



P resentación

Un año ya y estamos al día. **Alcántara** en el solsticio de verano y en días navideños, solsticio de invierno, de nuevo otro número del mundo cultural que la Excm. Diputación Provincial les ofrece y que ahora nos ocupa. Miramos, desde estos papeles de afición, hacia la rosa de los vientos del presente, del ayer y del mañana. Podemos entrar en profundas concepciones del mundo y de la vida de la mano de Enrique Gómez Solano, que nos acercará a una de las mentes lúcidas del siglo pasado: Teilhard de Chardin. Iremos hacia la Historia, ¡paradojas!, acompañados por jóvenes historiadores: historias de la comunicación, extremeños en el lejano oriente, las guerras fronterizas...

Conocidos colaboradores de **Alcántara** nos siguen acercando al mundo rural de esta provincia, y caminaremos por huellas del pasado en Plasenzuela, en Cilleros, en la Vera, en Salorino. Seguimos así, con el afán de los que nos precedieron, llevando noticia a los lectores de la realidad, y del pasado, que palpita en ese mundo sereno y apacible de nuestros pueblos.

Alcántara fue siempre y es Literatura. El ensayo oportuno y brillante de una experta investigadora de obras literarias.

Cristina Torres, con su rigor ejemplar, nos acerca a aquel entrañable Federico G. Lorca que nos asombró, y asombra, con el mundo irreal, o subreal, de un poeta en la Gran Manzana.

Si prosista de éxito y eco, Alfonso Bernáldez nos descubre, ¡por fin!, su arte de hacer versos; par de la experta, famosa y celebradísima autora de novelas conocida allende nuestro cercano mundo: Ángela Vallvey, que nos visitó no hace mucho y dejó recuerdo de su elegante, sencillo y sincero “savoir faire”. Como colofón, la historia humilde de una humilde persona, perfecta y graciosamente narrada por nuestro amigo Matías Simón Villares.

A la postre, un par de consejos literarios de la mano del experto bibliófilo Manuel Pecellín Lancharro y de un servidor, SCM y Feliz Año Nuevo.