

sionistas, con inclinación por los colores primarios y planos, rojos, azules, verdes y amarillos armonizados. A veces pinceladas ligeras otras con fuerte empaste. Un cuadro con fondo rosa a lo Pollock y a la *action painting*. Otros de técnica mixta pintura-escultura, sobre la base de tablex, tratada con pinturas acrílicas, óleos y ceras en curiosa amalgama, Castaño incrusta herrajes siluetados o añade frágiles formas metálicas que contrasta con el fondo más o menos irregular o de tono uniforme. Arte de vanguardia, de rebusca de formas ansiosamente originales.

OTRAS EXPOSICIONES

Como contribución a los festejos organizados por el Ayuntamiento, para la celebración de las Ferias y Fiestas de San Fernando, la más joven de nuestras salas de arte, la Galería Iho, ha tenido expuesta durante la semana final de mayo una colección antológica de paisajistas franceses del siglo XIX, figurando en la misma, obras de Octave Linet y Alfred Marie le Petit, artistas galos cuyos cuadros figuran en los museos Canavalet de París, y en los de Tours, El Havre y Honfleur.

J. A. OLIVER MARCOS

C R O N I C A

LA ACTUALIDAD REGIONAL DURANTE EL TRIMESTRE

EFEMÉRIDES

En el pleno municipal del 19 de abril, don Alfonso Díaz de Bustamante, alcalde de Cáceres, presentó la dimisión de su cargo, al objeto de presentarse como candidato al Senado en las Elecciones.

—Obtuvieron medallas en la Expo-Ingeniero Infantil, celebrada en Córdoba, los jóvenes cacereños Felipe Romero León, en su categoría de oro, y medallas de plata, Gabriel Fernández Salinero y José Manuel Casas Rojo.

—Don Manuel López y López, primer teniente de alcalde del Ayuntamiento cacereño, ha sido nombrado por el ministro de la Gobernación, alcalde de Cáceres.

—El 30 de abril, el jurado del Premio "Ruta de la Plata", concedió el premio a la poesía modalidad popular al poema "Mie-

do sabroso", original de don Francisco Durán Domínguez.

El premio a la poesía en castellano lo obtuvo Moisés Domínguez Guerrero, por su trabajo "Aventura" y Purificación Rojo Galán, un accésit al poema "Si mi padre me supiera".

El jurado lo componían los señores don Miguel Serrano, don Teófilo González Porras, don Felipe Durán, don Enrique Romero, don Enrique Louzado, y como secretario sin voto, don Joaquín García Plata.

—Se falló el III Premio Cáceres de Poesía Juvenil, convocado por la Delegación provincial de la Juventud, siendo galardonado con el primer premio al poema "A un toro", firmado por Alfredo Gordillo Gómez, de Cáceres y el segundo a César Augusto Ayuso Picado, de Oviado.

—El pintor cacereño Juan Narciso, recibió el premio especial en la exposición nacional convocada por el Ministerio de Trabajo.

—Con motivo de sus bodas de plata, en su profesión, don Julián Gallardo Ayala, sacristán-organista de la parroquia de San Juan Bautista, recibió un emotivo homenaje.

—Por motivos de salud, presentó la excedencia voluntaria el nuevo delegado provincial de Información y Turismo, don Enrique Valles de las Cuevas.

—Tomó posesión de su cargo como secretario general del Gobierno Civil, don Ezequiel Pablos Abril.

—Ha sido designado por el ministro de Información y Turismo, delegado provincial del Departamento, don José María Ovejero Alvarez.

Su Majestad el Rey, don Juan Carlos I, ha nombrado al ilustre jurista extremeño, don Antonio Hernández Gil, presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, así como senador por designación real.

CONCIERTOS Y RECITALES

—El 9 de mayo y en el salón de actos de la Universidad Laboral de Cáceres, se presentó al público, la Orquesta Filarmónica Morava, dirigida por los maestros Jaromí Nohejl y Vit Micka, figurando como solista de piano, Stanislav. Las partituras seleccionadas eran de Tchaikovski y Beethoven.

—A beneficio de "PROA", se organizó un festival en el Gran Teatro de Cáceres, donde el popular barítono Sergio de Salas, interpretó los mejores éxitos de su repertorio.

