

por su realismo con la más fiel reproducción fotográfica.

Sus modelos, recios extremeños de rostros arrugados y humildes rincones emotivos tienen en el lienzo vida propia gracias a la rara habilidad pictórica de Bedate observador atento de la Extremadura ancestral y dolida.

### MASSA SOLIS

Del 7 al 13 de Junio y en la sala-exposición del Colegio San Antonio, José Massa Solís, presentó una breve muestra compuesta por nueve trabajos donde figuraban las acuarelas, y otros de técnica mixta, gouaches-acrílicos y óleos acrílicos.

Massa, incluye acuarelas sobre motivos del Barrio Monumental cacereño, que ya vimos en su última exposición de la Caja de Ahorros. Su última producción **Claustro y Aljibe** se perfila por un realismo expresionista, con gamas uniformes, pero con un gran juego en sus tonalidades, consiguiendo conjuntos muy armoniosos y originales.

J. A. Oliver Marcos



### Gupo "Penero", en Valencia de Alcántara

El grupo cultural "Penero", de dicha villa, celebró en junio su IV Exposición de Arte, exponiéndose 78 óleos, 2 dibujos, 6 foto-

grafías y 7 obras de artesanía, casi todo de notable mérito.

En la inauguración dio una charla sobre la pintura de Ortega Muñoz, don Elías Dieguez Luengo. El día 11 actuó la poeta Rosa María Sierra. El 13 dio una charla sobre los niños, don Diego Angulez y el 17 clausuró la exposición con una disertación sobre el alcalde de Valencia de Alcántara, Rol de la Cerda y la anexión de Portugal el académico, don Antonio Rubio Rojas.

### El Coro "Virgen de Loreto", en Almendralejo

En la apretada serie de actos que organiza la Escuela Universitaria de Magisterio "Santa Ana", de Almendralejo, destacó la actuación, el 12 de mayo último del Coro Universitario "Virgen de Loreto", integrado por estudiantes de los Colegios Mayores de la Universidad Complutense y acreditado por sus brillantes actuaciones en distintos puntos de España y del extranjero. El director del grupo es Joaquín Fernández Picón y actuaron como solistas en el programa, Carmen Madruga y Ángel Garrido, corriendo el arreglo a cargo de M. del Barco. Inútil agregar que la interpretación fue un éxito y dejó altamente complacidos a los asistentes en esta laboriosa localidad bajo extremeña.

C.



# C R O N I C A

LA ACTUALIDAD REGIONAL DURANTE EL TRIMESTRE

## EFEMÉRIDES

- Fue reelegido presidente de la Junta Regional de Extremadura don Luis Ramallo García.
- Alcanzó el premio "Albioni" de poesía el joven gaditano, vecino de Cáceres don José Rodríguez Gómez.
- En el último reajuste ministerial, don Juan Rovira Tarazona, diputado por Cáceres de UCD ha sido nombrado ministro de Sanidad y Seguridad Social.
- En la Asociación de la Prensa de Badajoz, resultaron elegidos los "Importantes de Extremadura-9": en política, Juan Rovira Tarazona; en literatura, Juan Delgado Valhondo; en artes plásticas, Julio Tizón Diz; en cine y teatro, Loreta Tovar; en agricultura y ganadería, la Cooperativa Agrícola, Industrial y Regante de Valdivia; en toros, Gallito de Zafra; en música, Asociación Musical Cacerense; en deportes, Ofelia Luengo; en enseñanza y cultura, la II Semana de Extremadura en la Escuela-ICE de la Universidad de Extremadura y en actividad empresarial y económica, la Caja de Ahorros de Plasencia.
- La III Asamblea de Centro de Iniciativas Turísticas de Extremadura CITEX, ce-
- Ha obtenido el Premio de Turismo Everest 1979, dotado con 75.000 pesetas el libro *Trujillo* original de don Juan Carlos Rubio Masa.
- Tomó posesión de su cargo el nuevo director de los museos de Cáceres, don Francisco Tarrats Bou.
- Después de las elecciones municipales, recientemente celebradas, fue elegido alcalde de Cáceres don Luis González Cascos (UCD).
- Don Jaime Velázquez García (UCD) ha sido nombrado presidente electo de la Diputación provincial cacereña.
- Obtuvo el primer premio de poesía "Ruta de la Plata" don José Antonio Pérez Sánchez y el segundo don Enrique Louzano Moriano.
- Ha sido galardonado con el segundo premio Ejército 1978, de Literatura y Periodismo el escritor y redactor de "ALCANTARA" don Valeriano Gutiérrez Macías.



