

# HISTORIA Y BALANCE

A Jesús Delgado Valhondo

Son papeles de mi ayer,  
papeles que custodiaba,  
saltos de comba  
tenidos en la distancia.  
¡Papeles!  
Rimado de símbolos,  
mil inciertas madrugadas  
No tiene jardines,  
ni definen sustantivos,  
ni son aptos para láminas,  
¡deshilvanados triunfos  
de lírisimas batallas!  
Papeles de mi ayer,  
enteca suite de nostalgias.

Más, extrañamente, buscan  
su aquél y sus palmas:  
quisieran ser libro  
con cenefas prerrafaelistas  
y una cinta verde  
para señalar sus páginas.  
Acaso, pudieran transitar  
como descienden las lágrimas  
muriendo al andar.  
¡Qué lástima!

Son papeles  
de una libertad censada  
ya sin ninguna gracia,  
consumación de ritmos  
que no sirven para nada.

Adiós, papeles míos,  
imposible salvaros  
de vuestra paz desangelada  
perdeos para siempre  
en vuestra propia amarillez  
ya periclitada.

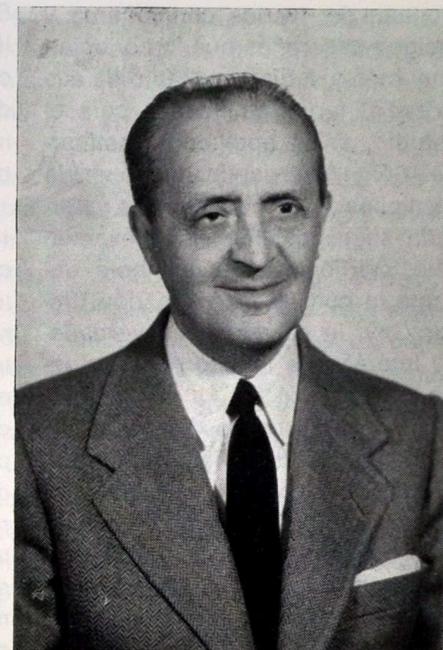
*M. Gutiérrez de la Fuente*

Figuras del periodismo  
extremeño

## DIONISIO ACEDO IGLESIAS

por

**Valeriano GUTIERREZ  
MACIAS**



Recientemente y tras rápida enfermedad, falleció en Cáceres don Jesús Dionisio Acedo Iglesias, que fue director del diario "Extremadura" y era decano de los periodistas cacereños.

Acedo Iglesias, nacido en 1 de noviembre de 1898, —inolvidable 1898, año histórico por tantos conceptos y de enorme contenido cultural y político—, en la típica y cacereñísima calle Camberos número 4, incardinada en la parroquia de Santiago el Mayor de la ciudad de los Caballeros, después de pasar brillantemente por las aulas del antiguo Instituto General Técnico de Segunda Enseñanza, siendo un alumno muy aventajado,

cursó la carrera de Leyes en la docta Salamanca.

No pocas anécdotas podrían referirse de su vida estudiantil, de su inteligencia y de su memoria prodigiosa.

Todo ello pugnaba siempre con su humildad, de la que podemos informar los que le conocimos por la continuada relación.

Había una asignatura —quereamos recordar que Derecho Internacional— de la que no proyectaba presentarse a examen en cierta convocatoria porque entendía que no la tenía todo lo suficientemente preparada conforme él deseaba y por su siempre exagerado temor a hacer el ridículo. A pre-