—También en el Gran Tea-

tro y como festejo de las Fiestas y Fiestas de mayo, se presentó el rock "Ahir", espectáculo musical que en sus dos días de actuación tuvo un gran éxito.

—La Asociación Musical Cacerenseña, ofreció el 15 de abril un recital de canto a cargo de la soprano Carmen Borja, acompañada al piano por María del Carmen Sopena. El recital estuvo dedicado en su primera parte a Falla, en conmemoración de su centenario. La segunda, a otras de Vives, Leoz, Rodrigo, Moreno Torroba, Usandiazaga y Chapí.

—El día 29 de abril, esta misma asociación presentó el gran concierto ofrecido por Rosa G. Faria (violin) y Manuel García Morante (piano) dentro del VII Ciclo de Intérpretes Españoles. Las obras elegidas eran originales de Vitali, Beethoven, Oliveros, Massia, Cervello y Sarasate.

MANIFESTACIONES CULTURALES

Actividades teatrales

—El 24 de mayo, los alumnos de segundo curso de Filología, de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de E. G. B. de Cáceres, pusieron en escena y en su versión original en francés, la obra de Albert Camus "Etat de siège".

—Finalizada la Campaña Provincial de Teatro, que estuvo organizada por las Delegaciones de la Juventud y de la Sección Femenina, el jurado calificador concedió el premio al mejor grupo a "Socci", del Colegio Menor

de Hervás, por la representación del libro de Antonio Buero Vallejo "Hoy es fiesta" y el premio al mejor grupo de la categoría infantil al grupo "Arlequin", del Colegio San Fernando, de Madroñera, por su puesta en escena de la obra "El cuarto de los juguetes". El premio para la mejor dirección recayó en Jesús Luis Blanco Morales. Josefa García Pérez, recibió el premio para la mejor actriz.

La sorpresa de este certamen la ha producido el grupo "Arlequin", que causó en los espectadores una magnífica impresión por su dominio de la escena, su facilidad interpretativa y unas dosis nada comunes de improvisación, considerada la edad de los pequeños actores.

—Las Fiestas y Fiestas de mayo, nos trajeron al Gran Teatro durante estos días, dos compañías de comedias cómicas, la de Manolo Gómez Bur, con la obra centenaria "La sopera" de Lamoureux y la de Zori y Santos, con la comedia "A media luz los tres", en la nueva versión de la conocida obra de Mihura.

Nuevo museo

El 14 de mayo se abrió a público un nuevo museo en la Ciudad Monumental. Se trata del denominado museo "Yusuf-Al-Burch" siendo promotor del mismo y propietario, don José de la Torre Gentil. Está instalado en la casa número cuatro, de la Cuesta del Marqués y encierra curiosos recuerdos hispano-árabes, telas, armas, biblioteca y baños árabes, todo muy bien ambientado con tapices y al-

fombras. El señor De la Torre con su solo esfuerzo y merced a gestiones personales en las embajadas árabes ha conseguido reunir en este recinto una considerable colección de objetos sarracenos logrando una reconstrucción de lo que imaginamos sería una casa árabe cacerense en los años anteriores a la conquista cristiana de la ciudad.

Consagración del prelado

El día 23 de abril, tomó posesión de la diócesis de Coria-Cáceres, el nuevo obispo, don Jesús Domínguez Gómez, quien fue ordenado en su dignidad por el cardenal arzobispo de Sevilla, el día 24, en el Real Monasterio de Guadalupe.

A las ocho de la tarde del día 27, llegó a Cáceres, siendo recibido por las autoridades y pueblo cacerense, en la plaza de Santa María, frente a la catedral. Monseñor Domínguez Gómez, procedente de Coria, entró en el templo revestido de mitra y báculo, pronunciando poco después una homilía donde agradeció el fervoroso entusiasmo de la diócesis ante su llegada, y trazó sus normas apostólicas para regir con el mejor de los deseos esta diócesis cacerense.

I Congreso de Historia del Arte

El día 10 de junio, dieron comienzo en Trujillo las sesiones de trabajo del I Congreso de Historia del Arte de Trujillo, que han estado presididas por don Javier de Salas, catedrático de la Universidad Complutense.

