

APUNTES PARA UN CATALOGO LEPIDOPTEROLÓGICO DE LA PROVINCIA DE CACERES. Por Carlos Callejo Serrano. Revista «Graellsia». Instituto Español de Entomología. Madrid 7-XII-1977. 91 páginas. 2 mapas.

Encontrar en 1978 un hombre de mérito polifacético, como los del Renacimiento, es algo extraordinario. Y encontrarlo en Extremadura, donde la emigración es masiva, es aún más extraordinario.

Carlos Callejo Serrano, a lo largo de sus 30 años de residencia en Cáceres, se ha destacado como arqueólogo, historiador y epigrafiasta. Pero ahora nos sorprende con un trabajo titulado: *Apuntes para un Catálogo Lepidopterológico de la provincia de Cáceres*. Claro que la sorpresa es relativa, ya que el mismo señor Callejo dice, en el prólogo, que sus dos pasiones son la Arqueología y la Naturaleza. Y por su amor a la Naturaleza, aquí está ahora, ese Catálogo de mariposas de la provincia cacereña, que resaltamos mercedamente por ser la primera publicación de esta clase que se edita, tratando de las mariposas de la provincia de Cá-

ceres. Estudio científico, clasificatorio, «primera piedra» para futuros trabajos de esta clase, que necesariamente tendrán que consultar los que a Entomología Extremeña se dediquen. Trabajo, éste que comentamos, sistemático, hecho con el rigor y la minuciosidad característicos del autor.

Carlos Callejo, por sus conocimientos, por su enciclopedismo; hombre del Renacimiento, es extremeño de complacencia, aunque no de nacencia. Y los que somos extremeños de nacencia, valoramos la superior aportación cultural, artística, arqueológica y ahora entomológica, del gran investigador catalán afincado en Cáceres desde hace años, para bien de la cultura extremeña. Y no sólo felicitamos al señor Callejo por esta obra, sino que nos felicitamos nosotros mismos por tenerle aquí, en Cáceres, haciendo real, en nuestra tierra, una espléndida siembra cultural, artística y arqueológica.

Por todo ello nos alegra, que la Universidad Extremeña, haya, desde Cáceres, organizado un homenaje en honor de este gran hombre, del que los extremeños nos consideramos orgullosos.

Elías DIEGUEZ



NOTICIA DE REVISTAS

MANXA. Grupo Literario Guadiana. Ciudad Real. Mayo 1978.

Esta revista, hermana por proximidad y por contenido, dedica en el número de este mes un homenaje al poeta manchego Angel López Martínez, reciente y prematuramente desaparecido. El homenaje reviste la forma de una corona poética donde han engarzado los mejores frutos de su inspiración, los más acreditados literatos de aquella región, comenzando por su hermano y conocido escritor José López Martínez. La antología contiene el último poema del vate desaparecido, y continúan escribiendo bellos versos a guisa de epitafios, Carlos Baos, Pascual Antonio Beño, Vicente Cano, Raimundo Escribano, Rafael Fernández Pombo, Pedro Antonio González, José María González, Francisco de la Iglesia, Julián Márquez, Eduardo Muñoz, Angel Nieva, Santiago Romera, Rafael Simarro, Nicolás del Hierro, José Antonio Lera, Ramón López Villodre y Ana Moyano, los cuatro últimos en prosa poética.

TIERRA VERDE. Jaraiz de la Vera. - Abril-Mayo 1978.

Saludamos a esta revista confeccionada por un grupo animoso y juvenil ganoso de dar a conocer las iniciativas nacidas en el recinto de la bella comarca de la Vera.

Tirada en ciclostil y todavía con una modesta presentación, le deseamos pronto mejoramiento y próspera vida. Forman el cuadro fundacional de la revista, Jofi

Romero, Máximo González, Julia Benítez, José Antonio García, Belén Bermejo, Reyes Díaz, José Tovar, Angelita Jiménez, Magdalena Dillana, Angel Cepeda y Julián Vázquez; en este número colaboran Juan Manuel Cuadrado, Julián Quijada, A. Aparicio y otros. Contiene información comarcal y algunas variedades y dibujos, notándose que los trabajos pocas veces están firmados.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA. Madrid, Marzo-Abril, 1978.

