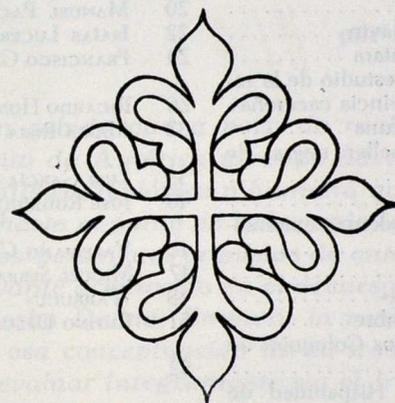


EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE CACERES

# ALCANTARA

Revista de Cultura Extremeña



AÑO XXXIII — Octubre-Noviembre-Diciembre 1977-Núm. 189

CACERES



# ALCANTARA

Publicación trimestral editada por los Servicios Culturales de la Excma. Diputación Provincial de Cáceres

Director: CARLOS CALLEJO SERRANO

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Palacio Provincial. - Plaza de Santa María, n.º 1. - Teléfono 21 15 84

Imprime: Imprenta Provincial. - Avda. de Hernán Cortés, n.º 6

## SUMARIO

	Páginas	
Sobre el origen de los nombres de los países de la raza .....	3	ANGEL DOTOR
Llamas de capuchina .....	7	JOSÉ CANAL
A fray Luis de León .....	8	VICENTE ALEIXANDRE
Hernán Cortés .....	9	HUGO EMILIO PEDEMONTE
El concejo cacereño y el programa contra la peste de Luis de Mercado .....	10	ANGEL RODRIGUEZ SÁNCHEZ Y MIGUEL RODRIGUEZ CANCHO
Nada y algo .....	20	MANUEL PACHECO
El traje regional en Ceclavín .....	22	ISAÍAS LUCERO
Pequeño poema a Alcántara .....	24	FRANCISCO GRANADO
Nuevo capítulo para el estudio de la romanización de la provincia cacereña. Temblor de Dios en la cuna .....	26	RICARDO HURTADO DE SAN ANTONIO
Análisis del poema «Cabellera negra», de Vicente Aleixandre .....	32	MARIA ROSA VICENTE OLIVAS
Imágenes .....	33	LUIS GARCÍA-CAMINO BURGOS
Ricardo León y su ascendencia extremeña (1877-1943) .....	40	JOSÉ RODRÍGUEZ GÓMEZ
Ayer, era redondo .....	42	VALERIANO GUTIÉRREZ MACÍAS
«Chaltras del tío Farrucu» .....	47	MIGUEL SERRANO
Dios, el trabajo y el hombre .....	48	«FARRUCU»
La séptima edición de los Coloquios de Trujillo .....	51	RUFINO DELGADO FERNÁNDEZ
Las VI Jornadas de la Hispanidad de Guadalupe .....	52	
Esa antigua riqueza .....	55	FELIPE CAMISON ASENSIO
Un libro para dos .....	60	SOFÍA ACOSTA
Balada de la niña tonta .....	61	FRANCISCO LEBRATO FUENTES
Arte .....	63	INOCENCIA RODRIGUEZ RUBIO
Crónica .....	64	J. A. OLIVER MARCOS
Recensiones .....	67	J. A. OLIVER MARCOS
	71	F. F. S., C. CALLEJO, C. C. S. Y ARGENTUM
Noticia de Revistas .....	77	Recopilación y notas: C. CALLEJO

En cumplimiento de la vigente Ley de Prensa esta revista hace constar:

- 1.º Que su empresa editora es la Excelentísima Diputación de Cáceres Servicios culturales).
- 2.º Que su director, redactores y principales colaboradores son los que figuran en el cuadro inserto en última página.
- 3.º Que siendo sus fines esencialmente culturales y educativos, la revista «Alcántara» no proporciona beneficios comerciales, careciendo de publicidad retribuida.

# ALCANTARA

D. Legal CC-26-1958

Año XXXIII

OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE 1977

Núm. 189

## SOBRE EL ORIGEN DE LOS NOMBRES DE LOS PAISES DE LA RAZA

por ANGEL DOTOR



S bien sabido que a poco de realizarse el descubrimiento de América ya cupo advertir la importancia metafísica, teológica y humana que tal hecho revestía, hasta el punto de haber sido considerado por uno de los perspicuos cronistas de entonces como el más relevante acontecido en el decurso secular tras la Encarnación del Verbo Divino. Empero, la realidad se encargaría de superar aún esa conceptualización de su trascendencia, que entonces no cabía evaluar íntegramente sin el transcurso del tiempo, gran modelador de la perspectiva histórica.

Por lo tanto, una de las parcelas principales de la ciencia maestra de la vida es la que está constituida, en extensión y en profundidad, o sea en el espacio y en el tiempo, por el conjunto de pueblos integrantes del mundo de nuestra raza, formado, a más de por la propia madre nutricia, por Hispanoamérica y Filipinas. El llamado Americanismo, que, según el insigne e inolvidable don Carlos Pereyra, debe ser sinónimo de competencia y saber, ofrece una motivación inagotable para toda suerte de trabajos intelectuales acerca del mismo, en sus aspectos o modalidades de investigación —conducentes muchas veces al alumbramiento de verdades desconocidas o a la rectificación de criterios erróneos— y de sencillez, pero no por ello menos importante, empeño divulgador del gran acervo de conocimientos que, todo lo contrario que permanecer constreñidos al campo docto y de la