

Libros y revistas recibidos en esta Institución Cultural en el tercer trimestre de 1996 (por orden de números de colección):

A

- Azafra, J. - Mateu, E. - Vidal, J. [eds.] (824), *De la sociedad tradicional a la economía moderna*, Inst. de Cultura «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.
- Azorín, Concepción (873), *La sociedad española del siglo XIX en la obra de D. José María de Pereda*, Diputación de Santander.
- Alberola, Antoni (941), *Els Llaris de Brigitte*, Inst. de Cultura «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.
- Aguirre, Nataniel (963), *Juan de la Rosa. Memorias del último soldado de la Independencia (Bolivia)*, Agencia de Cooperación Iberoamericana.

B

- Ben Shelomo Al-Harizi, Judá (832), *Las asambleas de los sabios (tabkēmoni)*, Universidad de Murcia.
- Barrioso Fernández, Emilio (842), *La lengua marinera de Asturias*, Instituto de Estudios Asturianos.
- (844), *El léxico de la fauna marina en los puertos pesqueros de Asturias*, Instituto de Estudios Asturianos.
- Busto, Marino (853), *Diccionario bable de González Posada y Academia Asturiana de las Letras*, Instituto de Estudios Asturianos.
- Bernardo de Quirós (859), *Obras. Aventuras de D. Fruela*, Instituto de Estudios Madrileños.

- Borja, Margarita (935), *Helénica. Poemas para «el público». Pieza teatral*, Inst. de Cultura «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.
- Bas Albertos, M.^a José (936), *Jaime García Terrés y la reflexión metapoética*, Inst. de Cultura «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.
- Ballester Añón, Rafael (944), *Pensada*. Colección narrativa, Inst. de Cultura «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

C

- Cabo Alonso, Ángel (882), *Recientes huellas humanas en el solar salmantino*, Centro de Estudios Salmantinos.
- Cardesa García, M.^a Teresa (903), *La escultura del siglo XVI en Huesca*, Instituto de Estudios Altoaragoneses.
- Compán, Salvador (958), *Madrugada (Crónica de espejos)*. Narrativa, Consejería de Cultura, Junta de Extremadura.
- Cuartero Rodríguez, Joaquín Miguel (966), *Vereda tropical*. Premio Tirso de Molina 1994 (Teatro), Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- Cabal, Fermín (970), *Travesía*. Premio Tirso de Molina 1991 (Teatro), Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- Conde Silvestre, Juan Camilo (829), *Crítica literaria y poesía elegíaca anglosajona: Las ruinas...*, Universidad de Murcia.
- Concepción Suárez, Julio (848), *Toponimia lenense (origen de algunos nombres del Valle del Huernas)*, Instituto de Estudios Asturianos.
- Castellote Herrero, Eulalia (864), *La tipografía complutense en el siglo XVIII*. Monográfico VIII (8), Instituto de Estudios Madrileños.
- Camús, Matilde (868), *Santander a mi sentir*, Diputación de Santander.
- Cabrales Arteaga, José M.^a (876), *La poesía de Rodrigo de Reinosa*, Diputación de Santander.

D

- De Paco, Mariano (831), *Alfonso Sastre*, Universidad de Murcia.
- Dougherty Dru (834), *Dos ensayos sobre teatro español de los veinte*, Universidad de Murcia.

- De Hoyos González, Margarita (847), *El mundo helénico en la obra de Ramón Pérez de Ayala*, Instituto de Estudios Asturianos.
- De José Prades, Juana (862), *La teoría literaria (Ret., poét., precep., etc.)*. Monográfico, Biblia III, Instituto de Estudios Madrileños.
- De La Paloma Rueda, María (863), *Introducción al estudio de la cultura española*. Monográfico II, Instituto de Estudios Madrileños.
- Diego, Gerardo (869), *Antología poética*, Diputación de Santander.
- De Salas Barbadillo, Alonso J. (877), *La hija de Celestina y la ingeniosa Helena*, Instituto de Estudios Madrileños.
- De la Hoz García, Carlos (879), *Relaciones topográficas de Felipe II*, Instituto de Estudios Madrileños.
- De la Madre de Dios, Fray Valentín (892), *El fuero de la conciencia o diálogo entre un confesor y un penitente*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.
- De Mascarenhas, Jerónimo (909), *Historia de la ciudad de Ceuta*, Instituto de Estudios Ceutíes.
- De Góngora, Luis (927), *Cuaderno de varias poesías*, Instituto Tello Téllez de Palencia.
- De Huesca, Pedro Alfonso (932), *Diálogo contra judíos*, Instituto de Estudios Altoaragoneses.
- Del Río, Pilar [ed.], *José Saramago*, Agencia de Cooperación Iberoamericana.