lebró a mediados de Junio una asamblea con reuniones de trabajos donde se elaboró diversos programas para la exaltación turística de la región y sus atractivos. Entre los actos figuraban una excursión a Arroyo de la Luz y al Museo Vostell de Malpartida, terminando con una cena de gala presidida por el gobernador civil y otras autoridades. En ella se entregaron placas de mérito turístico a las siguientes personas y entidades últimamente distinguidas por su contribución al turismo regional:

Don Enrique Romero Ruiz, a título póstumo; Radio Nacional de España, don José Luis Sánchez Abal, Certamen Poético "Ruta de la Plata", don Valeriano Gutiérrez Macías, don José María Parra Talavera, Diario "Extremadura", don José Luis Hernández Alfárez, Orfeón Provincial y de la Ciudad, Coral Universitaria de Cáceres, Grupo de Flamencología, don Antonio Rubio Rojas, Asamblea Provincial de la Cruz Roja de Cáceres; Hostería del Comendador, Campamento de Instrucción de Reclutas, número 3, don Antonio Polo Bejarano, don Elpidio y don Leocadio Hernández Solano y al Museo Arabe "Yusuf al Burch".

## CONFERENCIAS

El día 22 de mayo y en el Hogar del Pensionista de la Plaza Mayor, pronunció una interesante y documentada conferencia el académico de la Historia y archivero municipal don Antonio Rubio Rojas, sobre el tema "Historia de la Feria de mayo cacereña". La conferencia ilustrada con diapositivas fue amenísima y muy celebrada por las anécdotas y datos inéditos aportados por el conferenciante.

—En el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros y organizada por la Federación Católica de Padres de Familia doña Fernanda Fernández Baroja, psicólogo del Instituto Nacional de Pedagogía Terapéutica de Madrid, disertó sobre "Influjo socio-familiar y escolar en el psiquismo infantil".

—Organizado por el Departamento francés de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura, se rea-

lizó un seminario y conferencias, que dirigió el profesor Pierre Dufour lector de la Universidad Complutense de Madrid, versando el tema sobre "Proust y el psicoanálisis".

—Dentro del ciclo "Filosofía y Democracia" organizado por el Departamento de Filosofía de la Universidad de Extremadura, de homenaje a Juan Jacobo Rousseau en el segundo centenario de su muerte, el profesor Romano García, de la Facultad de Filosofía y Letras de Cáceres, habló sobre el tema "Del discurso sobre la desigualdad al contrato social: el problema de la legitimación del poder".

—En el Instituto Nacional Politécnico y como acto de la Semana Cultural, recientemente celebrada pronunció una charla sobre "Las drogas", el doctor don José Luis Villegas, director del Hospital Psiquiátrico de Plasencia.

—En el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros y como actividades culturales del Colegio de Doctores y Licenciados, se desarrollaron dos conferencias a cargo de los profesores doctor Azcárate, catedrático de Historia del Arte de la Universidad Complutense y D. Julio Valdeón, catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Valladolid que lo hizo sobre "Didáctica de la Historia en BUP".

—En la Sala de Exposiciones del Museo Vostell, de Malpartida de Cáceres el escritor don Francisco Umbral, pronunció una conferencia sobre "Literatura contemporánea", seguida de coloquio que resultó muy interesante.

—En el Aula de la Tercera Edad, pronunció una conferencia el escritor don Valeriano Gutiérrez Macías, sobre "Mujeres Extremeñas", charla síntesis de su obra original del mismo título publicada recientemente en dos volúmenes.

Gutiérrez Macías relató con gran acopio de datos, las vidas de María, la Viuda, doña María La Brava, Lady Smith, doña Marina, la Melinche, Inés Muñoz, Inés Suárez, doña Isabel de Moctezuma y Carlolina Coronado.

Con el relato de la azarosa vida de La Serrana de la Vera, terminó su interesante conferencia el señor Gutiérrez Macías, que fue muy aplaudido en repetidas ocasiones.

## CONFERENCIAS Y RECITALES

La Asociación Musical Cacereña continuó programando conciertos para sus asociados celebrándose los mismos en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros. Recordemos el recital de Josefina San Martín, flauta y Angel Soler, piano, concertistas que interpretaron obras de Mozart, Blavet, Palennc, Bela Bartok y Gluck.

Otros conciertos estuvieron a cargo del dúo pianístico Frechilla-Zuloaga y del conocido concertista Rafael Quero, actuaciones patrocinadas por el Ministerio de Cultura y la Dirección General de Música.

—Organizado por la Asociación de Amas de Casa "Virgen de Guadalupe" tuvo lugar en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros de Cáceres, un recital poético a cargo de la poetisa Matilde Camus que leyó diversas composiciones originales.

