

DANZA DE LAS ITALIANAS DE GARGANTA LA OLLA

La danza de "las Italianas", que se baila en Garganta la Olla, procede de Capri (Creta), donde la practicaban como ofrenda a Cibeles des de tiempo inmemorial.

Se duda de cómo y por qué llegó hasta esta villa y no se descarta la posibilidad de que fuera traída por algún guerrero. Consta que el 30 de mayo de 1608 Felipe III la autorizó como baile religioso.

Solamente se lleva a efecto la danza en los días 1 y 2 del mes de julio de cada año, en el tributo que rinde la villa a Santa Isabel.

Los vestidos son predominantemente blancos, idénticos a los de los sacerdotes cretenses, con la sola diferencia de que el corpiño llega hasta el cuello y se toca su blancura con bandas y pañuelos de variados tonos. Durante la danza portan un espejo en la parte superior de la cabeza.

El grupo lo forman ocho danzarinas, un maestro director y el tamborilero que hace sonar la musiquilla para que las jóvenes dancen.

EL "TORO" DE LOS SEGADORES

Muchos pueblos de la provincia, especialmente los de la comarca trujillana, celebraban y aún celebran el llamado "Toro" de los segadores.

Cuando terminaban la siega, las cuadrillas de segadores entraban en el pueblo formando ruido. El "manigero", que era el que se encargaba de hacer el rancho en el campo, hacía sonar un cuerno, a modo de trompeta. Entonces sallan a recibir las mujeres y los chiquillos y los segadores cantaban:

**El toro tenía tres años;
lo criaba una serrana;
con la leche de su pecho
el alimento le daba.**

Mientras unos empuñaban el pellejo de vino, otros proseguían:

**...que llámale,
que llámale,
majito al toro.**

Tras recorrer las calles del pueblo mostrando el contento por haber terminado las faenas y después de lucir las cabezas de ganado que

Verano en jamones y vinos

ALCUESCAR, SIN IR MAS LEJOS

A mitad de camino entre Cáceres y Mérida, por la N-630. El Cruce de las Herrerías ya es parte de Alcuéscar. Estamos a poco más de media hora a marcha de "600" de la capital cacereña y por esta situación Alcuéscar viene a ser un auténtico puente natural en la ruta Mérida-Cáceres.

El pueblo de Alcuéscar tiene un orgullo bien ganado porque tiene de Patrona a la Virgen del Rosario.

La Jota del Candil llevó el nombre de Alcuéscar a todos los rincones del mundo. Las Naranjas del Trampal fueron "fruto" de trabajos literarios en periódicos ingleses y americanos —hoy el Trampal se ha convertido en nombre de buen vino para las bodegas montañechegas—. Las tencas de "La Charca el Cura" pueden echarse a reñir con las de Brozas o El Casar. El vino de Alcuéscar goza de buena fama porque sigue vendiéndose en garrafa —del bodeguero al consumidor—. Con permiso de las tencas, "la Charca el Cura" es cada verano la playa del pisto y el ponche para los alcuesqueños y visitantes —cada día más—; Tres discotecas, varias decenas de bares, plaza de toros de las de verdad y un montón de cosas más, convierten a Alcuéscar en un lugar ideal para visitar en cualquier época del año.

**Dicen los segadores que van segando
quién bebiera tu agua, Fuente
el Castaño**

En la comarca de Montánchez, es el pueblo que no sólo mantuvo a sus habitantes, sino que los ha incrementado en los últimos años por encima de la media estimable, adelantando a Montánchez —cabecera de co-

marca— que desciende en su población. Alcuéscar tiene grandes posibilidades de desarrollo, debido a los recursos naturales de su término y mantiene gran capacidad de absorción para el regreso de los emigrantes que vuelven día a día ante la crisis laboral que sufre toda Europa.

VERANEAR EN ALCUESCAR

Alcuéscar en verano es uno de los pueblos más alegres y festivos de toda la provincia. Alberga gran cantidad de forasteros, tanto en el pueblo como en el Cruce de las Herrerías, donde sus cuatro Hostales-Restaurantes se convierten, junto a los numerosos chalets de la zona, en magnífico lugar de recreo vacacional.