E

- Esteban Urruty, Enrique (973), *La cabeza en el pozo*, Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- Estevez, Abilio (968), *La noche*. Premio Tirso de Molina 1994 (Teatro), Agencia de Cooperación Iberoamericana.

F

- Fornet, Emilio (813), *Ciudades de Oro. Poemas*. Instituto Castellonense de Cultura.
- Fernández Cordero (873), *La sociedad española del siglo XIX en la obra literaria de D. José María de Pereda*, Diputación de Santander.

Frühbeck de Burgos, Carlos (910), *En torno a la poesía* (Discurso), Burgos, 1993, Inst. Fernán González de Burgos.

Francia Lorenzo, Santiago (926), *Aportación palentina a la gesta indiana*, Inst. Tello Téllez de Palencia.

Font i Obrador, Bartomeu (1004), *El P. J. Crespí, explorador de la Costa Pacífica*, Gobierno Balear.

G

Gimeno Beti, Lluís (819), *Estudi lingüístic dels parlars de les comarques del Nord de Castelló*, Instituto Castellonense de Cultura.

Gómez Ferrer, Guadalupe (843), *Palacio Valdés y el mundo social de la Restauración*, Instituto de Estudios Asturianos.

González Blanco, Andrés (849), *Seis narraciones*, Instituto de Estudios Asturianos.

González, Fabriciano (851), *Poesías Asturianas*, Instituto de Estudios Asturianos.

Guiza, Esperanza (858), *La realidad caleidoscópica de Alejandro Casona*, Instituto de Estudios Asturianos.

González López, Etelevino (880), *Cédulas de Carlos I. Archivo de la U. M. 1516-1526*, Instituto de Estudios Madrileños.

Guinot Galán, José M.^a (914), *Rondallas de la meua terra*, Real Academia Valenciana.

Gómez Benito, Cristóbal (933), *Estado crítico, reconstrucción y sistematización del corpus agrario de...*, Instituto de Estudios Altoaragoneses.

Gil Albert, Juan (939), *Crónica general*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

— (943), *La fascinación de lo irreal* (ed. facsímil), Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

Gómez Gil, Alfredo (946), *Tú, exiliado peregrino*. Anaquel Poesía, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

Guzmán, Martín Luis (961), *El águila y la serpiente* (México), n. 14, Agencia Española de Cooperación Iberoamericana.

Gómez Carrillo, Enrique (964), *Tres novelas inmorales* (Guatemala), n. 12, Agencia de Cooperación Iberoamericana.

González Casarrubios, Consolación (1002), *La artesanía del hierro en La Mancha toledana*, Diputación de Cáceres.

H

Hernández Sánchez, Eulalia (833), *Gayoso en la teoría gramatical, siglo XVIII*, Universidad de Murcia.

Hernández Rodríguez, I. J. (837), *Y ese seré yo (la autobiografía de la literatura francesa)*, Universidad de Murcia.

H. Clarke, Anthony (871), *Biografía perediana*, Diputación de Santander.

Hernández Ortego, Fco. Javier (879), *Relaciones topográficas de Felipe II*, Instituto de Estudios Madrileños.

I

Ibars, María (945), *Contalles a l'ombra del Montgó*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

L

López Santos, Luis (822), *Crónica general de los actos del XIV centenario del nacimiento de S. Isidoro*, Centro de Estudios San Isidoro de León.

López M., M. Isabel (833), *Gayoso en la teoría gramatical del siglo XVIII*, Universidad de Murcia.

