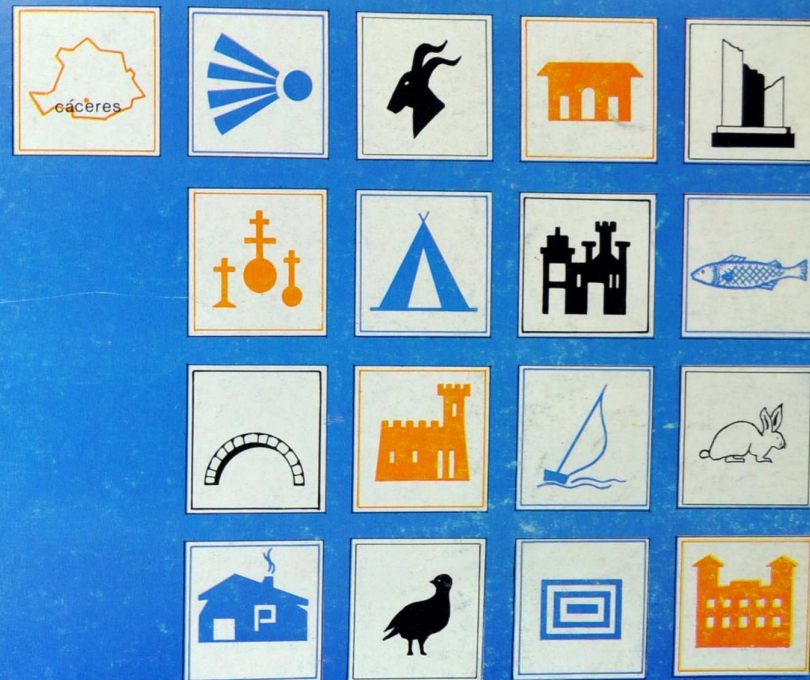


TRUJILLO



ALCANTARA



cáceres, provincia turística

¿por qué...!

¿cómo...!

¿dónde...!



El Príncipe Felipe acampó en Villanueva de la Vera

ALCANTARA

Al servicio
de la
provincia cacereña

Director:

Domingo Tomás Navarro

Redactores:

Jose María Parra

F. Hernández Pelayo

Dibujante:

Victor Claver Jiménez

Colaboran en este número

Carlos Cordero Barroso
Domingo Frades Gaspar
Jacinto Gallego
Bienvenido García-Martín
Jesús Garzón
F. J. Hernández "Pino"
José Higuero
Emilio Jaralá
Eustasio López
J. C. López-Duque
J. M. Mateos Calvo
M.ª Rocio Morán
M.ª Angeles Moreno
M.ª Carmen Moreno Lázaro
J. A. Oliver Marcos
Santos Naranjo
Tino Neria
Pepe Neria
Félix Pinero
Juan Rovira Tarazona
Pedro Salinas
Gonzalo Sánchez-Rodrigo
J. J. Viola

Consejo de Redacción:

Jaime Velázquez García
Fernando Nebreda Bausa
Miguel Cruz Sagredo
Antonio Duque Reyes
José Luis Torres Márquez
Angel Manuel Galindo
Domingo Tomás Navarro

Administración:

Carlos Rovira

Edita:

**DIPUTACION PROVINCIAL
DE CACERES**

Imprime:

Gráficas Paule

Deposito Legal: CC-26-1958

editorial

Es seguro que en los veinte años que le quedan al siglo, se habrán de ver y vivir grandes cambios. Tan grandes, muchos de ellos, como los que acontecieron en el mundo hacia las postrimerías del siglo pasado o hacia la mitad del actual.

Cualitativa y cuantitativamente habrá cambios, algunos de ellos previsibles, imprevisibles muchos. Cambios en todo y, naturalmente, también en el concepto todavía en vigencia de lo que es turismo. Y no sólo porque el turista será —está siendo— otro, hombre de vuelta de la euforia desarrollista de décadas pasadas, sino también porque lo que se ha estado estimando y ofreciendo, vendiendo como bien turístico, como atractivo turístico, está mortalmente tocado, en parte por el amontonamiento a que indujo, en parte por los límites a que se construyó, en parte por la escalada de precios y por la no adecuación de la calidad. También porque la escasez y el consiguiente encarecimiento de la energía, cuyos efectos están aquí, van a cortar aún los largos y despilfarradores vuelos a una sociedad que ya le está viendo las orejas al lobo.

En la hora de ese otro turismo y ese otro turista, que está empezando a sonar, Cáceres tiene mucho que ofrecer. Y muy variado. Tiene mucho que ofrecer a un turista —y turistas somos ocasionalmente todos— que, cada día con mayor avidez, busca desalienarse en el goce de atractivos más naturales y humanizados, más racionales, menos onerosos.

Aquí está Cáceres. Para ese otro turismo y ese otro turista que han de cuajar en los años que le quedan al siglo. Aquí estará Cáceres, esperamos que por siempre, como seguro antídoto contra los amontonamientos, sin casi límites en su variedad, en la plenitud de la calidad de la vida de que todavía gozan, triste consuelo y potencial riqueza, las tierras que no fueron tocadas por la euforia desarrollista.

Aquí está Cáceres. Para el turista que no quiere ser masificado, que no quiere ser manipulado, que quiere ser otro durante un tiempo y sin por ello dejar de ser él mismo.

Si de gozar se trata de un nivel y una calidad humanas, de hombres y para hombres, hay que veranear en Cáceres... sin ir más lejos.

