

acento **amateur**, Plaza de **Berzocana**, de **María Victoria Rodríguez**, **Siesta**, de **Sita**, **Calle del Arenal**, de **C. Pellitero**, **Pueblo extremeño**, de **María Luisa Crespo** y algunos trabajos de **Julián Márquez** y **Consuelo Escudero**, nos parecen los más meritorios de la muestra.

FRANCISCO EUSEBIO

En la sala de la Diputación, del 1 al 15 de Septiembre, se realizó la exposición del artista **Francisco Eusebio**, compuesta por una treintena de pinturas al óleo.

Francisco Eusebio, pintor autodidacta, nacido en Jaén, de adscripción impresionista con trabajos de espátula y pincelada densa, interpreta en sus realizaciones paisajes, bodegones, flores y retratos.

Sus obras de dibujo poco convincentes resultan confusas por el escaso contraste de las figuras con su entorno. En los retratos se observa cierta rigidez en los rasgos y poca naturalidad en los pliegues de los ropajes. Hay en la exhibición aciertos parciales como el óleo **La procesión** y uno de los autorretratos que dan al observador las únicas no-

tas realistas de esta muestra pictórica.

OTRAS EXPOSICIONES

—El artista cacereño, **José Massa Solís**, ha participado en la exposición colectiva celebrada en Salamanca en la Galería de Arte Timgad, con motivo de la conmemoración del Año Internacional del Niño. En la muestra bajo la temática "El niño en el arte", figuraban 21 artistas de España, Portugal y Japón, estuvo abierta al público del 11 al 29 de Junio.

—En el novísimo y lujoso Hotel Sinagoga, de Hervás, y aprovechando la temporada veraniega, hicieron una exposición conjunta en el mes de Agosto último, dos pintores de nuestra tierra: el laureado **JUAN NARCISO ALONSO**, natural de El Torno y perteneciente, como el anterior, al "Grupo Canchal", discípulo del académico, **Julio Tizón**.

La exposición fue visitadísima por la nutrida colonia veraniega del hermoso pueblo serrano y ambos artistas, cada uno en su estilo, merecieron alabanzas y correspondencia adquisitiva.

J. A. OLIVER MARCOS



CRONICA

LA ACTUALIDAD REGIONAL DURANTE EL TRIMESTRE

EFEMÉRIDES

Han sido nombrados miembros correspondientes de la Real Academia de la Historia, los investigadores cacereños, don **Valeriano Gutiérrez Macias** y don **Domingo Sánchez Loro**.

—Don **José María Parra Talavero**, resultó ganador del concurso de diapositivas, para ilustrar el cartel que anunciará las ferias y fiestas de San Miguel de Cáceres.

—Recibió el título de hijo adoptivo de la localidad tinerfeña de Candelaria, el doctor don **Juan Pablos Abril**.

—La nueva Junta directiva del CIT de Cáceres, quedó constituida tras la asamblea general extraordinaria por los siguientes

señores: Presidente, don **Miguel Bustamante Noriega**; vicepresidente, don **Romualdo Hernández Mancha**; secretario, don **Daniel Guisado González**; vicesecretario, don **Juan Elías Berrocal Mellén**; vocales, **Elpidio Hernández Solano**, don **Jenaro Rodríguez Tejeda** y don **Teodoro Casado Sánchez**.

—El joven **Juan Fernández Pedraza** obtuvo el primer premio en el concurso de dibujo y pintura al aire libre, organizado por el Colegio Nuestra Señora de la Montaña y celebrado en la plaza de San Jorge.

—El cartel anunciador de las ferias y fiestas salmantinas de septiembre ha sido compuesto y realizado por el pintor extremeño **Luis de Horna**.

—Don **Gonzalo de Felipe Martínez**, nuevo delegado provincial de Turismo de Cáceres.

MANIFESTACIONES CULTURALES

Escasa ha sido la actividad cultural, en nuestra región durante este trimestre vacacional y veraniego. Anotemos sin embargo la conferencia pronunciada por el doctor don Antonio Rodríguez Domínguez, sobre el tema "Calle Mayor de Extremadura" y celebrada en el complejo Cruce de las Herrerías.