Lima, Robert (834), *Dos ensayos sobre teatro español de los veinte*, Universidad de Murcia.

López Mozo, Jerónimo (835), *Cuatro «happenings»*, Universidad de Murcia.

Lope de Vega y Carpio, Félix (860), *Los cinco Misterios Dolorosos* (inédito), Instituto de Estudios Madrileños.

López Martínez, Emilia (887), *Jors motrins per a l'escola*, Gobierno Balear.

Livi Bacci, Massimo (894), *Modelos regionales de la transición demográfica en España y Portugal*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

Lania, Miscel (929), *L'economía de Mallorca en el primer terc del siglo XX*, Instituto de Estudio Baleares (53).

Lacarre, M. Jesús [coord.] (931), *Estudios sobre Pedro Alfonso de Huesca*, Instituto de Estudios Altoaragoneses.

La Fuente Pardina, Pedro (934), *Al calor de la caldera (relatos) y vivencias del Alto Aragón*, Instituto de Estudios Altoaragoneses.

Lania-Miscù (1009), *Dret, Cultura i Societat*, Instituto de Cultura Balear.

M

Meliá Tena, C. (814), *Divagaciones. Crítica e ideas estéticas*, IV, Sociedad Castellonense de Cultura.

— (815), *Cenit y ocaso de Prometeo. Crítica e ideas estéticas*, V, Sociedad Castellonense de Cultura.

Mateu y Llopis, Felipe (816), *Materiales para un glosario de diplomática hispánica*, Sociedad Castellonense de Cultura.

Meliá Tena, C. (818), *Temas de nuestro tiempo* (3 vols.), Sociedad Castellonense de Cultura.

Madoz, José (821), *San Isidoro de Sevilla. Semblanza de su personalidad literaria*, Archivo Histórico Diocesano.

Miró, Gabriel (823), *Corpus y otros cuentos, Obra Completa*, vol. VII, Inst. de Cultura «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

Martínez Gómez, Benito (833), *Gayoso en la teoría gramatical, siglo XVIII*, Universidad de Murcia.

Maestre, Rafael (836), *Escenotecnia del barroco*, Universidad de Murcia.

Martínez Cachero, José M. (845), *Las palabras y los días de Leopoldo Alas*, Instituto de Estudios Asturianos.

Madariaga, Benito (872), *Pérez Galdós*, Diputación de Santander.

Moro Benito, José M.^a (920), *Poesía palentina de postguerra*, Instituto Tello Téllez de Meneses de Palencia.

Mazas, Marcelo (921), *Amor vagabundo*, Palencia.

Morell Andreu (940), *Espai de la Tenebra*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

Miró, Gabriel (947), *El abuelo del rey*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

— (948), *Dentro del cercado*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

— (949), *Nuestro Padre San Daniel*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

Martínez, Luis A. (965), *A la costa* (Ecuador), n. 8, Agencia de Cooperación Iberoamericana.

Miranda, José Luis (967), *Ramírez*. Premio Tirso de Molina 1988 (Teatro), Agencia de Cooperación Iberoamericana.

Martinell Gifré, Emma [ed.] (980), *Carmen Martín Gaité*, Agencia de Cooperación Iberoamericana.

Molist Montaña, Miguel (986), *Tel Halula. Un yacimiento neolítico del Valle del Éufrates*, Ministerio de Cultura.

Marí Cárdena, Joan (1008), *El camí de Misa*, Gobierno de Baleares.

Martínez i Subias, A. (1011), *La custodia modernista de Le Seu de Tarragona*, Instituto de Estudios Tarraconenses.

N

Núñez de Villavicencio, Laura (855), *La creatividad en el estilo de Leopoldo Alas «Clarín»*, Instituto de Estudios Asturianos.

Nadal Oller, Jordi (893), *La evolución demográfica bajo los Austrias*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

Nortes Checa, Andrés (895), *Matemáticas, Universidad y Sociedad*, Universidad de Murcia.

O

Ochoa, Juan (850), *Novelas y cuentos*, Instituto de Estudios Asturianos.