—En el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros y bajo el patrocinio de la Dirección General de Música, celebró un concierto el dúo pianístico compuesto por Javier Alfonso y María Teresa de los Angeles a base de un programa compuesto por obras de Bach, Brahms, Rodrigo y Milhaud.

—Patrocinado por la Asociación Cacereña, se presentó en el teatro-cine Astoria el conjunto de arte popular de Eslovaquia S'luk, dirigido por el director profesor Bohumil Bican y compuesto por 26 bailarines y 32 instrumentistas y solistas.

## CINE Y TEATRO

El Grupo del Cine-Club cacereño programó en el mes de abril la película de Fritz Lang *Los Nibelungos*, filme clásico alemán, producido en el año 1924 y la película española *In memoriam* de Enrique Basó, protagonizada por Geraldine Chaplin y José Luis Gómez.

En las pantallas comerciales sólo dos

películas de algún interés *El regreso*, de Hal Ashby y *El cazador*, de Michael Cimino, aunque el éxito fabuloso que una bien dirigida propaganda televisiva le proporcionó, fue para *Superman* filme, que aparte de sus efectos especiales y el bello colorido de ciertos fotogramas peca de infantil.

—La actividad teatral y gracias a las Ferias de mayo salió de su habitual atonía. En el Gran Teatro, el buen actor que es Carlos Lemos representó *Muerte de un viajante*, de Arthur Miller y *El tragaluz*, de Buero Vallejo. Posteriormente se presentó al público cacereño la compañía de Pedro Civera, que escenificó la obra de Miguel Sierra *Alicia en el País de las maravillas*, con María Luisa Merlo y Rafaela Aparicio, como primeras figuras.

—También en el cine Astoria, últimamente habilitado para representaciones teatrales actuaron la compañía de Luisa Fernanda Gaona con *Mi mujer y yo... somos tres*, de André Roussin; la compañía de Juanito Valderrama y Rafael Farina con su espectáculo folklórico; Antonio Garisa con la obra original de Jardiel Poncela *Angelina o el honor de un brigadier*; por último Pedro Osinaga y Ana María Vidal, con la obra centenaria *Sé infiel y no mires con quién*.

—El día 4 de junio comenzó en nuestra capital el I Certamen de Teatro Infantil y Juvenil organizado por el Centro Social de la Delegación del Ministerio de Cultura, desarrollándose las actuaciones de los diferentes grupos en el salón de actos de la Universidad Laboral.

Las primeras escenificaciones estuvieron a cargo del grupo Tahal de la Universidad Laboral con *El extraño jinete* y el del Instituto "El Brocense" con *El amor de don Peliplin con Belisa en su jardín*. Más tarde se presentaron el grupo del Colegio Paideuterion con la puesta en escena de *El Gran Pipo*; el grupo del Centro Social de Naval Moral de la Mata con *Bazar de muñecas* y el grupo "Arco", de Malpartida de Cáceres con la obra *Ligazón*. La Residencia Juvenil "Luisa de Carvajal" representó *El Principito* y el grupo mixto "Virgen de la Vega", de Moraleja *Tierra de Jauja y Los habladores*.



## ACTIVIDADES de la DIPUTACION PROVINCIAL

El 23 de abril celebró su última sesión plenaria la Diputación provincial, sesión de despedida ante la proximidad de su relevo por la nueva Corporación surgida de las recientes elecciones municipales.

El presidente señor Camisón Asensio da comienzo a la sesión con la lectura de una carta del gobernador civil don Luis García Tafalla, donde agradece a los diputados sus trabajos en favor de los intereses provinciales y de España.

A continuación se despide del pueblo cacereño con sentidas palabras aludiendo a su labor durante el ejercicio de su presidencia y finalmente da la gracias a sus colaboradores que tanto le ayudaron en su gestión.

El día 26 de abril se celebró la sesión constitutiva de la nueva Diputación provincial cacereña. Los 24 diputados electos, 18 de UCD y 6 del PSOE, entregaron sus credenciales al secretario, procediéndose a continuación a componer la mesa de edad, que la forman don Vicente Castellano, de UCD, de 54 años como presidente y don Rafael Muñoz (PSOE) de 23 años. El señor Castellano declara constituida la Diputación y seguidamente se procede a la elección de presidente por votación secreta. Hecho el recuento de votos don Jaime Velázquez García, de UCD, obtiene 18 y don José Luis Torres Márquez del PSOE, 6, quedando proclamado el primero como presidente.

El Sr. Velázquez, toma posesión de su cargo y se pasa a constituir la Comisión de Gobierno. Por UCD se propone a don Jaime Velázquez, como presidente y como vocales a don Felipe Sánchez, de Plascencia, (nombrado también vicepresidente), a don Juan Rosco Vázquez, de Montánchez, y a don Antonio Duque Reyes, de Valencia de Alcántara. Por el PSOE se elige a don Luis Torres Márquez.

