



*B*ibliografia



# PUBLICACIONES DE LA INSTITUCIÓN CULTURAL "EL BROCENSE" EN SUS 25 AÑOS DE HISTORIA

HILARIO JIMÉNEZ GÓMEZ

Esto que a continuación ofrecemos como una lista de libros ordenada cronológicamente es en realidad la historia del Servicio de Publicaciones de la Diputación de Cáceres, un servicio ubicado desde su origen en la Institución Cultural "El Brocense" que cumple ahora veinticinco años de vida. Un cuarto de siglo repartiendo cultura por distintos pueblos extremeños, haciendo llegar a sus gentes estos libros que aquí recogemos, no sólo como homenaje sino como testimonio de memoria colectiva.

En las páginas de los libros publicados por la ICB encontramos en su gran mayoría las señas de identidad de los pueblos cacereños, de nuestras costumbres y tradiciones, de la evolución y la historia, de nuestros tesoros naturales y artísticos. Otro gran número de títulos hace referencia a la recuperación de autores cacereños (destacan las obras de El Brocense, humanista que presta su nombre a nuestra Institución). Y por otra parte, y no con pocos libros, se atiende a la creación literaria: poesía, narrativa, ensayo e incluso teatro; títulos que conforman colecciones tan prestigiosas como el premio Cáceres de Novela Corta o la reciente y muy bien acogida colección Abezetario de poesía.

En fin, historia escrita a través de distintas voces y de distintos tiempos, donde se abrazan hasta confundirse pasado y presente de nuestras letras y nuestros autores. Que esta relación sirva sobre todo para recom-

poner nuestra memoria, una memoria que teje cuidadosamente la historia personal de cada uno de los que participamos en estos libros, como creadores o como lectores. Es difícil que algún cacereño no se adscriba a uno de estos dos grupos. Y esto es ciertamente motivo de satisfacción y estímulo para la Institución Cultural “El Brocense”.

1980

PULIDO PULIDO, Tomás (José de Hinjos): *Datos para la historia artística cacereña*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1980.

1981

FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, Teodoro: *El discutido extremeño Cardenal Carvajal*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1981.

HURTADO DE SAN ANTONIO, Ricardo: *El Monasterio San Francisco de Cáceres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1981.

VV.AA.: *Actas del VI Congreso de Estudios Extremeños*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1981.

LUMBRERAS VALIENTE, Pedro: *La Real Academia de la Historia y la colonia Norba Cesarina*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1981.

MERINERO MARTÍN, María Jesús: *Comportamiento político de Cáceres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1981.

VALLE GONZÁLEZ, María del: *Si esas toallas se callasen*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1981.

PASCUAL POZAS, Moisés: *Los descendientes del musgo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1981.

SANTOS CANALEJO, Elisa Carolina de: *El siglo XV en Plasencia y su tierra*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1981.

SANDÍN DOMÍNGUEZ, Máximo: *Consecuencias biológicas de la emigración: Análisis en la población escolar extremeña*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1981.

1982

FLORES DEL MANZANO, Fernando: *El valle del Jerte*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1982.

MAÍLLO GARCÍA, Adolfo: *Notas para la historia social de Extremadura en el siglo XVIII*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1983.

MIRANDA, Luis de. *Comedia pródiga*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1982.

NAVAREÑO MATEOS, Antonio: *Arquitectura y urbanismo de Coria: siglos XVI-XIX*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1982.

SOLER MEDEM, Rafael: *El corazón del lobo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1982.

VILLAR LEDESMA, Agustín: *Seducción de la bruma*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1982.

SÁNCHEZ LORO, Domingo: *Historias placentinas inéditas (Tomo 1)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1982.

1983

SÁNCHEZ LORO, Domingo: *Historias placentinas inéditas (Tomo 2)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1983.

LÓPEZ-ASÚNSOLO FERNÁNDEZ, José María: *Las huellas de la razón*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1983.

SIMÓN GALINDO, Miguel: *Notas en torno a la enseñanza de la historia*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1983.