Ortega Ojeda, Gonzalo (1013), *La enseñanza de la lengua española en Canarias*, Instituto de Estudios Canarios.

P

Pérez Feliú, José J. (856), *Autos sacramentales de Francisco Bauces Candamo*, Instituto de Estudios Asturianos.

Palacios, Fernando (891), *Piezas de educación musical*, Ateneo Obrero de Gijón.

Paz y Meliá, Antonio (924), *Gómez Manrique. Cancionero I y II*, Instituto Tello Téllez de Palencia.

Prieto de Paula, Ángel Luis (937), *Claudio Rodríguez. Visión y contemplación*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.

- Pérez Rosales, Vicente (962), *Recuerdos del pasado (1814-1860)*, Chile, n. 7, Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- Plaza Noblia, Héctor (969), *Ecce Homo*. Premio Tirso de Molina 1990 (Teatro), Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- Portal, María (981), *Rulfo. Dinámica de la violencia*, Agencia de Cooperación Iberoamericana.

R

- Robert Candau, Luis (817), *Introducción a la obra poética del Rvdo. D. Juan Bautista Candau Martí*, Sociedad Castellonense de Cultura.
- Roca Franquesa, José M.^a (852), *Clases sociales y tipos representativos en la novela de Armando Palacio Valdés*, Instituto de Estudios Asturianos.
- Rodríguez Alcalde, Leopoldo (865), *Jugando a poesía (1948-1978)*, Instituto de Cultura de Cantabria.
- Rubio Pardos, Carmen (880), *Cédulas y prov. de Carlos I, rey de España*, Archivo General de la U. M., tomo I (1516-1526), Instituto de Estudios Madrileños.
- Ramírez Lozano, José Antonio (956), *Bata de cola (apuntes para una teoría de Sevilla)*, Consejería de Cultura y Patrimonio Junta de Extremadura.
- Ramos Escobar, José Luis (957), *El salvador del puerto*, Consejería de Cultura. Junta de Extremadura.
- Rodríguez, Gabriel (959), *Una teoría de la actividad creativa*, Consejería de Cultura. Junta de Extremadura.
- Ramos-Perea, Roberto (971), *Miénteme más*. Premio Tirso de Molina 1992, Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- R. Lafuente, Fernando [ed.] (977), *Alfredo Bryce Edenique*, Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- Rivera Dorado, Miguel (989), *Los mayas de Oxkintok*, Ministerio de Educación y Ciencia.

S

- Suárez Solís, Sara (857), *Análisis de Belarmino y Apolonio*, Instituto de Estudios Asturianos.
- Simón Díaz, José (861), *Cien escritores madrileños del Siglo de Oro*, Instituto de Estudios Madrileños.

- Santos, Francisco (878), *Obras selectas I. Día y noche de Madrid y Tarascas...*, Instituto de Estudios Madrileños.
- Simón Díaz, José (881), *Relaciones de actas públicas. Madrid (1541-1650)*, Instituto de Estudios Madrileños.
- Sanchís Llabrés, Lluís (887), *Jors motrins per de l'escola*, Gobierno Balear.
- Segura, Cristina (899), *Diccionario geográfico de Tomás López*, Diputación de Almería.
- Silgo Gauche, L. (912), *Estudios de lenguas y epigrafías antiguas, ELEA*, n. 1, Real Academia de Cultura Valenciana.
- Serrano, Carlos (950), *Carnaval en noviembre. Parodias teatrales españolas de D. Juan*, Inst. Cultural «Juan Gil Albert», Diputación de Alicante.
- Salcedo, Hugo (972), *El viaje de los cantores*, Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- Suárez Radillo, Carlos Miguel (974), *El teatro romántico hispanoamericano*, Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- Subirats, Héctor [ed.] (975), *Fernando Savater*, Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- Shimose, Pedro [ed.] (976), *Álvaro Mutis*, Agencia de Cooperación Iberoamericana.
- Sánchez Ferrer, José (983), *Devoción y pintura popular en el primer tercio de siglo xviii*, Instituto de Estudios Albacetenses, Diputación de Albacete.
- Soria Combadiera, Lucía (984), *Broches y placas de cinturón de la Edad del Hierro en la provincia de Albacete*, Diputación de Albacete.
- Serrano de la Cruz, Angelina (1001), *La Diputación y las artes de principios de nuestro siglo*, Diputación de Toledo.
- Server i Rotcer, Pau Joan (1006), *Cristofol Cladera y Company*, Gobierno Balear.

