

# NOTICIA DE REVISTAS

EDUCADORES.—Revista latinoamericana de Educación. Número 100. Buenos Aires, 1976.

Este número centenario de la prestigiosa revista argentina de Educación, está íntegramente dedicado a los índices bibliográficos de los trabajos publicados en los números anteriores, clasificados por secciones, por títulos y por autores, constituyendo una completísima guía en la materia. A destacar que varias de las revistas nombradas y los autores citados, son españoles. Como *Separata* trae un boletín informativo de las últimas publicaciones del ramo editadas de ellas 10 en Madrid y 3 en Barcelona.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA.—Número 800. Madrid, Abril 1976.

Extenso noticiario sobre actividades mundiales de la Cruz Roja. Concursos de la Cruz Roja de Juventud. Estudio benéfico-sanitario de la provincia de Cádiz. Guía práctica de socorristas. Interesante informe sobre la plaga de los accidentes de automóvil. Entrevistas, etc.

LA ESTAFETA LITERARIA.—Revista quincenal de libros, artes y espectáculos (director: Ramón Solís). Número 586, Madrid, 15 Abril 1976.

Originales de Arturo de Millar, (semblanza de Jorge Guillén); Gladys Crescioni, Joaquín Valverde Sepúlveda, José Ló-

pez Martínez (sobre el "Premio Larra"); Carlos José Costas, Mary Carmen de Célis, Carmen García Moya, Carlos Areán, Eduardo Tijera, Luis López Anglada, Angel Palomino, José García Nieto. Crítica Cinematográfica, musical, pictórica, teatral y literaria.

LA VOZ DE SAN ANTONIO.—Sevilla, Marzo-Abril 1976. (Director, Fray Sebastián García).

Editorial: originales de Sebastián Juan Arbó, J. L. Martín Descalzo, Pedro M. Iraolagoitia, Vicente González Ramos, Fray Andrés Calvo, Fr. Gabriel de la Dolorosa, Jesús Pena, María Antonia Ysac. Pompeyo Corada, Salvador Sierra. Consultorio y noticiario.

MAGISTER.—Salamanca, Enero 1976.

Originales de Manuel Marcos Martín, V. Felíu, María Durán, Agepe, Josefina Verde. Noticia del homenaje en Frades de la Sierra a don Francisco Gómez Martín.

ATENEOS.—Lanus, Buenos Aires (Argentina), Febrero 1976.

Boletín Literario bajo la dirección de Juan Carlos Talbot.

Originales de L. Hughes, Rolando Mañanes, Rodrigo Bonome, Raúl del Rosal, Leonardo Aquino. Noticia de libros y revistas.

PERFICIT.—Publicación mensual de estudios clásicos. Salamanca, Enero 1976.

Contiene un depurado estudio del libro VIII de la *Eneida* de Virgilio. Notas bibliográficas.

CUADERNO LITERARIO AZOR.—Ediciones Ronda, Barcelona 1976.

Contiene selecciones de literatura, poesía, arte e historia, hechas por Luis Santamaría, Alberto Bernís Carné y José Jurado Morales. Así, hay fragmentos de Cristóbal de Lozano, José Gómez Hermosillas, Quevedo, Lope de Vega, Herrera, Góngora, Arguijo, Arriaza, Boscán y Garcilaso, por lo que se refiere a los clásicos. Originales de José Carolo, Natalia Aixelá de Baras, Chona Madera, Dámaso Orgaz, Graciano Peralta, Alberto Bernós, Teresinha Pereira, Jaime Cantaroviçi, Manuel Caballero, Armando Rojo, Harol Alvaro Tenorio. Termina con un mensaje a los poetas de Hispanoamérica firmado por Tomás Reyes Godoy y José Jurado Morales, hablando de un centro cultural hispanoamericano formado en Linares (Jaén). Continúa la selección poética con León Benarós, Francisco Mena, Danilo Sánchez Lihón, María Paz Verdugo, José Luis Tejada, Miguel Domínguez Berrio, Manuel Muñoz Castañeda, Adolfo Zorzano, Sofía Acosta (distinguido poetisa argentina colaboradora de ALCANTARA), Justo Guedeja Marrón, Maya Islas, Juan Carlos Beltrán, Conche Carriedo, Manuel Chacón, Ricardo Pau-Llosa (de Miami, USA), Manuel Urbano, Manuel Moreno Moreno, León Vieira, Horacio Raúl Galardi, Jesús Serra, Francisco Quintana, Manuel Betanzos Santos, Manuel Lombardo Duro, Orlando Materán Alfonso, Luis Rivero Luzardo, Carmenza, Matilde Albert, Matías Montes Huidobro (de Honolulu), José Jurado Morales, Mario Angel Marrodán. La mayor parte de estos autores son hispanoamericanos.

CENTRE INTERNATIONAL D'ETUDES POETIQUES.—Bruselas, Diciembre 1975.

Contiene sendos estudios literarios de Jean-Charles Gateauy Christian Prigen sobre la figura de Clitemnestra y El nuevo realismo, respectivamente.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA.—Madrid, Mayo 1976. Noticias diversas sobre las actividades de la benéfica institución. Examen sanitario de la provincia de Tarragona, en lo que se refiere a la Cruz Roja. Sección de Socorrismo. Abundante ilustración en negro y en color.

