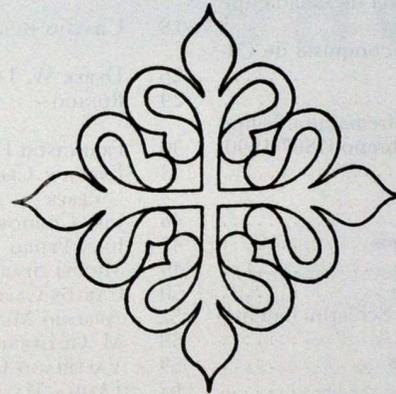


ALCANTARA

Revista de Cultura Extremeña



ALCANTARA

Publicación trimestral editada por los Servicios Culturales de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres

Director: CARLOS CALLEJO SERRANO

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Palacio Provincial. - Plaza de Santa María, n.º 1. - Teléfono 21 15 84

Imprime: Imprenta Provincial. - Avda. de Hernán Cortés, n.º 6

SUMARIO

	Páginas	
La cuna de Fernando el Católico	3	ANGEL DOTOR
Clásicos de nuestro siglo: A un capitán de navío	9	RAFAEL ALBERTI
Llamas de capuchina	10	JOSÉ CANAL
La misión histórica de Extremadura	11	RAFAEL BARRIL
... Por eso	14	MIGUEL PÉREZ REVIRIEGO
Ahora	17	GABINO IGLESIAS FLORES
La CASA de Santa María de Guadalupe en Madrigalejo	18	UBALDO RUBIO CALZÓN
¿Cuándo ocurrió la Reconquista de Cáceres?	26	DEREK W. LOMAX
El cóndor anacoreta	29	RÚNICO
Poetas preteridos en Extremadura: Felipe León Guerra y Cumbreño (1807-1890)	30	FRANCISCO FERNÁNDEZ SERRANO
Santiago de Bencalíz	33	ENRIQUE CERRILLO MARTIN DE CÁCERES
Soy	46	JOSÉ CÓRDOBA TRUJILLANO
Esos maestros extremeños	47	JUAN PEDRO VERA CAMACHO
Se ha roto la palabra	49	MIGUEL SERRANO
Domingo Sánchez Loro	50	CARLOS CALLEJO
La verdad sobre Kuchy Schiarini (cuento)	52	ARSENIO MUÑOZ DE LA PEÑA
Historia y balance	58	M. GUTIÉRREZ DE LA FUENTE
Dionisio Acedo Iglesias	59	VALERIANO GUTIÉRREZ MACÍAS
Yo, tú	62	FÁTIMA MALDONADO CAMPOS
Arte	63	J. A. OLIVER MARCOS, C. C. S., Y FRANCISCO LEBRATO FUENTES.
Crónica	69	J. A. OLIVER MARCOS
Recensiones	74	R. S., ALBERTO BERNIS, T. FERNÁNDEZ, C. CALLEJO SERRANO, ARGENTUM, C. C. S., M. A. Y J. A. OLIVER MARCOS
Noticia de Revistas	80	RECOPILACIÓN Y NOTAS. C. C. S.

En cumplimiento de la vigente Ley de Prensa esta revista hace constar:

- 1.º Que su empresa editora es la Excelentísima Diputación de Cáceres (Servicios culturales).
- 2.º Que su director, redactores y principales colaboradores son los que figuran en el cuadro inserto en última página.
- 3.º Que siendo sus fines esencialmente culturales y educativos, la revista «Alcántara» no proporciona beneficios comerciales, careciendo de publicidad retribuida.

ALCANTARA

D. Legal CC - 26 - 1958

Año XXXV

ENERO - FEBRERO - MARZO 1979

Núm. 194

La cuna de Fernando el Católico

por Angel DOTOR



EN 1974, o sea hace un lustro, ofrecióse la motivación para varias evocaciones conmemorativas relacionadas con el gobierno de los Reyes Católicos. Primeramente fue la celebración de la Fiesta de la Hispanidad o Día de la Raza, el 12 de octubre, en la impar ciudad de Segovia, a modo de anticipo de la gran efemérides de la proclamación de la insigne Isabel como reina de Castilla en la misma el 13 de diciembre, día de Santa Lucía, de 1474, o sea hace cinco siglos, dos días después de haber muerto su hermano, el monarca Enrique IV de Trastámara. Todos los llamados lugares isabelinos, como son, principalmente, Madrigal de las Altas Torres, Arévalo, Valladolid, Dueñas y la propia Segovia, merecen singular recordación, ya que fueron jalones de la mujer insigne bajo cuya égida realizaron los tres hechos más trascendentales de la hispana historia: el término de la Reconquista, el descubrimiento de América y la Unidad nacional. Pero refiriéndose a la gloria de Isabel es inexcusable considerar unida a ella la de su esposo, el rey Fernando de Aragón, que tuvo parte tan señalada en aquellas determinadas providenciales y sobremanera elevadoras para el país y la raza, pues hay que tener presente que fue él quien hizo posible la unión definitiva en 1479 al heredar la corona aragonesa. Por ello los