

SANCHEZ MAURANDI, Antonio.—“Religiosas de Trujillo en Mula”.

SOLIS RODRIGUEZ, Carmelo.—“Santa María de la Concepción Jerónima. Datos para la historia de este Monasterio en el siglo XVI”.

URDICIAN MORON, Joaquín.—“El convento eremítico

de San Juan Bautista de la Penitencia en el desierto de La Viciosa”.

VALVERDE LUENGO, Francisco de Jesús.—“La centenaria Cofradía del “Niño Dios”, de Galisteo”.

VERA CAMACHO, Juan Pedro.—“Un fabulista extremeño: Juan José Velo Nieto”.



EXTREMEÑO CACEREÑO

«Alcántara» es tu revista. Ningún pueblo, región o país puede elevarse en sentido alguno si desatiende sus problemas culturales. No hay progreso compatible con la ignorancia o el desdén hacia las cosas del espíritu.

«Alcántara» nació con estas miras y hoy quiere acentuarlas más que nunca. Suscríbete a esta revista que es la tuya, propágala entre tus amistades y defiéndela si te encuentras en otras comarcas o naciones, lejos del solar natal.

C R O N I C A

LA ACTUALIDAD REGIONAL DURANTE EL TRIMESTRE



EFEMÉRIDES

—Tomó posesión de su cargo el nuevo cónsul de Portugal en Cáceres, don Joao Dámaso da Costa Moraes.

—Ha sido nombrado director del Instituto “Gabriel y Galán” de Plasencia, don Julio Antonio Sánchez Prieto.

—El Centro de Iniciativas Turísticas de Plasencia ha sido distinguido por el Ministerio de Información y Turismo, con la concesión de un premio de 25.000 pesetas por la labor de promoción turística desarrollada en el año 1975.

—En el VI Certamen Literario “Villa de Almoharín” obtuvo el primer premio en prosa el trabajo titulado “El catalejo de Martín Batuta”, original de don Jacinto Martín Pajaro. El primer premio en verso fue para el poema “Sinfonía Extremeña” del poeta Gil Cordero de Santa María.

—Por el Ministerio de Trabajo ha sido nombrado subdelegado nacional de Mutualidades Laborales, don Juan Díaz Moreno.

—Don Francisco García Zapata será el nuevo delegado de Trabajo de Cáceres, sustituyendo a don Federico Martínez Ac-

came, nombrado para ejercer el mismo cargo en la Delegación de León.

—Por determinación del Santo Padre, regirá la diócesis placentina, el canónigo de Valencia, don Antonio Vilaplana Molina, natural de Alcoy.

—Con motivo de las Fiestas del “Cristu Benditu” de la Misericordia, de Guijo de Granadilla, actuó deregonero en esta localidad el conocido escritor don Valeriano Gutiérrez Macías. Igualmente, fue mantenedor de las Fiestas del Cristo de los Remedios de Ahigal, pronunciando el pregón inaugural.

CONCIERTOS Y RECITALES

En los primeros días de Julio se celebró en Cáceres, en el bello marco de la Plaza de San Jorge, el II Festival Extremeño de Música, Poesía y Convivencia, que aunque faltaron algunas figuras esperadas, se desarrolló aceptablemente, e incluso tuvo hasta un ligero aire político que no prosperó... Mucho público, joven en su mayoría escucharon con atención las actuaciones de Luis Regidor, Miguel Angel Naharro, Moisés Cayetano, Alvarez Buiza, El Niño de la Ribera, y otros.

Más festivales tuvieron lugar en nues-

tra provincia, citemos el popular de Calzadilla de Coria y el de Arroyo de la Luz, ambos tuvieron bastante éxito, a pesar de su improvisación.

—El día 5 de agosto dieron comienzo en la capital, los Festivales de España, que bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Cáceres, se han representado como es costumbre en la Plaza de Toros.

La primera actuación correspondió al Ballet Folklórico de Méjico "Michoacán", continuando en días sucesivos con las intervenciones del grupo folk "Jarcha"; la puesta en escena por la Compañía "Corral de la Pacheca", de la obra de J. A. Castro "Olvídate de Tartufo" o "Me huele a cuerno quemado", protagonizada por José Luis Heredia, Antonio Iranzo y María Amparo Soto. Finalizaron los Festivales con el espectáculo de Gloria del Paraguay a base de danzas y canciones hispanoamericanas.

