

ditar en cuantos ingenios valiosos se quedan prácticamente inéditos en el cotarro nacional, mientras algunos aficionados que apenas saben escribir en castellano, alcanzan, Dios sabe cómo, fama y premios millonarios por obras que el lector culto ha de estrellar contra la pared a las veinte páginas escasas de lectura. Pero, así vivimos.

C. C. S.

LIBRO BLANCO DE LA IGLESIA EN EXTREMADURA. Plasencia, 1977.

Nos hallamos ante un trabajo que no por breve y conciso es menos eficaz y dialéctico. Más aun, por breve y conciso no hace más que anunciar, sin farragosos considerandos, pero con datos de avasalladora fuerza, desnudos de artificio, pleotóricos de razón, lo absurdo de la actual y secular división eclesiástica de Extremadura, la cual por lo demás, no se circunscribe a la Iglesia sino que esta «división de Extremadura» alcanza a otras modalidades de gobierno nacional, de las cuales sólo algunas y de manera imperfecta – la división universitaria – han logrado un remedio nacional.

El folleto pretende demostrar – y lo demuestra con razones indiscutibles – a) que Extremadura debe constituir una circunscripción eclesiástica a nivel metropolitano; y b) que debe dividirse en cuatro diócesis: Mérida (arzobispal), Badajoz, Plasencia y Coria-Cáceres.

Una enorme cantidad de datos, razones y estudios avalan este alegato, verdaderamente convincente. Insértanse muchos mapas, de los cuales el último es explicativo de cómo quedaría la división eclesiástica de Extremadura con los territorios de las cuatro diócesis y sus sedes respectivas. Digamos, de *motu proprio*, que esta división es geográfica y económica tan racional que podría servir de base para una división administrativa civil de la región actualmente en-

cuadrada en dos provincias absurdamente grandes.

El folleto no va firmado, pero se comprende que sus autores son los que integran la Comisión promotora para la Unidad de la Iglesia en Extremadura y cuyos nombres es justo mencionar:

Por la actual diócesis de Badajoz, Antonio Bellido Almeida, Francisco Rodríguez Arias, Julio Fernández Nieva, Antonio Uribarri Murillo, Carmelo Solís Rodríguez y Pedro Rodríguez de Tena.

Por la de Coria-Cáceres, José Bueno Rocha, Juan Manuel García Agúndez, Celso Bañeza Román, Gabriel Casati Cáceres, María del Carmen García Montoto, Juan Manuel Cuadrado Ceballos.

Por la de Plasencia, José Luis García Martín, Leocadio Curiel Peña, Gonzalo Sánchez-Rodrigo Martín Juan Bautista Lobato Fernández, José Luis Majada Neila y Rafael Prieto Ramiro.

La única objeción a hacer – y la hago, aunque no sea ocasión, en concepto de purismo toponímico –, se refiere a los nombres latinos de las diócesis que no responden al estado actual de la investigación histórica. La de Cáceres debe llamarse *Cauriensis-Norbensis* y no «Castro-rum Caeciliorum» y la de Badajoz quizá *Badajocensis*, aunque sea una latinación moderna y algo forzada.

Aunque nuestra revista está al margen de todo problema político o religioso, y dedicada exclusivamente al aspecto cultural, es una revista extremeña y ningún problema importante referido a Extremadura le es ajeno, siempre en el dicho ámbito cultural; y el presente está bien caracterizadamente inserto en él. Por esta razón hemos dado a esta recensión una extensión notable como asimismo dimos – en nuestro número anterior – cabida a algunos trabajos y datos sobre el mismo tema.

No debemos omitir que el folleto se ha editado bajo el patrocinio de D. Alberto Martín Alfonso y de cierto «hispano extremeño» cuyo nombre no se cita.

C. CALLEJO SERRANO

NOTICIA DE REVISTAS

CUADERNO LITERARIO AZOR. Tomo XIV. Ediciones Rondas, Barcelona.