Después de unas palabras del portavoz del PSOE don César Martín, el nuevo presidente de la Corporación don Jaime Velázquez pronuncia un breve discurso donde después de elogiar la labor de su antecesor en el cargo, señor Camisón Asensio y saludar a todo el personal de

la Diputación, resaltó que su programa político no será programa de un partido, sino un quehacer de todas las fuerzas socio-políticas cacereñas. Pide la colaboración de las representaciones ministeriales y afirma que el objetivo de la Diputación es sólo Cáceres y luchará decididamente en dos frentes: hacia un desarrollo industrial de la provincia y en conseguir una infraestructura necesaria para un mejor nivel de vida de todos los cacereños.

El día 11 de mayo celebró sesión, con carácter extraordinario la nueva Corporación provincial que fue presidida por don Jaime Velázquez. El motivo era la formación de las comisiones informativas.

Comienza la sesión con la imposición por el presidente de la insignia provincial a los nuevos diputados. Seguidamente se acuerda la celebración de los plenos el penúltimo viernes hábil de cada mes. A continuación se procede a la constitución y nombramiento de las comisiones informativas, hasta un número de 16; como nuevas se forman las de Turismo, Juventudes y Deportes y de Industrias y Energía. También es de nueva creación y de iniciativa presidencial, la Junta Especial de Cultura, compuesta además de los diputados, por 20 personalidades cacereñas de reconocido prestigio intelectual. Las comisiones se han constituido con racional criterio para su mejor eficacia con proporcional equilibrio entre los partidos y una mejor distribución geográfica por zonas representativas. Terminó la sesión con la solicitud del grupo socialista que propuso la desaparición de la sala de actos de los medallones con la efigie de Franco y José Antonio, a los que respondió el Sr. Velázquez indicando al referido grupo, que presenten este ruego en una moción a discutir en el próximo pleno.

—El día 25 de mayo hubo sesión extraordinaria de su pleno la Corporación provincial presidida por don Jaime Velázquez García y asistiendo en la vicepresidencia don Felipe Sánchez Redondo.

Comienza la sesión con las lecturas de las comunicaciones recibidas y después se trata de la ejecución de sentencia de la Magistratura de Trabajo sobre despedido improcedente de un funcionario.

También hubo debate acerca de la oficialidad de la bandera de Extremadura, tema propuesto por el grupo socialista y que se desestima por considerar esta cuestión más propia de la Junta Regional de Extremadura.

Se aprueban por unanimidad las nuevas dietas para los diputados fijándose en 5.000 pesetas por jornada fuera de la provincia y 1.000 pesetas por jornada dentro de la provincia.

A petición del presidente, el depositario provincial informa al pleno de la situación económica de la Corporación provincial, presentando datos al 31 de diciembre de 1978 y termina la sesión con el informe relativo a Obras y Planes provinciales.

## La Comisión Provincial de Asuntos Culturales

El día 19 de junio se constituyó en los salones de la Diputación una Junta Provincial de Servicios Culturales, en sesión presidida por el presidente de la Corporación, con asistencia del delegado pro-

vincial de Cultura y una selección de personalidades destacadas en la provincia de Cáceres por sus actividades en pro de la Cultura, concurriendo representantes de las distintas ramas: Literatura y medios de Comunicación, Arte y Arqueología, Música, Teatro, Folklore, Artes populares, Fotografía, etc.

Se acordó programar ya una serie de actos y celebraciones para el último trimestre del año en curso, entrando ya en funcionamiento pleno todo el servicio a partir de 1980. Como premisa importante se subrayó la necesidad de dar existencia al proyecto de una Institución Cultural de la provincia de Cáceres, con un nombre característico a cuyo cargo correrá en lo sucesivo la iniciativa y asesoramiento de toda clase de actividades artísticas. Esta institución cultural, semejante a las que ya existen en otras provincias, por ejemplo la Institución Fernando el Católico, de Zaragoza o la "Pedro de Valencia" de Badajoz, representará para la provincia la cristalización permanente de sus afanes culturales y recibirá la potenciación y ayudas necesarias de la Diputación Provincial.

J. A. OLIVER MARCOS

## EXTREMEÑO CACEREÑO

«Alcántara» es tu revista. Ningún pueblo, región o país puede elevarse en sentido alguno si desatiende sus problemas culturales. No hay progreso compatible con la ignorancia o el desdén hacia las cosas del espíritu.

«Alcántara» nació con estas miras y hoy quiere acentuarlas más que nunca. Suscríbete a esta revista que es la tuya, propágala entre tus amistades y defiéndela si te encuentras en otras comarcas o naciones, lejos del solar natal.