

rativa expresionista, no sabemos si definitivamente, para lanzarse a interpretar una pintura de más fácil comercialización. El expresionismo neofigurativo tratado por Narbón en su reciente etapa, a base de presentarnos su visión del campesino extremeño, de feísmo deformante, y acerba crítica sociológica tenía que tener una limitación lógica en una ciudad como la nuestra de gusto un tanto adocenado, donde se mira más el efecto decorativo, que el valor puramente intrínseco de una obra de ar-

te como tal. Vano intento el de Narbón, querer desde su rincón regional hacer un expresionismo a lo Bacón o a lo Saura, por citar los ejemplos más recientes.

Ahora Narbón, se ha detenido en plasmar en sus lienzos casitas del barrio judío cacereño, rincones modestos del suburbio, a los que la brillante paleta del artista saca del anonimato. Cuadros bellos, de agradable presencia, armoniosos y bien realizados, como reclama el paladar de la clase media cacereña.

J. A. OLIVER MARCOS



Los VIII Coloquios Históricos de Extremadura

El día 21 de septiembre dieron comienzo en Trujillo los VIII Coloquios Históricos de Extremadura. El acto inaugural se realizó en el Ayuntamiento trujillano siendo presidido por los delegados provinciales de Cultura de Badajoz y Cáceres. Don Francisco Fernández Serrano, académico correspondiente de la Real Academia de la Historia, actuó en todas las sesiones como presidente y moderador de los debates que motivaron las comunicaciones presentadas, todas del más elevado interés en los campos histórico, humanístico y

geográfico de la región extremeña. Los trabajos continuaron en los días 22 y 23 y el domingo 24, se cerró la concertación con un viaje a las bellas ciudades del sur de Extremadura, Zafra y Llerena. En esta última fueron obsequiados con un concierto de órgano por el catedrático y magno artista en esta especialidad, don Miguel del Barco, acompañados por el cronista oficial, don José María Lepe de la Cámara y agasajados por el alcalde de Llerena, don Francisco Alvear, clausurándose a continuación el Congreso.

COMUNICACIONES PRESENTADAS

- ALONSO MONTEQUIN, Valentín. - «Don Raimundo Martínez Módenes, un sacerdote placentino en las Américas».
- ALVAREZ CADENAS, Antonio. - «Apunte para la Historia placentina».
- ANDRES MARTINEZ, Gregorio de. - «Noticias sobre algunas bibliotecas de Extremadura».
- AVILES FERNANDEZ, Miguel. - «Experiencias agrícolas de Campomanes en San Pedro de Mérida».
- BASANTA REYES, Antonio. - «Toponimia extremeña en el arcipreste de Hita».
- BLANCO REY, Manuel. - «Un extremeño arzobispo de Santiago de Compostela: D. Juan Beltrán de Guevara (1618-1622)».
- «Pastorales del obispo don Justo Rivas Fernández».