Bajo la dirección y selección del conocido escritor José Jurado Morales y de sus colegas Alberto Bernis Carné y José Carol Archs continúa esta publicación ofreciéndonos un nutrido lote de obras generalmente poéticas, debidas a plumas de todo el mundo hispánico, con fuerte aportación americana. Lo extenso de la nómina nos impide incluir todas las firmas, debiendo señalarse solamente la excelente calidad de todos los trabajos.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA, número 812. Madrid, mayo 1977.

Interesantes trabajos sobre «Guerra química y bacteriológica», Socorismo, Precauciones para un día de campo, «Seis asesinos de la infancia», y otras muchas noticias e informaciones.

LA ESTAFETA LITERARIA. Número 615. Madrid, 1.º de julio 1977.

Interesante portada con un cuadro en color de Pedro Bueno. Artículos de Arturo de Villar (sobre el poeta Luis Cernuda); Eduardo Tijeras, Luis de Paola, Hugo Emilio Pedemonte (un trabajo muy completo titulado «Nota sobre Enrique Amorín, escritor uruguayo, y la generación del 90»), Francisco Salgueiro, Félix Grande, José Carlos Gallardo, José López Martínez (información sobre el conocido Concurso de

Cuentos de Valladolid), Fernando de Agredo Burillo, Mari Carmen de Celis, Julio Manegat, Luis López Anglada. Crítica de Arte, Literatura y Cinematografía.

EDUCADORES. Revista latinoamericana de educación. Informativo A-77. La Plata, Argentina.

Pontuario de revistas mundiales, entre las cuales se cita «Alcántara» de Cáceres, junto con otras varias españolas.

BOLETIN DE INFORMACION DE LA VIDA LOCAL. Instituto de Estudios de Administración Local. Número 108. Madrid, mayo-junio 1977.

Noticario sobre los temas objeto del Instituto. En la sección «Pueblos de España» descripción del conjunto histórico artístico de Calaceite (Teruel). Otras informaciones.

GUADALUPE. Revista mariana. Guadalupe, julio agosto 1977.

Editorial. Trabajos de Carlos Cordero Barroso, Fray Andrés Rodríguez González, Moisés Cayetano, Antonio Muñiz, Arturo Alvarez, Fray A. Corredor, Juan García García, Alfonso Moreno Tello, Bonifacio Soria, Manuel Tercero, Fray I. J. Perea, María Luisa Fillias, Pagón. Noticario, Necrológicas.

ESCRITOS DEL VEDAT. Anuario de la Facultad de Teología de San Vicente Ferrer. Volumen VI. Valencia 1976.

Estudios y ensayos teológicos e históricos de varios autores, todos ellos pertenecientes a la benemérita Orden de Predicadores. Destacan por su actualidad los que se refieren al Sacramento del matrimonio en la Edad Media, y la concepción doctrinal del Carlismo.

EL GUACAMAYO Y LA SERPIENTE. Departamento de literatura de la Casa de la Cultura Ecuatoriana. Cuenca, Ecuador, 1977.

Trabajos y ensayos sobre temas literarios hispano americanos. Autores: Jaime Montesinos Carlos Calderón Chico, Peter J. Gold, Horacio Cerrutti Guldberg' Juan Baldano Morejón, Efrain Jara Idrovo, Jacinto Cordero Espinosa, Arturo A. Roig, Jorge Dávila Vázquez, Oswaldo Encalada Vázquez. Notas bibliográficas.

GUADALUPE. Boletín Cultural del Instituto Argentino Hispánico, números 6 y 7. Buenos Aires 1977.

Números dedicados respectivamente a dos preclaras figuras españolas: Luis de Góngora y Juan Luis Vives, trabajos firmados por José Ramón Mayo y Amelia Sastre Talcerro. Ambos trabajos acompañados de fragmentos de los biografiados, son muy meritorios. En el de Góngora se reproduce el famoso romance de las Sierras de Guadalupe.