VÍCTOR CARANTE, Bernardo: *De arribada*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1983.

RUBIO ROJAS, Antonio: *Discurso del Excmo. Sr. D. Antonio Rubio Rojas*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1983.

1984

MAJADA NEILA, Pedro: *Cancionero de La Garganta (Cáceres)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1984.

MENDICUTTI, Eduardo: *Última conversación*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1984.

BOHÓRQUEZ JIMÉNEZ, Domingo: *Ordenanzas del Concejo de Valencia de Alcántara*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1984.

AZEVEDO, ALONSO DE: *La creación del mundo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1984.

BARRIOS MANZANO, Pilar. *Historia de la música en Cáceres, 1590-1750*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1984.

FEIJOO CASADO, FRANCISCO y Ana María: *Ceca de Ciudad Rodrigo y Rosello en la Casa de Moneda de Trujillo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1984.

SÁNCHEZ DE LAS BROZAS, FRANCISCO (El Brocense): *Ars dicendi/Organum dialectic*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1984.

1985

CARRERA DE LA RED, AVELINA: *La poesía latina de El Brocense*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1985.

MORANTE, MARQUÉS DE: *Biografía de El Brocense*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1985.

TORRES PÉREZ, JOSÉ MARÍA: *El retablo mayor de la Iglesia de San Pedro de Gata*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1985.

DÍAZ MAS, PALOMA: *Tras las huellas de Artorius*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1985.

SÁNCHEZ BUENO, LUIS CARLOS: *Aproximación a la historia de Valdeobispo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1985.

SÁNCHEZ LORO, DOMINGO: *Historias placentinas inéditas (y Tomo 3)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1985.

SÁNCHEZ MORA, SANTIAGO: *Poemas de la prisión*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1985.

1986

LÓPEZ MARTÍN, Jesús Manuel: *La arquitectura en el Renacimiento placentino: simbología de las fachadas*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1986.

MURIEL DURÁN, Felipe: *En el arel*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1986.

QUINTANA, Joaquín: *Los póstumos ganados*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1986.

VIUDAS CAMARASA, Antonio: *Dialectología hispánica y geografía lingüística: bibliografía comentada*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1986.

SANTOS CANALEJO, Elisa Carolina de: *Plasencia y su entorno desde el siglo XII al XVI*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1986.

1987

VV.AA.: *Cáceres, Patrimonio de la Humanidad*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Patronato de Turismo, 1987.

FLORIANO CUMBREÑO, Antonio: *Documentación histórica del Archivo Municipal de Cáceres I (1229-1471)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1987.

GARCÍA OLIVA, Dolores: *Documentación histórica del Archivo Municipal de Cáceres II (1475-1504)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1987.

FLORIANO CUMBREÑO, Antonio: *La Villa de Cáceres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1987.

MOGOLLÓN CANO-CORTÉS, Pilar: *El mudéjar en Extremadura*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1987.

PÉREZ GONZÁLEZ, Fernando: *La introducción del darwinismo en la Extremadura decimonónica*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1987.

RUIZ-RICO LÓPEZ, Juan José: *Solsticio de invierno*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1987.

SÁNCHEZ PÉREZ, Antonio: *Poder municipal y oligarquía: el concejo cacereño en el siglo XVII*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1987.

1988

MATEOS, Trinitario: *Estudio antropológico médico de Torremenga*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1988.

MARTÍNEZ MEDIERO, Manuel: *Carlo Famoso*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1988.

CIFUENTES, Esperanza: *Cantos de fuego*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1988.

RAMÍREZ LOZANO, José Antonio: *Pío*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1988.

1989

VV.AA.: *Cáceres en blanco y negro*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Patronato de Turismo, 1989.

ROSO DE LUNA, Mario: *Estudios y opiniones*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1989.

MONTAÑÉS RODRÍGUEZ, Juan: *Urbano González y la introducción del positivismo en España*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1989.