T

- Tejeira Serrano, Juan Sánchez (925), *Aires de dormidos ecos*. Poemas. Inst. Tello Téllez de Palencia.
- Telo Amondareyn, Manuel (1012), *Ceuta. Llave principal del Estrecho*, Instituto de Estudios Ceutíes.

V

Vilches Viancos, Fernando (923), *El cancionero de los tres copistas*, Inst. Tello Téllez de Palencia.

Y

Yxart, José (1010), *La descoberta de la gran ciutat*, París, 1878, Instituto de Estudios Tarraconenses.

VARIOS

- En torno al teatro del Siglo de Oro (825). Actas Jornadas XII y XIII, Instituto de Estudios Almerienses, Diputación de Almería.
- Textos para COU y Selectividad (830). Universidad de Murcia.
- Tebeo: O cabaleiro (838). Diputación Provincial de Lugo.
- Párrafos. Historia de la provincia de Lugo (841). Excma. Diputación de Lugo.
- Pérez de Ayala visto en su centenario, 1880-1980 (846). Instituto de Estudios Asturianos.
- En torno al poeta José Hierro (Palabras desde Cantabria) (866). Instituto de Cultura de Cantabria. Diputación de Santander.
- Homenaje a José del Río Seir «Pick» (867). Instituto de Literatura José M.^a de Pereda. Diputación de Santander.
- Peña-Labra. Pliegos de Poesía nn. 28-29, 40-41, 57, 58, 62 (870). Diputación de Santander.
- Homenaje a Ignacio Aguilera y Santiago (875). Diputación de Santander.
- Actas de las Jornadas Extremeñas de Estudios Jurídicos (883). Consejería de Cultura y Diputación de Badajoz.
- Jornadas sobre Zamora. Su entorno y América (888). Instituto de Estudios Florián de Ocampos. Diputación de Zamora.
- Dret, Cultura i Societat (889). Gobierno Balear.
- Metalurgia en la Península Ibérica (896). Universidad de Murcia.
- Libro del año. 1994 (897). Fundación «La Caixa».
- La utopía de Dionisos (La transformación y Antropología (898), marzo 1996. Grupo Antropología de Madrid.

- Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses (900). Diputación de Palencia.
- Anuario de Estudios Filológicos, XV (901). Universidad de Extremadura.
- Inventario Artístico de Huesca y Provincia (902). Instituto de Estudios Altoaragoneses.
- Aula de Humanidades y Ciencias. Serie Filológica n. 13 (913). Real Academia de Cultura Valenciana.
- Coplas a la muerte de Jorge Manrique (916). Real Academia de Cultura Valenciana.
- Diez poemas palentinos (917 a 919). Poemas de la I y III Convención de Palencia 1991-1992-1993. Institución Tello Téllez de Meneses.
- Premios «Villa de Guardo». Cuentos. (?). Institución Tello Téllez de Palencia.
- Premios literarios Ciutat de Benidorm (942). Inst. de Cultura «Juan Gil Albert». Diputación de Alicante.
- Historia de la Prensa Pacentina, tomos I y II (955). Consejería de Cultura y Patrimonio. Junta de Extremadura.
- La Centena. Consejería de Cultura. Junta de Extremadura.
- Museo. Frederic Marés (985). Ayuntamiento de Barcelona.
- XII Jornadas de Estudios Históricos Locales (1005). Gobierno Balear.

