

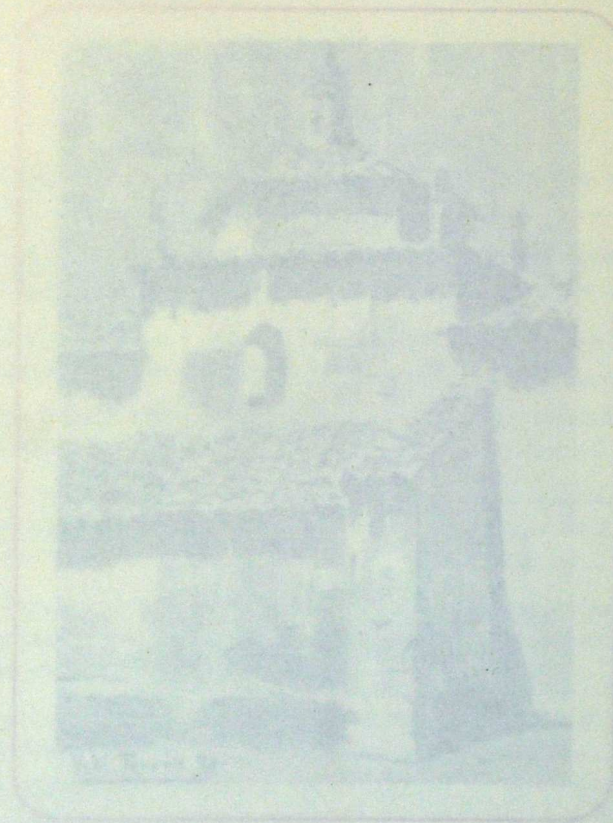
## SUMARIO

Fernando Tomás Pérez González: *Enseñanza e Ilustración en Extremadura*. María Angeles Pérez Alvarez: *Tesorillo de monedas árabes de Moraleja (Cáceres)*. M.<sup>a</sup> Luisa Harto Trujillo y M.<sup>a</sup> del Pilar Galán Rodríguez: *Elipsis, «estructura profunda» y «superficial» en el Brocense*. Teresa Rocha Barco: *Relaciones artista-sociedad en la «Novelle» de Mörrike Mozart auf der Reise nach Prag*. José Manuel Sánchez Martín: *El análisis de regresión aplicado al cálculo de precipitaciones en las áreas montañosas de Extremadura*. José María Domínguez Moreno: *¿Una historia mitificada por juicios evemeristas o un hecho legendario ocultador de la historia? Exégesis de la Serrana de la Vera*. F. Leco Berrocal: *Aproximación al concepto de dehesa desde la perspectiva fisionómica-ecológica*. José María Iglesias Mateo: *Movimientos migratorios en el espacio fronterizo cacereño (1624-1723)*. Francisco Jorge Hidalgo: *Jaikus de Amor y Agua. Poemas*. Marcelino Cardalliaguet, Comentario de Antonio Canales: *tiempo de República*, por Manuel Veiga López.

# ALCÁNTARA

REVISTA DEL SEMINARIO DE ESTUDIOS CACEREÑOS

DIRECTOR: ROMANO GARCÍA



29

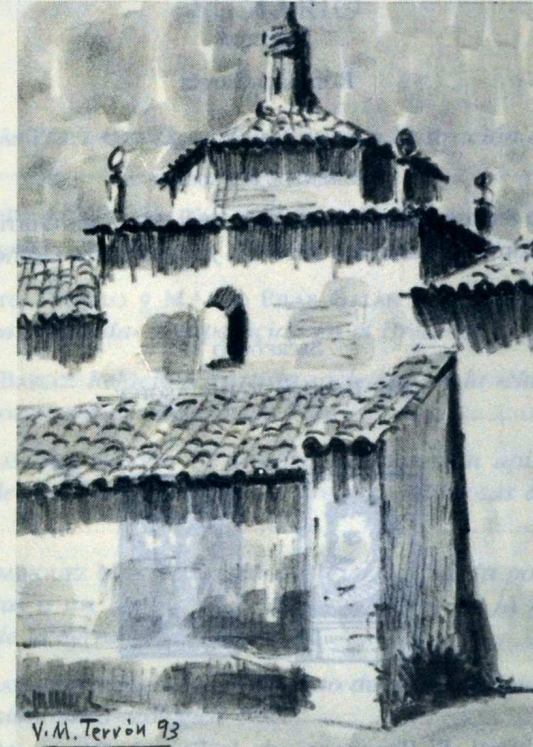
INSTITUCIÓN CULTURAL "EL BROGENSE"  
EXCMO. DIPUTACIÓN PROVINCIAL

MAYO - AGOSTO 1990

# ALCÁNTARA

REVISTA DEL SEMINARIO DE ESTUDIOS CACEREÑOS

DIRECTOR: ROMANO GARCÍA



29

TERCERA EPOCA

INSTITUCION CULTURAL "EL BROICENSE"  
EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL

CACERES, MAYO - AGOSTO 1993

«ALCANTARA»

REVISTA DEL SEMINARIO DE ESTUDIOS CACEREÑOS

FUNDADORES

T. Martín Gil, J. Canal Rosado

Jesús Delgado Valhondo, Fernando Bravo Bravo

DIRECTOR

Romano García

CONSEJO DE REDACCION

José Diego Santos, Milagros Gil-Mascarell, José Luis Gurría Gascón,  
Pedro Pablo Alonso Pérez, F. Javier Pizarro Gómez

SECRETARIO

Juan-Bautista Verde Asorey



EDITA

Institución Cultural «El Brocense», de la Excm. Diputación de Cáceres  
Miembro de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales  
(C.E.C.E.L.), integrada en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Depósito Legal: CC. 26-1958.

I.S.S.N.: 0210-9859

Imprenta KADMOS, S.L.C.

Río Ubierna, Naves 5-6 (Polígono «El Tormes»)

Telefs. (923) 23 02 51 - 21 98 13 — SALAMANCA 1993

Enseñanza e Ilustración en Extremadura

SUMARIO

FERNANDO TOMÁS PÉREZ GONZÁLEZ: <i>Enseñanza e Ilustración en Extremadura</i> .....	7
MARÍA ANGELES PÉREZ ALVAREZ: <i>Tesorillo de monedas árabes de Moraleja (Cáceres)</i> .....	37
M. <sup>a</sup> LUISA HARTO TRUJILLO y M. <sup>a</sup> DEL PILAR GALÁN RODRÍGUEZ: <i>Elipsis, «estructura profunda» y «superficial» en el Brocense</i> .....	45
TERESA ROCHA BARCO: <i>Relaciones artista-sociedad en la «Novelle» de Mörike Mozart auf der Reise nach Prag</i> .....	61
JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ MARTÍN: <i>El análisis de regresión aplicado al cálculo de precipitaciones en las áreas montañosas de Extremadura</i> .....	77
JOSÉ MARÍA DOMÍNGUEZ MORENO: <i>¿Una historia mitificada por juicios evemeristas o un hecho legendario ocultador de la historia? Exégesis de la Serrana de la Vera</i> .....	105
F. LECO BERROCAL: <i>Aproximación al concepto de debesa desde la perspectiva fisionómica-ecológica</i> .....	129
JOSÉ MARÍA IGLESIAS MATEO: <i>Movimientos migratorios en el espacio fronterizo cacereño (1624-1723)</i> .....	137
FRANCISCO JORGE HIDALGO: <i>Jaikus de Amor y Agua. Poemas</i> .....	153
MARCELINO CARDALIAGUET: <i>Comentario a Antonio Canales: tiempo de República, por Manuel Veiga López</i> .....	167