminario de Estudios Cacerreños



Presentación



Sale a la luz un nuevo número de la Revista Alcántara. El 92 que cierra el año 2021, tras una agradable experiencia de presentación pública del número anterior dentro de los actos de la Feria del Libro de Cáceres.

Vamos aumentando el caudal de colaboradores, teniendo ya una amplia lista de espera y posibilitándonos la selección de brillantes trabajos como los que, a continuación, iremos indicando.

Dentro de la sección **Estudios Generales**, de nuevo se consigue abarcar un amplio espectro cronológico. Así, tenemos que remontarnos a la Prehistoria, con los trabajos de Pedro Denche sobre el planeta Venus o de Antonio González Cordero acerca de los lagares rupestres, para comprobar el rico acervo patrimonial del que gozamos en Extremadura desde el inicio de los tiempos.

Dando un enorme salto cronológico recuperamos parte de nuestra Memoria gracias a las aportaciones de José María Lama sobre el papel de las mujeres en los Institutos de la región entre 1928 y 1936. Sin duda, un texto muy interesante por lo novedoso.

Pero también hay cabida para el ensayo. Así Antonio Bermejo reflexiona acerca de las estrategias que pueden condicionar el progreso en nuestros días. Sobre el emprendimiento tan necesario.

Añadimos un estudio sobre la riqueza de los archivos y bibliotecas episcopales como fuente de documentación. En esta ocasión Gorka Díaz Majada nos ilustra sobre la Biblioteca episcopal de Plasencia. A ello se le suma el contrato de un tamborilero en Valverde del Fresno que nos envía Antonio Corredera.

Cerramos en el tiempo este apartado con el artículo de Jesús Fernando Bravo referido a los comienzos del Consorcio Cáceres Ciudad-Histórica que tanto se está haciendo notar con sus actuaciones.

En las páginas dedicadas a la **creación literaria**, esta vez nos hemos centrado prácticamente en algo que puede asimilarse al ensayo. Nos estamos refiriendo a los trabajos realizados por Jonás Sánchez y por Rafael Rubio. Ambos autores nos conducen hacia la presencia, por un lado de Unamuno en Baños de Montemayor, y por otro lado a Kafka, Berlanga, Lorca y Dalí en la idea que tenemos sobre España.

Finalmente tenemos un espacio dedicado a las **reseñas**, muy importante las destinadas a glosar los Premios de los Certámenes Literarios de Diputación, si bien también incluimos algunas más de otros libros de autores cacereños como Salvador Vaquero o Víctor Chamorro.

Sigan disfrutando de la Revista Alcántara, una vez más.

Fernando Ayala Vicente
 Coordinador de la Revista Alcántara