MANIFESTACIONES CULTURALES

Noticias teatrales y Cinematográficas

Las carteleras cinematográficas, durante este trimestre veraniego han tenido escaso relieve. Algunos reestrenos de filmes que tuvieron su éxito hace un lustro y las consabidas películejas del destape y la sal gorda. Una sola excepción, la originó la proyección de la cinta "El gran dictador", de Charles Chaplin, que se mantuvo una semana en cartel con un asombroso éxito de público. La película con algunas deficiencias técnicas en decorados, lógicas en la fecha que se filmó, conserva a pesar de sus años un envidiable frescor. Secuencias como la del cañón Gran Berta, la del globo y el sorteo de la moneda serán antológicas en la historia del séptimo arte.

La actividad teatral se limitó a las representaciones ofrecidas con motivo de la Feria y Fiestas de septiembre y celebradas en el Gran Teatro. Rafael Navarro, Irene Gutiérrez Caba, Carlos Estrada y Gracita Morales, al frente de sus respec-

tivas compañías, fueron los principales intérpretes con obras de Alfonso Paso, Slander y otros autores.

Congreso de AEPA

El día 2 de agosto tuvo lugar en Cáceres, la jornada inicial e inauguración del Congreso de la Asociación Europea de Profesores de Español, que en su IV Asamblea General ha elegido nuestra ciudad para celebrar sus sesiones, un grupo de más de cien profesores de español de diversos países extranjeros.

La presentación de los congresistas, en la Residencia Universitaria de San José, estuvo a cargo del presidente de la AEPA profesor Franz Josef Zapp, siendo recibidos en nombre de la Universidad de Extremadura por el catedrático don Jorge Urrutia.

La primera comunicación la hicieron el profesor Francisco Vián de la Universidad Católica de Milán, titulada "Romanticismo y Krausismo" y el Dr. Heliodoro Carpintero de la Universidad de Valencia que versó sobre "La significación de la Institución Libre de Enseñanza".

En días sucesivos siguieron sus reuniones de trabajo, donde presentaron interesantes ponencias los profesores Urrutia, Rodríguez de las Heras, Cano González Barrientos, Romano García, Lozano Bartolozzi y Goulard de Westberg. El profesor Tuñón de Lara profesor de la Universidad de Pau, justificó su ausencia por enfermedad.

Los asambleístas fueron agasajados en el Ayuntamiento con un vino de honor, visitando a continuación el Barrio Gótico, también hicieron viajes de estudios a Trujillo y Guadalupe. La Asamblea fue clausurada el 7 de agosto, acordando entre otras cosas la publicación de los trabajos presentados en este Congreso.

Congreso de UNITAB

En Plasencia tuvo lugar el XV Congreso Internacional UNITAB, reuniéndose en la ciudad del Jerte un importante grupo internacional de Cultivadores de Tabaco. En las sesiones de trabajo con traducciones simultáneas en español, francés, alemán e italiano se han tratado importantes cuestiones relacionadas con el tabaco, su producción e industrialización cons-

tuyendo un notable éxito. El Ayuntamiento placentino ofreció a los reunidos un vino de honor y la Asociación Nacional de Cultivadores de Tabaco de España una cena fría en el Hotel Alfonso VIII.

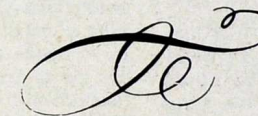
XII Asamblea de Enseñanzas Turísticas

El día 7 de septiembre dieron comienzo en Trujillo las jornadas de la XII Asamblea Nacional de Centros de Enseñanzas Turísticas, celebradas en diversas localidades extremeñas. Los asambleístas fueron recibidos por la Corporación trujillana, dándoles la bienvenida el teniente de alcalde, don Francisco Martín. Aquella misma noche visitaron la villa, y en días sucesivos hicieron varias rutas que les permitieron conocer turísticamente, Gua-

dalupe, Medellín, Mérida, Zafra, Jerez de los Caballeros, Badajoz, Plasencia y Cáceres.

En nuestra capital se clausuró la asamblea en el salón de sesiones del Ayuntamiento, presidiendo el acto el subsecretario de Empresas y Actividades Turísticas don Javier Bas Pascual, acompañado de don Felipe Moreno, presidente de la Asociación Nacional de Escuelas de Turismo y de don Manuel López, alcalde en funciones del Ayuntamiento cacereño. El secretario de la asamblea leyó las conclusiones finalizando el acto con las palabras del señor Bas Pascual quien prometió informar al ministro de las grandes posibilidades turísticas de la región extremeña.

J. A. OLIVER MARCOS



Editada por los Servicios Culturales de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres, ha aparecido la obra:

«Siete ensayos sobre el Romanticismo español»

por PEDRO ROMERO MENDOZA

Premio Cartagena de la R. Academia Española

TOMO II

Anotada e ilustrada

Pedidos a: Servicios Culturales o a la Revista «ALCANTARA» -:- Cáceres