*Número extra dedicado a las posibilidades turísticas de Cáceres.
Con guía de alojamientos y restaurantes.*

Precio: 150 pts.

sumario

	Pág.
Sierra de Gata.....	27
La comarca de Valencia de Alcántara ..	36
Comarca de Alcántara	53
Valle del Jerte	68
Las Hurdes	87
La Vera	94
El cinturón de Cáceres	117
Las Villuercas	103

Verano en jamón y vino	74
La ciudad placentera a Dios y los hombres	83
En Hervás, judíos los más	107
Donde Extremadura se rompe	107
Cáceres, para ver y gozar	109
Coria, ciudad turística	123
Trujillo, corazón de Extremadura	125

Una historia para un vino	28
La frontera de Valencia de Alcántara ..	37
Ranas, bocado de cardenal	55
La tenca	78
El "Corral de la Pacheca"	82
Fiesta de la matanza extremeña	84
La "enramá" en Pínofranqueado	91
Granadilla	102
Plaza Mayor de Garrovillas	110
Los C.I.T. cacereños	111
La patatera	113
¡Bingo...!	121

El Pleno del mes	5
Plan Provincial de Obras y Servicios para 1980	12

	Pág.
Razón turística de Cáceres	17
Artesanía cacereña	40
Cocina cacereña	44
Fiestas populares	45
Vinos en la provincia	50
De museos	56
Toros típicos	59
Diez lagos en la provincia	61
Cáceres canta y baila	71
De acampada	79
La alternativa vacacional del camping	80
Cáceres, donde todavía queda naturaleza	119

Turismo y religiosidad	19
La caza, un bien limitado	26
Los guías de turismo	33
Reflexiones de un di(s)putado(r)	137

Cazar en Cáceres	23
Dos cotos sociales en la provincia	24
Para el montañismo	32
Los deportes náuticos	64
Mapa piscícola de la provincia	77

Cáceres monumental	31
Un director de hotel	35
Un profesional del turismo	41
El Delegado Provincial de Turismo	47
Santiago Parra	69
Gastronomía cacereña	115

especial

QUIEN PRODUCE, QUIEN PAGA Y QUIEN CONSUME LA ENERGIA ELECTRICA, por Juan Rovira Tarazona

7

Y EL OBSEQUIO DE UNA GUIA TURISTICA DE LA PROVINCIA

de administración

Pese a la aportación estatal ha sido inferior que en años anteriores, el Plan de Obras y Servicios de la Diputación para el presente ejercicio ha sufrido un notable incremento, llegando a un total, tanto en el plan base, como en las comarcas de Acción Especial Villuercas-Montes de Toledo y Valencia de Alcántara, además de las obras en centros y dependencias provinciales, de 1.074 millones de pesetas (el 16,47 % más que en el 1979), de los que 425 van a obras provinciales (88 % de incremento). Se acometerán 160 "nuevas obras" en colaboración con los municipios, mientras que el año anterior fueron solamente 110 y aunque fue mayor la aportación de la Diputación que en este caso, habiendo disminuido un 4 por ciento, llega a más localidades y a más obras (el 45 por ciento más). Todo ello habiendo pasado la aportación del Estado de 206 millones a 156. También los municipios aportarán cantidades en un 20 por ciento menos.

El presidente de la Diputación, ante el Pleno que aprobó unánimemente el proyecto del Plan, hacía una serie de consideraciones ante los asistentes a la última sesión, algunas ya apuntadas. Por ejemplo, aclaró que, sin haberse suprimido la acción sobre carreteras, sí se ha atenuado ésta sensiblemente, lo que provocó el único "pero" del portavoz del grupo de UCD, Cruz Sagredo.

Se ha buscado coordinación con los demás órganos provinciales y se ha hecho un plan con criterios objetivos, pero también políticos, matiz éste que contó con la aprobación del portavoz del PSOE, Torres Márquez. Puede haberse cometido alguna injusticia involuntaria, decía el presidente, pero caso de que así sea, se cuenta con los remanentes del ejercicio anterior, con los que podrá atenderse la necesidad que

ahora haya quedado olvidada.

El Plan Hurdes, cada vez más crítico dentro de la Diputación, ha pasado de significar una tercera parte del Plan General, como venía siendo hasta ahora, a significar algo menos, bastante menos: 63 millones de pesetas de los 303 anteriores. ¿Por qué la Diputación ha tomado

El PSOE intervino aportando cifras con las que intentaba demostrar que los Ayuntamientos de la izquierda e independientes han tenido un tratamiento discriminatorio. Contestó el presidente, aportando a su vez otras cifras. Y el Plan se aprobó por unanimidad, sin necesidad de votación.



esa decisión? El presidente lo aclaraba. No considera justo que cinco municipios se lleven la tercera parte del presupuesto general. Además, sobre este Plan no decide la Diputación, sino el Patronato, agravio que parece que acabará este año. Se considera que si es el Patronato quien decide, debe ser quien dote los Planes, como se ha venido haciendo hasta no hace mucho. Así de sencillo: si la Diputación paga, ella decide. Si el Patronato decide, el Patronato debe hacer frente a los presupuestos.

EL AERODROMO PUEDE "VOLAR"

El presidente presentó una moción sobre el Aeródromo de la Cervera ante las noticias de que se está reconsiderando su emplazamiento actual, según declaraciones hechas por el ministro de Trabajo, ex-ministro de Transportes y Comunicaciones, en su visita a nuestra capital. Como consecuencia de la misma se adoptaron las siguientes propuestas: