



P resentación

Ya era tiempo de que Cáceres y los cacereños evocaran, rememoraran y celebraran la figura y la obra de D. Segismundo Moret. Seguramente muchos ciudadanos, y sobre todo los más jóvenes, ignorarán la razón del nombre de la calle Moret, o por qué la barriada de “Las Minas” se llama Aldea Moret. El profesor Pastor Villegas, en su labor de difusión científica y de recuperación de figuras excepcionales, social e intelectualmente consideradas, ha dirigido unos eventos para dejar de una vez en el lugar que merece a la figura de D. Segismundo Moret. Y ha tenido la gentileza de sintetizarnos, en un acertado trabajo, los eventos que se llevaron a cabo.

Inexorablemente nos asomamos al exterior y miramos hacia atrás embebidos en los avatares de la Historia. Francisco Cillán, en su oficio de cronista, nos relatará exhaustivamente los hechos acaecidos entre la gente de Santa Cruz de la Sierra y cierto hidalgo trujillano.

De Santa Cruz a Garrovillas. Otro cronista, José M^a Velaz Pascual, nos cuenta la historia de una dama principal del siglo XVII, D^a Hipólita de Córdoba, novena condesa de Alba de Aliste, virreina de Nueva España y Grande de España, que acabó sus días en un sepulcro sito en el conventual de San Antonio, de la citada localidad.

De Garrovillas a Valencia de Alcántara. J. L. Rguez. Plasencia nos muestra la realidad de aquella población a través de las noticias

de una revista mensual, “El Curioso Averiguador”, que fue espejo de la realidad valenciano-alcantarina de principios del siglo XX.

Pero no sólo vivimos de Historia, que ya conocen nuestras inclinaciones léxico-gramaticales. Será ese peculiar caminante cacereño, Jesús Baños, el que nos acerque, si bien someramente, al intríngulis dialectal de la esquina noroeste de la provincia: “A fala do Val de Xálima”, sin meternos en polémicas léxico regionalistas.

Del norte también, el Valle del Ambroz, y allí Segura de Toro. El entretenido y ameno Matías Simón nos contará una historia entre la realidad y la ficción.

De las páginas de información cultural general a las de temas y asuntos específicos: La Literatura, la creación literaria y los libros. Entre Historia y Literatura (¿Qué es la Literatura sino Historia de la Literatura?) el ensayo de Rodrigo Calvo sobre hechos históricos (Guerra y Revolución) en las obras literarias. Y a la postre, la creación. Nos atreveríamos a calificar a Francis Acedo de autor clásico, y si no, fíjense en la hechura de esos poemas. Un historiador experimentado, Fernando Flores del Manzano, devenido en excelente narrador.

Concluimos con los comentarios de libros del experto conocedor y bibliógrafo M. Pecellín Lancharro y unos breves apuntes del calendario cultural cacereño. Finis coronat opus.

SCM.



Sumario

Salvador Calvo Muñoz	
Presentación.....	5

Estudios Generales

José Pastor Villegas	
Acto inaugural del centenario de la muerte del excmo. Sr. D. Segismundo Moret y Prendergast, hijo adoptivo de Cáceres e hijo predilecto de Cádiz.....	11
Francisco Cillán Cillán	
Santa Cruz de la Sierra ante la conquista y colonización del Nuevo Mundo.....	39
José María Velaz Pascual	
El testamento de Doña Hipólita de Córdoba y Cardona, IX condesa de Alba de Aliste y Villaflor.....	65
José Luís Rodríguez Plasencia	
El curioso averiguador de Valencia de Alcántara.....	81
Jesús Baños	
Charla con Manuel Antonio Corredera (Falanti Valverdeiru del Xalimegu).....	99
Matías Simón Villares	
La Reina mora del castillo de Segura de Toro.....	105

Páginas literarias

Rodrigo Calvo Tornero

Guerra Civil Norteamericana y Revolución Mejicana en obras maestras de la literatura.

Crane, Bierce y Fuentes..... 113

Francisco Acedo

Versos Suelos..... 131

Fernando Flores Del Manzano

Expatriados..... 135

Libros

La Voz y El Tiempo..... 143

Meditaciones del Quijote..... 145

Calendario Cultural..... 149