Para los aficionados al camping, cuatro lugares especialmente bellos y atractivos, con abundante agua, arboleda y buena comunicación: El Valle de la Jara, Las Herrerías, El Trampal y La Charca el Cura.

Baños medicinales en El Trampal —a seis kilómetros del pueblo—.

Para los bailones tres discotecas perfectamente acondicionadas y con ambiente bueno, libre y sano.

BOMBA

**Siempre te he de querer
con verdad y con dulzura
porque tu eres la mujer
más guapa de Extremadura.
¡Que baile!**

Guapas mujeres, buenos mozos, una tradicional simpatía con los visitantes, gran amabilidad... Así son los de Alcuéscar: sencillos, humildes y buenos



trabajadores.

BEBER Y COMER EN ALCUESCAR

Si se acerca por primera vez a Alcuéscar, busque una bodega y compre vino. Busque también jamones de bellota auténticos —todavía quedan algunos—, visite la Casa de la Misericordia y entre a rezar en su capilla. Si está fuerte, suba a la sierra de la Ermita Redonda y contemple el paisaje desde allí.

Hable con los alcuesqueños y tómese un vino con jóvenes y viejos en cualquier taberna o en las pseudo-cafeterías aformicadas (seguro que le invitarán), busque los callos picantes de La Rubia o vaya "an ca la Nati", que sólo sirve vino de Dionis. Pida en los bares las tencas, los peces, un "cacho carne", pisto, chorizo de burranco —bocado que cada día escasea más— ... Y cuando vaya por cualquier calle y vea un cesto en la puerta de una casa con frutas o verduras, llame y compre, que no olvidará el sabor natural de los productos de la rica tierra alcuesqueña.

DIVERTIRSE EN ALCUESCAR

Alcuéscar en verano ofrece diversión suficiente para pasar

lo en grande:

Fiestas del Emigrante, en el mes de agosto, con un programa de atracciones, concursos y convivencias extraordinarias.

Fiestas Patronales, el primer domingo de octubre, donde destaca el popular Ramo con la subasta de platos, animales, macetas y un sin fin de regalos que se hacen a la Virgen del Rosario.

Toros en los meses de julio y agosto.

Tiro al plato con importantes premios.

Semana Cultural cercana a las Fiestas del Emigrante.

Y piscina o Charca el Cura para refrescarse a cualquier hora.

Alcuéscar tiene siempre abiertas las puertas de la cordialidad a quienes se acerquen hasta allí. Este verano tiene la oportunidad de veranear en jamón y vino con los alcuesqueños... sin ir más lejos.

Pepe HIGUERO

les dieron como regalo, en el lugar previsto eran sacrificadas las reses. De esta carne comían segadores y familias durante uno, dos o tres días. Mientras durase la vianda, duraba la fiesta, siendo muy "gordas" las borracheras. Esto, declan, se lo tenían ganado.

JOTAS GUADALUPANAS

Las jotas de Guadalupe aluden de manera especial a la Virgen morenita. Son todas bailadas por parejas separadas y que después se unen haciendo vistosos pasos. Son muy populares y las bailan las gentes de todos los pueblos de la geografía provincial.

Se acompañan con rondallas, que es la que ejecuta el estribillo como preparación para que a su repetición salga la primera pareja. El coro comienza a cantar en el momento que inicia el baile la pareja.

Una de las más populares es la que su letra dice así:

**Virgen de Guadalupe dame la mano
para subir la cuesta del Puerto
Llano.**

**Del Puerto Llano, niña, del Puerto
Llano,
Virgen de Guadalupe dame la mano.**

**Guadalupe es un jardín
de flores muy escogidas,
Pero la rosa mejor es la Virgen
Morenita**

**Tiene Guadalupe hermoso (bis)
lo que no tiene Madrid,
las ocho mujeres fuertes
arriba en el Camarín**

Virgen de...

**Tiene Guadalupe hermoso (bis)
tres cosas particulares,
el camarín y la Virgen
y el convento de los trailes.**

Virgen de ...

**Cuando tengo penas, lloro (bis)
lloro cuando tengo penas,
pero siempre rigo y canto
cuando miro las Villuercas.**