PERFICIT. Publicación mensual de estudios clásicos, número 96. Colegio de San Estanislao, Salamanca, junio 1977.

Está dedicado este epitome, que se titula «De las Vitae vergilianae a la vida de Virgilio», siendo su autor José Oroz, a darnos una corta pero significativa estampa de la vida del eximio poeta de Mantua, como ya se deduce de su título. Con muchas

citas de distintos autores contemporáneos y numerosas notas enriqueciendo el texto, este es de interesante lectura para cualquier aficionado a la literatura clásica, distando mucho de ser una árida diagnosis como tantas otras biografías de autores cuya obra es hoy sólo alimento de los eruditos.

LA ESTAFETA LITERARIA. Número 617. Madrid, agosto 1977.

Contiene originales de Arturo del Villar, Luis López Anglada, José García Nieto, Carlos Arean, Gerardo Diego, Ramón de Garciasol (todos sobre la muerte del pintor Francisco Arias), Luis Bonilla, Manuel Alonso Alcalde, Celso Emilio Ferreiro, José Blanco Mayor, Eduardo Tijeras, Juan José Plans. Secciones de crítica, literaria, musical, pictórica y cinematográfica. Anuncios de concursos.

REVISTA DE ESTUDIOS EXTREMENOS. Tomo XXXIII, número 2. Badajoz 1977.

(Dirige Enrique Segura Covarsí). «La medicina en Badajoz en el siglo XVI», por Arcadio Guerra. «Los hallazgos prehistóricos de Logrosán», por Vicente Sos Beynat. Notas sobre la alfarería de Casatejada, por Ricardo Senabre. Cartas a López Prudencio, por Fernando Pérez Marqués. El campo semántico «Arar» en Extremadura. El obispo Quevedo, perfil humano, político y religioso. Recensiones noticioso y mención de revistas. A estos tres últimos temas que constituyen la llamada «Miscelánea», se les ha dado a partir de este número mucha mayor extensión que antes, cuando sólo se hacía una breve mención de cada libro o revista. Consideramos muy acertada la innovación, modalidad que hace mucho tiempo se ha implantado en nuestra propia revista.

Recopilación y notas C. CALLEJO.

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

DIRECTOR

Carlos Callejo Serrano

CUADRO DE REDACCION

Valeriano Gutiérrez Macías, José Canal Rosado,
Narciso Sánchez Morales, José Augusto Oliver Marcos

PRINCIPALES COLABORADORES

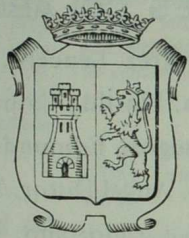
D. Acedo Iglesias, L. Alvarez Lencero, R. Becerro de Bengoa, J. M. Bermejo, Pedro Caba, Matilde Camús, Pureza Canelo, J. Cendal Peñalver, Julio Cienfuegos, Edmundo Costillo, Víctor Chamorro, R. Delgado Fernández, Angel Dotor, Teodoro Fernández, J. Fernández Figueroa, Antonio C. Floriano, Eugenio Frutos, M. González - Haba, Vicente González Ramos, V. Gutiérrez Durán, «José de Hinjos», José López Martínez, Adolfo Maillo, J. L. Majada, Eladia Montesino, Eladia Morillo-Velarde, A. Muñoz de la Peña, S. Nicolás Rodríguez, Manuel Pacheco, H. E. Pedemonte, A. Pérez Sánchez, Nicolás Sánchez Prieto, E. Segura Covarsí, Miguel Serrano, J. P. Vera Camacho y M.^a Rosa Vicente.

ALCANTARA - Revista de Cultura extremeña - CACERES

Se publica cada trimestre

SUSCRIPCION: 100 pesetas anuales

Número suelto: 25 pesetas



ALBANYA - BREVES DE CANTU TRENTO - CANTU
SUBSCRIPTION: 100 MILLES MILLES
NÚMERO 2010 - 2010