1990

GARCÍA OLIVA, Dolores: *Organización económica y social del concejo de Cáceres y su tierra en la Baja Edad Media*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1990.

FUENTES PULIDO, Eugenio: *Las batallas de Breda*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1990.

VV.AA.: *Actas del Primer Encuentro de Jóvenes Investigadores Extremeños*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1990.

1991

BAZÁN DE HUERTA, Moisés: *Eulogio Blasco: estudio sobre vida y obra plástica*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1991.

VV.AA.: *5.000 kilómetros por Cáceres: circuitos arqueológicos, históricos y museísticos*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1991.

CAPO JIMÉNEZ, Jesús: *El cañón*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1991.

CABALLERO TORINOS, Juan: *Poemas y canciones en homenaje a Bob Dylan*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1991.

1992

VV.AA.: *Cáceres, tierras y pueblos*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Patronato de Turismo, 1992.

CASTELLANO FERNÁNDEZ, Francisco: *La muerte a quince centímetros por hora*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1992.

LOZANO RUBIO, Tirso: *Historia de Montánchez*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1992 (reedición).

1993

HURTADO DE SAN ANTONIO, Ricardo: *El Monasterio San Francisco el Real de Cáceres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1993.

SIMÓN SIMÓN, Matías: *Una corazonada*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1993.

ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, Magdalena: *El Altozano*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1993.

SERRANO, Miguel: *Desnudo noviembre*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1993.

PARRA-GUINALDO, Víctor: *Fragmentos*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1993.

1994

VV.AA.: *Plasencia y el Valle del Jerte*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Patronato de Turismo, 1994.

SÁNCHEZ RUBIO, María Ángeles: *Documentación medieval II. Archivo Municipal de Trujillo (1256-1516)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1994.

SÁNCHEZ LOMBA, FRANCISCO M.: *Iglesias caurienses del milquinientos*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1994.

MUÑOZ, José Luis: *La malformación de R. Melic*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1994.

PAVÓN SOLDEVILA, Ignacio: *Aproximación al estudio de la edad del bronce en la cuenca media del Guadiana: La Solana del Castillo de Alange*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1994.

VV.AA.: *Monfragüe, un parque nacional en Extremadura*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1994.

GARCÍA PÉREZ, Juan: *La desamortizaciones eclesiásticas y civil en la provincia de Cáceres (1836-1870)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1994.

1995

ORDIZ LLANEZA, José Ángel: *Las muertes de un soñador*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1995.

GALÁN SÁNCHEZ, Pedro Juan; FUENTES GARCÍA, María Jesús: *El vendedor de ruido/El maléfico de Los Bogavantes*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1995.

SÁNCHEZ DE LAS BROZAS, FRANCISCO: *Minerva o de causis linguae latinae (libri I, III, IV-liber II)*. Sánchez Salor, Eustaquio (ed.). Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1995.

SÁNCHEZ RUBIO, María Ángeles: *Documentación medieval III. Archivo Municipal de Trujillo (1256-1516)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1995.

VV.AA.: *Entre la vera y el valle: tradición y folklore del Piornal*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Patronato de Turismo, 1995.

VV.AA.: *Trujillo, crisol de culturas*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Patronato de Turismo, 1995.

1996

VV.AA.: *Coria y Sierra de Gata*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Patronato de Turismo, 1996.

GÓMEZ UGARTE, Amado; ARTIEDA, Koldo: *Por toda la eternidad/El policía y los plagiaros*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1996.

RODRÍGUEZ, Julián: *Tiempo de invierno*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1996.

CALVO MUÑOZ, Salvador: *La villa de Acebuche y su término*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1996.

SÁNCHEZ DE LAS BROZAS, Francisco: *Lecciones de crítica dialéctica*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1996.

DOMÍNGUEZ RAMOS, Santos: *La orilla del invierno*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1996.

1997

VV.AA.: *Las Villuercas. Los Ibores. La Jara*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Patronato de Turismo, 1997.