REVISTAS PERIÓDICAS

- Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura (820). Nn. 1-2-3-4.
- Boletín de la Real Sociedad Basca de Amigos del País (826). tomo LII, 1-96.
- Zubia. Monográficos nn. 7 y 13 (827). Instituto de Estudios Riojanos. Gobierno de La Rioja.
- Berceo, nn. 128 y 129 (828). Instituto de Estudios Riojanos. Gobierno de La Rioja.
- Lucus (839). Boletín de la Excma. Diputación Provincial de Lugo. Burella n. 43.
- Lucus (840). Suplemento a Burella n. 43. Excma. Diputación Provincial de Lugo.
- Cuadernos Hispanoamericanos nn. 553-554-555-556-557 (884). Centro de Estudios Iberoamericanos (Madrid).
- Perficit 1996, 2. serie, vol XX, 2 (885). Colegio San Estanislao

- Cuadernos de Villaniv n. 29 (886). Instituto de Estudios Vallens.
- Quaderns d'Historia Tarraconense, XIII (890). Instituts d'Estudis Tarraconenses. Diputació de Tarragona.
- Bolskan. Revista de Arqueología Oscense nn. 8 y 9 (904). Diputación de Huesca.
- Prensa Chimalteca n. 1 (905).
- El Aljibe [Boletín Museo Arqueológico de Badajoz] (906).
- Hoja Informativa «Amigos del País. Sociedad Bascongada» (907).
- Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos n. 146 (908).
- Boletín de la Institución Fernán González (911). Burgos, 1996.
- Revista de la Real Academia de Cultura Valenciana (915).
- Anuario del Archivo Diocesano XVII, 1996 (928). Salamanca.
- Bolskan. Revista de Arqueología Oscense (930). Instituto de Estudios Altoaragoneses. Diputación de Huesca.
- Canelobre. Revista de Cultura «Juan Gil Albert» nn. 31-32 (?). Diputación de Alicante.
- Extremadura Arqueológica nn. V y VI (951-953). Consejería de Cultura. Junta de Extremadura.
- El Urogallo, julio 1996 (954). Consejería de Cultura. Junta de Extremadura.
- Boletín del Instituto de Estudios Jiennenses nn. 160 y 161 (982). Instituto de Estudios Jiennenses. Diputación de Jaén.
- Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos n. 147 (987). Diputación de Oviedo.
- Brigecio. Instituto de Estudios Benaventinos (988). Benavente.
- Boletín del Centro de Documentación e Información Cultural n. 5, octubre 1996 (990). Centro de Documentación e Información Cultural (Madrid).
- Norba 13. Revista de Historia 1993 (991). Universidad de Extremadura.
- Cuadernos del Pensamiento n. 10 (994). Fundación Universitaria Española.
- Valbón n. 181, noviembre 1996 (995). Grupo Valbón. Valencia de Alcántara (Cáceres).
- Índice Español de Humanidades, vols. XII y XIV (996). Centro de Documentación e Información Cultural (Madrid).
- Zubia nn. 5 y 13 (997). Instituto de Estudios Riojanos (Logroño).

- Demófilo nn. 16, 17 y 18. Santuarios Andaluces 1 y 2 (998). Fundación Machado de Sevilla.
- Studium (999 y 1000). Revista de Humanidades. Facultad de Teruel.
- Estudios Balearics nn. 13, 46, 47, 48, 49, 50, 51 y 52 (1003). Instituto de Estudios Baleares. Gobierno Balear.
- Munibe (Antropología) - Arqueología n. 48, 1996 (1007). Sociedad de Aranzadi. San Sebastián (Guipúzcoa).
- Anuario del Instituto de Estudios Canarios (1014). Canarias.

CIPRIANO PALOMINO IGLESIAS

D. _____
 con domicilio en _____ calle _____

 _____ n.º _____

desea suscribirse a la REVISTA ALCÁNTARA, y por este motivo se compromete a satisfacer la cotización anual que establezca dicha Institución Cultural «El Brocense», de Cáceres.

_____ a _____ de _____ de 1997

(Firma)

INSTITUCIÓN CULTURAL «EL BROCENSE» • DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES
 COMPLEJO CULTURAL SAN FRANCISCO • CENTRO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES
 Plaza de San Francisco, 14 • 10005 CÁCERES • Tlx. (927) 25 55 78 • Fax (927) 21 42 88