—La Banda Municipal de Música interpretó el 12 de julio, en la plaza de San Jorge, un interesante concierto, con obras de Merino, Pablo Luna, José Pache, Mozart, Castelvi, Sorozábal y otros importantes autores.

—Este verano también fue realidad la celebración de la I Semana del Libro Extremeño, que a iniciativa de la **Librería Vicente** reunió más de 140 títulos que fueron presentados al público en los soportales de la Plaza Mayor. La idea ha tenido éxito y esperamos que en próximos años este feliz hecho no se malogre y algún organismo oficial pertinente ofrezca su colaboración.

—La actividad arqueológica, resultó este verano bastante positiva. Cerca de Barcarrota (Badajoz) se han descubierto diversos enterramientos con restos prehistóricos de gran interés y en Mérida los trabajos realizados por un grupo de arqueólogos bajo la dirección de don José María Álvarez Martínez, hallaron, además de una supuesta tumba de un gladiador con ense-

res de la época, artísticas pinturas en el anfiteatro, representando luchas entre animales salvajes de excelente realismo.

Hagamos mención por último de los ya famosos restos humanos descubiertos en la iglesia de Nuestra Señora de la Granada, de Llerena, perfectamente momificados y en tal abundancia que se han ocupado de ellos la prensa y televisión de España y de todo el mundo. El hallazgo ha dado lugar a polémicas de todos los gustos sobre el posible origen de estos restos macabros.

—En el cacereño pueblo de Ahigal, cerca del Guijo de Gabriel y Galán, se han celebrado unas Jornadas Culturales de inusitada brillantez, que han durado nada menos que 11 días desde el 4 al 14 de agosto último, en todas cuyas fechas tuvieron lugar actos o manifestaciones, tales como Exposiciones de fotografías y de artesanía, competiciones deportivas, teatro infantil y teatro para adultos, representándose la obra de García Lorca "Bodas de sangres", bailes y danzas regionales, misa mozárabe y en fin, descubrimiento de placa al ingenio local e historiador, Segundo García García, en homenaje póstumo.

Hay que decir que si todas las localidades de la provincia siguieran este ejemplo, pronto habría que poner a Cáceres como modelo de exaltación cultural. Nuestra enhorabuena al simpático pueblo y los organizadores de tales festejos.

DOCTORADO EN LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS.—La Universidad de Ex-

tremadura otorgó en junio último, el título de doctor en la mencionada disciplina, a don Melquiades Andrés Martín, profesor de la U. Pontificia de Salamanca y actual director de la Escuela Universitaria "Santa Ana", de Almendralejo, en un brillante acto académico celebrado en su local cacereño. La tesis del doctorando versaba sobre "Pensamiento teológico y vivencia religiosa a la Reforma española (1400-1600)" siendo ponente y presidente del tribunal, don Ricardo Senabre.

El señor Andrés Martín, que respondió con certería a las observaciones de los miembros del tribunal, obtuvo, por decisión unánime de éste, la calificación de "Sobresaliente **cum laude**".

ACTIVIDADES de la DIPUTACION PROVINCIAL

El día 20 de julio celebró sesión plenaria la Corporación provincial, presidida por don Jaime Velázquez García. Tras la aprobación de las actas de sesiones anteriores el presidente, vistos los problemas de viviendas que afectan a casi todos los municipios de la provincia, propone al Pleno la firma de un convenio entre la Diputación y la Dirección General de Ordenación Territorial y del Medio Ambiente del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, para solucionar esta situación, ya que dicho organismo aportaría hasta el 90 por 100 de los proyectos presupuestados.

A continuación se trata de las obras en realización del Hospi-

tal provincial y de la Escuela Universitaria de Enfermería de Plasencia. También se aprueba la creación de cien camas para enfermos somáticos en el Hospital Psiquiátrico de Plasencia.

El diputado socialista don José Luis Torres, en ruegos y preguntas, inquiriere si hay posibilidades de trasladar a otro lugar de Cáceres, la prisión en régimen abierto que se está construyendo en la finca El Cuartillo. El presidente responde negativamente por estar el estado de las obras muy avanzado.

Se aprueba por unanimidad la cesión de terrenos para la construcción de un nuevo Instituto Politécnico, que se había solicitado. Con la petición por parte del diputado por Valencia de Alcántara, don Antonio Duque de que la carretera nacional 521, fuera arreglada terminó la sesión.