LEAL GARCÍA, Felisa; BACAS, Pilar: *León Leal*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1997.

OLMEDO ALONSO, Ángel: *El anarquismo extremeño frente al poder. Estudio de un periódico libertario: "El amigo del pueblo" (1930-1933)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1997.

MARTÍN TORÉS, Belinda; ROSO DÍAZ, José: *Las polémicas interpretaciones del panfleto luterano de 1523*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1997.

MARTÍN ORTIZ, César: *Un poco de orden*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1997.

SANDE BUSTAMANTE, María Mercedes de: *Léxico y toponimia de las tierras de Alcántara*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1997.

GUTIÉRREZ MOGOLLÓN, Antonio: *El presta*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1997.

GALÁN SÁNCHEZ, Pedro Juan: *El alma del verdugo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1997.

CORRALES GAITÁN, Alonso José Román: *Cáceres, sus construcciones ocultas*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1997.

GARCÍA RODRÍGUEZ, Juan: *Otros daños*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1997.

1998

VV.AA.: *Tierras de Granadilla*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Patronato de Turismo, 1998.

DURÁN DOMINGO, Marcos: *Comento sobre "Lux Bella" (1498)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1998.

LÓPEZ BERNALT, Ángel: *Torrejoncillo: materiales para construir su historia*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1998.

BELLOT ARIAS, Rosa; ALVIT SERRANO, Antonio; RODRÍGUEZ MALDONADO, Julián: *Paladines de la encamisa. XXV años*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1998.

CALVO MUÑOZ, Salvador: *Las apariciones*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1998.

LUIS GALÁN, Juan Antonio: *Talayuela: tal como somos*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1998.

LUMBRERAS VALIENTE, Pedro: *Los fueros municipales de Cáceres: su derecho privado*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1998.

1999

VV.AA.: *Tierras de Alcántara*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Patronato de Turismo, 1999.

BACAS, Pilar: *Darío Bacas: ingeniero naval, 1845-1913*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1999.

VV.AA.: *Bosques y setas en Extremadura*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1999.

CARDALLIAGUET QUIRANT, Marcelino: *Sociedad y territorio de la Historia de Extremadura*. Editor: Institución Cultural El Brocense

BARRADO SÁNCHEZ, Juan Manuel: *Diario de un poeta de provincias*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1999.

NARCISO GARCÍA-PLATA, Reyes: *El teatro de Joaquín Romero de Cepeda, dramaturgo extremeño del siglo XVI*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1999.

NAVAREÑO MATEOS, Antonio: *Arquitectura residencial en las dehesas de la tierra de Cáceres (castillos, palacios y casas de campo)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1999.

COLLADO BOYERO, María Isabel; Martín Cancho, Antonio: *Cinco años de un certamen literario: "Helénides de Salamina"*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1999.

IZARD ANAYA, Beatriz: *La política regional europea*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1999.

RIVEIRO LOUREIRO, Manoel: *Camino de Chiapas*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1999.

BUENO MARTÍNEZ, M.<sup>a</sup> Concepción: *Por la señal de mis nombres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 1999.

CARO DEL CORRAL, Juan Antonio: *Zarza la Mayor, una historia entre la leyenda y la realidad*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 1999.

2000

MOLINA CORTÓN, Juan: *José de Carvajal: un ministro para el reformismo borbónico*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2000.

IZARD ANAYA, Beatriz: *El impuesto local sobre bienes inmuebles*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2000.

BUENO ROCHA, José: *Notas para la historia de Valencia de Alcántara*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2000.

ALONSO-CORTÉS, Carolina-Dafne. *La vuelta al mundo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 2000.

VERDÚ ROTELLAR, José María: *Carta a Günter Grass y otros relatos*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2000.

VILLALBA ÁLVAREZ, Joaquín: *El metalenguaje en la Minerva del brocense*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2000.

CORCHETE SERVIÁ, Alberto: *En las alas del mundo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2000.

VV.AA.: *Refranes y dichos populares de nuestra tierra*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2000.