La inauguración del Congreso se celebró en el paraninfo del Instituto "García de Paredes", con unas palabras de bienvenida a los congresistas, pronunciadas por el profesor señor Salas. A continuación, se aprobaron los estatutos y se confirman los cargos de la Junta directiva. Por la tarde comienzan las lecturas de las ponencias interviniendo los profesores Azcárate, de la Universidad Complutense, Sebastián, de la Universidad de Córdoba y Pita, de la de Granada.

En días sucesivos, los congresistas visitaron Plasencia, Mérida y Cáceres. De regreso a Trujillo escucharon un concierto de órgano en la iglesia de San Martín, a cargo del maestro, don Miguel del Barco, catedrático de órgano del Real Conservatorio de Música de Madrid.

Por la importancia de los temas tratados en las comunicaciones y los catedráticos e investigadores que han intervenido en este I Congreso de Historia de Arte en Trujillo, podemos afirmar que la asamblea ha constituido un verdadero éxito, esperando que en próximas convocatorias continúen con el mismo afán por resaltar nuestro tesoro artístico nacional.

ACTIVIDADES de la DIPUTACION PROVINCIAL

El día 28 de abril celebró la Corporación provincial sesión plenaria presidida por don Felipe Camisón. Comienza la sesión con la lectura de las comunicaciones recibidas. Una del

presidente de la Comisión Gestora para el Desarrollo Socio-Económico de Extremadura, señor Masa Godoy, solicitando locales para la representación de la comisión en la provincia, ofreciéndosele solución a su ruego.

El presidente señor Bazaga, presenta dos mociones, una relativa al Centro de Educación Especial Polivalente de Cáceres, y del psiquiátrico Infantil de Plasencia. La otra moción interesada en el trasvase Tajo-Segura, analiza los inconvenientes que han surgido al horadar los túneles y que importa su realización más de 5.000 millones de pesetas. Se hace también especial mención de la lentitud de las obras de la cuenca Tajo-Segura.

A continuación se aprueba por unanimidad la ampliación a la especialidad de psiquiatría de los estudios que se cursan en la Escuela de A.T. S. femeninos de Plasencia.

El presidente informa del Plan Complementario de Obras y Servicios aumentado con un crédito adicional y una partida del Ministerio de la Gobernación, destinado a mitigar el paro. El presupuesto es de 300 millones, que se destinan a obras a realizar prácticamente en todos los pueblos de la provincia. También se activará el convenio entre la Diputación y la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, para dotar de polideportivos a varias localidades de nuestra región.

Se hace constar en acta el agradecimiento de la Corporación, por la labor realizada por el obispo dimisionario, don Ma-

nuel Llopis Ivorra y por el ex-alcalde de Cáceres, don Alfonso Díaz de Bustamante.

Se trató a continuación, el tema del UHF del canal de Televisión en Extremadura sobre la solución provisional que el Ministerio pretende hacer dotando de dicho servicio únicamente a las dos capitales de la provincia. En vista de lo cual, se determina dirigir al presidente del Gobierno, al ministro de Información y Turismo y al director general de TVE, sendos telegramas expresando el malestar producido por esta discriminación.

El día 31 de mayo, tuvo la Corporación tres sesiones de las cuales dos eran de carácter extraordinario.

En su comienzo se aprueban varias solicitudes de préstamos para obras de los Ayuntamientos de Miajadas, Torrecilla de la Tiesa y Valencia de Alcántara.

El señor presidente, en el turno de ruegos y preguntas da a conocer lo tratado en las conversaciones efectuadas con el

ministro de Industria, sobre la sociedad SODIEX y con el ministro de Hacienda, relativa a los presupuestos.

Se determina igualmente editar el premio "Cáceres", de novela corta", y seguir subvencionando dicho certamen.

El presidente informa también sobre la carta del director general de TVE. señor Ansón, sobre el UHF y del presidente de Tabacalera, señor Monreal, sobre una nueva negativa para instalar en Cáceres una fábrica de cigarrillos.

Las sesiones extraordinarias aprobaron el proyecto de presupuesto de ingresos y gastos de la Corporación, por un importe de 750 millones, con un aumento del 29 por 100 en relación con el presupuesto anterior.

También se aprobó el presupuesto extraordinario para las obras en carreteras provinciales, planes especiales de Hurdes y regadíos, por una suma de algo más de 655 millones de pesetas.

J. A. OLIVER MARCOS