Información, abundante y pulcramente ilustrada, de las actividades de la benéfica entidad y de todo lo relativo a su misión. Destaca el trabajo titulado «Medio ambiente» debido al Dr. Angel de la Iglesia y el dedicado a la Cruz Roja en la república de Chile.

LA ESTAFETA LITERARIA. Número 636. Madrid, 15 Mayo 1978.

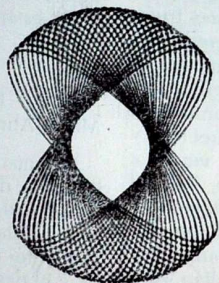
Trae artículos de Arturo del Villar, Dasso Saldívar, Marta Febré, José Benito Alique, Juan Emilio Aragonés, Eduardo Tijeras, Carmen Torres, Juan Quintana, Eugenio Cobo, Juan Ramírez de Lucas, José López Martínez, Carlos José Costas, Luis Quesada, Rosa Martínez Lahidalga, Luis López Anglada. En las páginas amarillas (a larga, lo más interesante de la revista), la parte informativa y crítica: Poesía, literatura y ensayo, novela, música, cine, arte.

VIDA LOCAL, boletín de información del Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid, febrero 1978.

El contenido de este boletín es principalmente informativo, aportando una serie de noticias de interés para Ayuntamientos y personas interesadas en los asuntos de Administración local: tanto de recintos urbanos como de comarcas rurales. Interesante es la parte dedicada a monumentos artísticos desperdigados por la superficie del país, sección que se ilustra con fotografías y bellos dibujos como el que se dedica a la villa canaria de La Orotava.

LA ESTAFETA LITERARIA. Núm. 637. Madrid, 10 de junio 1978.

En espera del nombramiento de nuevo director que sustituya al desaparecido Ramón Solís, esta revista continúa su orientación habitual, bajo la dirección accidental de Juan Emilio Aragonés. Trabajos de Felipe Mellizo, José Benito Alique, Jesús Pardo, Arturo del Villar, José López Martínez, Carlos Murciano, Mari Carmen de Celis, Manuel Martínez Ferrer, María Pilar Arriola, Luis López Anglada; y las acostumbradas secciones de Cinematografía, Música, Arte y Crítica de Libros.



RECTIFICACION

En el anuncio inserto en la página 74, referente a la Convocatoria del XIII Concurso de Cuentos "HUCHA DE ORO", aparece como Primer premio la cantidad de 30.000 pesetas, debiendo figurar en su lugar la de 300.000 pesetas.

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

DIRECTOR

Carlos Callejo Serrano

CUADRO DE REDACCION

Valeriano Gutiérrez Macías, José Canal Rosado,
Narciso Sánchez Morales, José Augusto Oliver Marcos

PRINCIPALES COLABORADORES

D. Acedo Iglesias, L. Alvarez Lencero, R. Becerro de Bengoa, J. M. Bermejo, Pedro Caba, Matilde Camús, Pureza Canelo, J. Cendal Peñalver, Julio Cienfuegos, Edmundo Costillo, Víctor Chamorro, R. Delgado Fernández, Angel Dotor, Francisco Fernández Serrano, Teodoro Fernández, Antonio C. Floriano, Eugenio Frutos, M. González - Haba, Vicente González Ramos, V. Gutiérrez Durán, José López Martínez, Adolfo Maillo, J. L. Majada, Eladia Montesiño, Eladia Morillo-Velarde, A. Muñoz de la Peña, S. Nicolás Rodríguez, J. Pablos Abril, Manuel Pacheco, H. E. Pedemonte, A. Pérez Sánchez, Antonio Rubio Rojas, Nicolás Sánchez Prieto, E. Segura Covarsí, Miguel Serrano, J. P. Vera Camacho y M.^a Rosa Vicente

ALCANTARA - Revista de Cultura extremeña - CACERES

Se publica cada trimestre

SUSCRIPCION: 100 pesetas anuales

Número suelto: 25 pesetas

FUNDADORES

DIRECTOR

COMITÉ DE REDACCIÓN

PRINCIPALES COLABORADORES



Faded text listing names of collaborators and other details, including names like 'Don Juan...', 'Don...', and 'Don...'

ACCANTARA - Revista de Cultura y Literatura - CACERES
DE PUBLICACIONES...
SUSCRIPCION...
NUESTRO SUJETO...