2001

GRANADO VECINO, Conrado: *Memorias de un internado*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2001.

CORDERO ALVARADO, Pedro: *Una rara joya heráldica. La Enfermería de San Antonio de Cáceres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2001.

FERNÁNDEZ, Empar: *Horacio en la memoria*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 2001.

BALBONTÍN RUIZ, Sergio: *Nueve maneras de anochecer*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2001.

MAÑAS NUÑEZ, José Luis: *Breve historia del Ilustre Colegio Oficial de Médicos de la Provincia de Cáceres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2001.

VV.AA.: *La Vera y el Campo de Arañuelo. Pórtico y destino*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2001.

ANDRÉS GONZÁLEZ, Patricia: *Guadalupe. Un centro histórico de desarrollo artístico y cultural*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2001.

JIMÉNEZ GÓMEZ, Hilario: *Lorca y Alberti, dos poetas en un espejo (1924-1936)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense / Fundación Rafael Alberti, 2001.

PÉREZ DOMÍNGUEZ, Andrés: *Estado provisional*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2001.

SIMÓN VILLARES, Diosdado; CORRALES VÁZQUEZ, José María: *Cáceres verde: el paseo de Cánovas*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense / Caja de Extremadura, 2001.

JIMÉNEZ MARTOS, Luis: *Caerse desde la tarde al rompeolas*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2001.

2002

VV.AA.: *Un paseo por las dehesas del Tajo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002 (Jesús Gundín Escalante, coord.).

VV.AA.: *Tierras de Montánchez, caminos de plata*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Caja de Extremadura/Patronato de Turismo, 2002.

CENIZO JIMÉNEZ, José: *La poética del tiempo en la obra de Juan Carlos Rodríguez Búrdalo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002.

FERNÁNDEZ MUÑOZ, Yolanda: *El pintor Bermudo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002.

VERÓN, Atilio Alberto: *A través del cristal*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002.

AYALA VICENTE, Fernando: *La vida política en la provincia de Cáceres durante la II República*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002.

POBLACIÓN, Félix: *El espejo del olvido*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 2002.

PACHECO, Antonio: *Madrugada de los ferrocarriles*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002.

PUIG, María del Carmen; Macías, Cándido: *Juegos infantiles*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002.

CUESTA GARCÍA, Remedios; BARBERO MATEOS, Jesús: *Juegos populares de Serradilla*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002.

TORRES GONZÁLEZ, Telesforo: *Cien años de vida colegial (1899-1999). Colegio Oficial de Farmacéuticos de Cáceres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002.

RIESCO ROCHE, Sergio: *El sexmo de Plasencia (1766-1905)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002.

NEIRA PIÑEIRO, Rosario: *Poemas del tránsito y la espera*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2002.

GALLEGO RIPOLL, Federico: *Para entrar en la nieve*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2002.

URBINA FUENTES, Almudena. *Estancias oníricas*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2002.

LÓPEZ GRADOLI, Alfonso: *Los días luminosos*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2002.

SÁNCHEZ CARRÓN, Irene: *Atracciones de feria*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2002.

GUILLÉN ACOSTA, Carmelo: *Quedar con alguien*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2002.

MASÓ, SALUSTIANO: *Orfeo o el silencio*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2002.

2003

VV.AA.: *Monfragüe, lugares naturales*. Cáceres, Patronato de Turismo, Institución Cultural El Brocense, 2003.

VV.AA.: *Piedras con raíces*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2003 (José Luis Martín Galindo, coord.).

JIMÉNEZ GÓMEZ, Hilario. *Lorca y Alberti, dos poetas en un espejo (1924-1936)*. Madrid, Biblioteca Nueva/Institución Cultural El Brocense, 2003.

GONZÁLEZ CORTÉS, José Ramón: *La Federación Local Obrera de Cáceres en la II República*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2003.

PAZ TANTÉ, Francisco de: *Las cigüeñas de Yenné*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 2003.

