

inicial Academia de la Lengua, obras manuscritas del padre Sosa, "Historia de la Conquista de Canarias" y otra inédita de Alvarez de Usadomar, titulada "Más fuerte que las cadenas de Alcides", libro éste de gran importancia y extraordinario mérito.

También se custodian en dicha biblioteca varias obras inéditas del llamado "Caldorón Canario" don Juan Bautista Poggio Maldonado, principalmente autos, loas, canciones, etc. Todo ello valiosa muestra de su extraordinario ingenio.

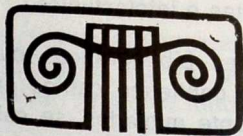
El Museo de Historia Natural y etnográfico, cuenta asimismo con miles de piezas y recientemente ha ido creciendo. Es acaso única su colección de aves y peces, en el archipiélago canario, encontrándose ejemplares de las más diversas partes del mundo.

Actualment. figura entre los fondos del museo, una colección de mineralogía bastante completa, otra de cerámica y cráneos y otras de restos de antiguas culturas primitivas o benahoritas.

En cuanto al desenvolvimiento económico de la sociedad, cuenta con subvenciones del Cabildo Insular, del Ayuntamiento y mediante cuotas de sus socios, siendo la visita a sus dependencias absolutamente gratuita.

Una vez visitamos detenidamente y con profunda admiración, estos hermosos salones de la Cosmológica y su biblioteca. En la puerta de esta última hubiera grabada a sangre y fuego, aquella hermosa frase de Palacios Valdés (Testamento Literario) "En la soledad de nuestra grandeza, pero en la sociedad nuestra eficacia".

El tiempo va moliendo historia de la Cosmológica, grata y sabrosa de cultura. Sociedades así merecen la pena aunar y multiplicar.



OLVIDO

Me asomé
a la ventana.
Amanecía un día
plateado y azul.
Los árboles se habían puesto
vestidos oscuros
recién limpios.
Toda la Naturaleza
hacia ostentación de
un decadente barroquismo
Y, al fondo,
el pequeño riachuelo
con su discurrir lento
y rutinario al que ya mis ojos
se habían acostumbrado.
De repente
una visión insólita
penetró en mis ojos
y retumbó hasta el fondo
de mi soledad.
Contuve el aliento.
Me sentí solo
de mi distancia mortal.
A esta larga distancia,
aún sonreí dulcemente.
Con mi cuerpo,
con mis labios, sequé,
el recuerdo de los suyos
todavía húmedos.
Entonces, entre
suspiros entrecortados,
intenté recordar su vida.
Se había perdido
su recuerdo en mi mente.

Bruno GALAN SANCHEZ