El Pleno correspondiente al mes de agosto tuvo lugar el día 6 y tenía carácter extraordinario, siendo presidido por don Jaime Velázquez.

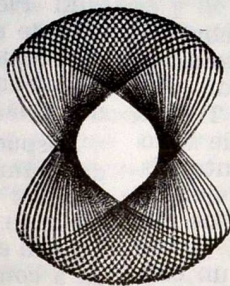
Después de algunos asuntos de trámite, reconocimientos de trienios a funcionarios, y la creación de una plaza de psicólogo en el Hospital provincial, se da a conocer la propuesta de la organización de la UNICEF "Viva la gente" para efectuar actuaciones en Cáceres, Navalmaral de la Mata y Plasencia, se acuerda ofrecer 300.000 pesetas por sus representaciones. Seguidamente se aprueba la contratación de obras de electrificación en el Sanatorio Psiquiátrico de Plasencia por más de 960.000 pesetas. A continuación se pasa

al tema de las asignaciones económicas a los miembros de la Corporación de acuerdo con el contenido del Real Decreto del 22 de junio. Se acepta pagar al presidente 100.000 pesetas mensuales y 50.000 al vicepresidente; 20.000 pesetas a los miembros de la Comisión de Gobierno y 15.000 al resto de los diputados. El presidente y vicepresidente, renuncian a su gratificación por percibir emolumentos, como funcionario público y de la

Junta Preautonómica de Extremadura, respectivamente.

El punto siguiente, a considerar es la aprobación de los Planes provinciales de Obras y Servicios y Especial de la Comarca de Hurdes para 1979. La inversión total de los dos supone más de 1.186 millones de pesetas, de los cuales la Diputación debe aportar unos seiscientos millones para lo cual la Corporación solicitará un préstamo del Banco de Crédito Local de España.

J. A. OLIVER MARCOS



RECENSIONES

ALCANTARA gustosamente se ocupará, con la extensión que las circunstancias permitan, de los libros que con este "in le sean enviados.

CUENTOS DE MADRUGADA. Tomás Martín Tamayo. Esquina Viva. Badajoz, 1979.

Hermosos, bellos cuentos, los que encierra Martín Tamayo en "Cuentos de Madrugada".

Es cuentista Tomás Martín. En ese difícilísimo arte de contar, donde la medida, límites, ideario fantástico, poético y moralizador, son mezcla de ingredientes para alcanzar un cuento.

Gran narrador, enorme gran narrador, precisa palabra, esmero en la proyección, que va a más, pendiente el lector, y sabia terminación, son las cualidades mejores de Martín Tamayo. No vamos a decir que este cuento o aquél es o son los mejores. Son todos buenos. Podrán unos ser más efectivos que otros. Pero todos tienen el encanto de irse leyendo por sí solos. Y esto es fundamental para el lector, que es a quien van dirigidos, como criterio teleológico, de fin.

¿Por qué no ensayar con la novela? Martín Tamayo sabe narrar y eso es sustancial para el arte mayor. Concibe la acción e incluso se pasa...

Es muy posible, que tan sólo se le pueda perjudicar diciendo: los cuentos de "Cuentos de Madrugada", pecan por un

cierto alargamiento, deben de ser más prietos, incluso más dudosos, más al desgaire. Y de otro lado, menos funerarios, menos trágicos, con los finales de muerte, de angustia vital. Hágase el cuento más fluido, más poético, más alado, y serán perfectos. Y así, diría, voy a contar un cuento...

Miguel SERRANO

VERSOS POR LA CALLE. Miguel Pérez Reviriego. Imprenta Angel Verde. Fregenal de la Sierra, 1979.

El autor, del cual conocemos por las noticias del mundo literario extremeño su enorme caudal poético, da su justa medida de poeta, en el versolario "Versos por la calle".

En su libro, bien presentado, portada a color, semblanzas de personas ilustres y con dibujos alegóricos a sus poemas, es el mismo autor quien nos dice su impronta, su vehemismo, su inquieta y veloz carrera en poetizar. Quizá sea ello un obstáculo cuando, en alguno de sus poemas, su corriente, decae, agotando su esmerada rotundidad.

Escoge Pérez Reviriego, casi de conti-