MEDINA GARCÍA, Eusebio: *Contrabando en la raya de Portugal*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2003.

PRIETO PRIETO, Ángel: *Silencio y soledad: la resistencia armada contra Franco en Cáceres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2003.

RODILLA LEÓN, Francisco: *Música de tradición oral en Torrejoncillo (Cáceres)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2003.

VALENCIA, Edgar: *Descripción de la esfera*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2003.

IZARD ANAYA, Yolanda: *Defunciones interiores*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2003.

RODRÍGUEZ MEDINA, Pablo: *Los nombres que ahora evoco*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2003.

ZAMBRANO, José Antonio: *Amor mío, la vida*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2003.

DOUCET ÁLVAREZ, Montserrat: *El invierno de la rosa*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2003.

DÍEZ ÁLVAREZ, Luis Gonzalo: *La soberanía de los deberes: una interpretación histórica del pensamiento de Donoso Cortés*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2003.

VV.AA.: *Extremadura, la tierra que amanece*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2003.

DESPAIGNE RODRÍGUEZ, Julián: *Soledad en los Pirineos*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2003.

BERMEJO, José María: *Poética muda*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2003.

JIMÉNEZ GÓMEZ, Hilario: *En un triángulo de ausencias*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2003.

2004

VV.AA.: *Homenaje a Dulce Chacón en el aula José María Valverde*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2004.

CALLE CALLE, Vicente: *Gárgolas en la provincia de Cáceres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2004.

PERALES PIQUERES, Rosa: *Grabados del siglo XVIII y XIX en Cáceres*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2004.

IZARD ANAYA, Yolanda: *Paisajes para evitar la noche*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Premio Cáceres de Novela Corta, 2004.

NORA, Eugenio de: *Canción (1939-2002)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2004.

RODRÍGUEZ BÚRDALO, Juan Carlos: *Cuando llegue el olvido (antología)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2004.

- IGLESIAS MARTÍN, Venancio: *Cuentos*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2004.
- PÉREZ LÓPEZ, María de los Ángeles: *La Ausente*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2004.
- CAPARRÓS, Ignacio: *Visión del cataclismo*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, Col. Abezetario, 2004.
- VAZ ROMERO NIETO, Manuel: *La Diputación de Cáceres y sus presidentes (1898-2003)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2004.
- UNAMUNO, Miguel de: *Viajes por Extremadura*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2004.
- JIMÉNEZ GÓMEZ, Hilario (ed.): *Relatos. Certamen Literario Internacional "Villa de Montánchez" (2000-2004)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Ministerio de Cultura, 2004.
- AFÁN MUÑOZ, Tomás: *El muerto más disputado (y otras farsas en verso)*. Cáceres, Institución Cultural El Brocense/Diputación de Badajoz, 2004.
- NERUDA, Pablo: *Veinte poemas de amor y una canción desesperada* (edición especial y facsímil). Cáceres, Institución Cultural El Brocense, 2004.

## **LIBROS PUBLICADOS POR LA INSTITUCIÓN CULTURAL EL BROCENSE 2005**

### **COLECCIÓN ESTUDIOS LOCALES**

*Rimas de la tercera infancia y de la juventud*, Francisco Cillán Cillán, 2005.

*Felipe Granado. Un socialista cacereño en las Cortes de la II República*, Felipe Cabezas Granado, 2005.

*Abacerías, Tiendas y Ultramarinos. El comercio en la Extremadura del s. XIX*, Juan García Pérez, 2005.

### **COLECCIÓN POESÍA ABEZETARIO**

*El otro yo*, Letra q Minúscula, Jesús M.<sup>a</sup> Gómez y Flores, 2005.

*Vértigo*, Letra P Mayúscula, Antonio Santamaría Solís, 2005.

*Arder, haber ardido*, Letra p Minúscula, Miguel Sánchez Robles, Premio poesía Flor de Jara, 2004.

### **REVISTA ALCÁNTARA**

*Revista Alcántara* n.º 61-62