- BENITEZ FLORIANO, Santos. - «Una aportación al estudio socioeconómico de Cáceres en el año 1931».
- CABALLERO VENANZALA, Manuel. - «El autor del epitafio de García de Paredes».
- CALLEJO SERRANO, Carlos. - «La belleza y el nombre de Monfragüe».
- CARCEL RAMOS, Adelaido. - «Obispos y sacerdotes conquenses en las diócesis de Extremadura y extremeños en el obispado de Cuenca».
- CARRO CELADA, Antonio. - «Biobibliografía de don Melitón Amores, poeta de Montánchez en Astorga».
- CORDERO MARINA, Pedro. - «Sor Hermenegilda García, monja jerónima de Trujillo, nacida en Guadalupe».
- DIEGUEZ LUENGO, Elías. - «Supersticiones extremeñas. Amuletos: La Higa, la Media Luna, el Cuerno y el Pentalfa».
- FERNANDEZ RODRIGUEZ, Manuel. - «Una pastoral sobre el cultivo de la patata, publicada por el obispo de Tuy, don Juan García Benito».
- FERNANDEZ SERRANO, Francisco. - «Vidas paralelas: Francisco Elías de Tejada y Spínola (1917-1978) - Alonso González Cancho (1909-1976)».
- «Geografía Tipográfica de Extremadura».
- GARCIA-MURGA ALCANTARA, Juan. - «La Iglesia de Santiago de Do Benito».
- GOMEZ Y GOMEZ, José. - «Estudio - Taller de Conservación y Restauración del Arte Sacro».
- GOMEZ SOBRINO, Jesús. - «Años tudenses del obispo don Juan María Valero».
- GOÑI GAZTAMBIDE, José. - «Gregorio Fernández Pérez, historiador de Mérida».
- GUERIN BETTS, Patricio. - «Los Lobera de Plasencia».
- GUERRA Y GUERRA, Arcadio. - «Trujillo en la Historia de Extremadura del P. Francisco de Coria - 1608».
- HERNANDEZ GARCIA, Vicente. - «Ntra. Sra. de Roque Amador, Patrona de Almaraz».
- HOYO MANZANO, Filiberto. - «A los VIII Coloquios Históricos de Extremadura».
- LOZANO RAMOS, José. - «Noticias sobre el monumento a Pizarro en Trujillo».
- MARTIN DE HIJAS, Eduardo. - «Enigmas de la Puebla de Nanciados; su nombre».
- MARTIN VIZCAINO, José. - «El M. I. Sr. D. Eladio Mozas Santamera, fundador en Plasencia».
- MARTINEZ DIAZ, Tomás-E. - «Realidad del turismo extremeño».
- MONROY GARCIA, Herminio. - «Para una biografía seria de D. José García Mora. Su estancia en Piornal».
- MONTERO APARICIO, Domingo. - «Arquitectura monástica del norte de Cáceres».

- MUÑIZ SANCHEZ, Antonio. - «Personajes seculares, ilustres de Guadalupe».
- NAVARRO DEL CASTILLO, Vicente. - «La epopeya de la raza extremeña en Indias».
- NAVAZO GANCEDO, José Luis. - «Extremadura ante las centrales nucleares».
- «Política forestal e incendios forestales en Extremadura».
- NUÑEZ MARTIN, Ramón. - «Una nueva gloria de Trujillo: Sor María de la Cruz religiosa agustina recoleta en Baeza».
- PARRON FERNANDEZ, Felipe. - «Heráldica de Aldeanueva de la Vera».
- «Un canto a Extremadura, de Angel Marina».
- PASTOR SERRANO, Juan José. - «Vida de los santos Fulgencio y Florentina».
- PRIETO AGUILAR, Dionisio. - «Tres Coronas en la Historia de Plasencia».
- RODRIGUEZ AMORES, Lorenzo. - «Tierras de Conde, Tierras de Frailes».
- RUBIO CALZON, Ubaldo. - «La casa de Ntra. Sra. de Guadalupe en Madrigalejo».
- RUBIO ROJAS, Antonio. - «Algunas muestras de la arquitectura modernista en Cáceres».
- SANCHEZ ALEGRIA, Eleuterio. - «Trujillo, caballeresco y señorial, evocado en ciudades famosas».
- «El cardenal Segura, recia personalidad de España».
- SANCHEZ CASTAÑER, Francisco. - «Una carta acerca de la Escuela de Cristo en Don Benito».
- SANCHEZ MAURANDI, Antonio. - «El cardenal Segura, gran obispo de Coria».
- SANCHEZ MORALES, Narciso. - «Un Centenario Yustino: Jeromín».
- SANCHEZ PAREDES, Jenaro. - «Corrección epigráfica de una lápida cauriense».
- SOLIS RODRIGUEZ, Carmelo. - «El corral de Comedias de Badajoz».
- SORIA SANCHEZ, Valentín. - «Noticias sobre arqueología extremeña».
- TORRA DE ARANA, Eduardo. - «Una fotografía histórica de la estación ferroviaria de Mérida».
- VALVERDE LUENGO, Francisco de Jesús. - «El templo parroquial de Galisteo».
- VELO PENSADO, Ismael. - «Felipe de Meneses y Miguel de Cervantes».
- VERA CAMACHO, Juan Pedro. - «Once noticias curiosas de Extremadura».
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto. - «Fray Alonso de Barrantes, general de la Orden de San Benito».
- También tuvieron intervenciones no anunciadas los señores BECERRO DE BENGUA y PEREZ ENCISO.