LA ESTAFETA LITERARIA.—Núm. 588. Madrid, 15 Mayo 1976.

Trabajos de Luis de Paola, José Méndez Herrera, Vicente Presa, José María Carrascal, Carlos Murciano, Eduardo Tijeras, José López Martínez, Manuel Orgá, Mary Carmen de Celis, Carlos Arean, Rosa Martínez de Lahidalga, Teresa Barbero, Luis López Anglada, Javier Villán, José García Nieto, Angel Palomino. Originales galardonados con el premio "Estafeta", para menores de 25 años. J. Icaza Gallard e Ignacio Sanz Martín. Crónica de Barcelona, por Julio Maregat. Secciones de concursos literarios, música, pintura, crítica literaria, etc. Como de costumbre esta publicación viene exornada con reproducciones pictóricas a todo color en ambas portadas.

ROCA VIVA.—Revista de pensamiento cristiano. (Director, Luis Ruiz Galiana), Núm. 101. Madrid 1976.

Editorial por J. M. Bonelli. Trabajos sobre teología, estudios bíblicos, historia religiosa, praxis católica. Originales de V. Felíu, Roberto Cayuela, Severiano del Páramo, F. Hernández, F. P. de Chanteiro, Fr. Antonio de Lugo, Benjamín Martín Sánchez. Consultorio, crítica de libros y noticiario de actualidad, por Bernardo Monsegú.

GUADALUPE.—Núm. 623. Guadalupe, Mayo-Junio 1976.

Editorial: colaboraciones de Fray Manuel Castrillo, Moisés Cayetano Rosado, Arturo Alvarez, Antonio Muñoz Sánchez, Nicolás Sánchez Prieto, Angel Las Navas, Fray Antonio Corredor, M. C. García, Fray Andrés Rodríguez, Manuel Soria, María Luisa Fillias, Rosa Miralles, Vicente González Ramos. Ecos guadalupenses, información general y gráfica.



KARMA. 7.—Nuevos horizontes de la ciencia. Madrid. (Director, J. M. Armengou).

Se trata de una revista donde se barajan temas más o menos científicos o serios, pero siempre interesantes y curiosos, sobre astronomía y astrología, parapsicología, hipnología, simbología, naturismo, etc. etc.

✂

LA ESTAFETA LITERARIA.—Núm. 589, Madrid, 1.º de Junio de 1976.

Trabajos literarios de Jorge Uscatescu, José López Martínez, Hugo Montes, Antonio Pagés Larraya, Manuel Caballero y Jorge Montes (ganadores de los premios literarios "Estafeta", para menores de 25

años), Eduardo Tijeras, Juan José Plans, Mari Carmen de Celis, Carlos Areán, Rosa Martínez de Lahidalga, Luis López Anglada, Angel Palomino, Julio Manegat. Densas secciones de Crítica literaria, cinematográfica, musical y artística.



ESTAR.—Revista de experiencias apotólicas. Núm. 9, Madrid 1976.

Colaboran: Rufino Juárez, Tomás Morales, Clemente Puerta, Segundo Llorente, S. J., Abelardo de Armas, Martín Jaraíz, Antonio Rojas, Julio Montes, Angel Cepeda, Pedro Luis García López-Tello, Serafín Barrios, Marcel González, Aquilino Vicente, Santiago Manso. Noticiero e información gráfica.

Selección y notas: C. C. S.

## EXTREMEÑO CACEREÑO

«Alcántara» es tu revista. Ningún pueblo, región o país puede elevarse en sentido alguno si desatiende sus problemas culturales. No hay progreso compatible con la ignorancia o el desdén hacia las cosas del espíritu.

«Alcántara» nació con estas miras y hoy quiere acentuarlas más que nunca. Suscríbete a esta revista que es la tuya, propágala entre tus amistades y defiéndela si te encuentras en otras comarcas o naciones, lejos del solar natal.

## FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

## DIRECTOR

Carlos Callejo Serrano

## CUADRO DE REDACCION

Valeriano Gutiérrez Macías, José Canal Rosado,  
Narciso Sánchez Morales, José Augusto Oliver Marcos

## PRINCIPALES COLABORADORES

D. Acedo Iglesias, L. Alvarez Lencero, R. Becerro de Bengoa, J. M. Bermejo, Pedro Caba, Matilde Camús, Pureza Canelo, J. Cendal Peñalver, Julio Cienfuegos, Edmundo Costillo, Víctor Chamorro, R. Delgado Fernández, Ángel Dotor, Teodoro Fernández, J. Fernández Figueroa, Antonio C. Floriano, Eugenio Frutos, M. González-Haba, Vicente González Ramos, V. Gutiérrez Durán, «José de Hinos», José López Martínez, Adolfo Maíllo, J. L. Majada, Eladia Montesino, Eladia Morillo-Velarde, A. Muñoz de la Peña, S. Nicolás Rodríguez, Manuel Pacheco, H. E. Pedemonte, A. Pérez Sánchez Nicolás Sánchez Prieto, E. Segura Covarsí, Miguel Serrano, J. P. Vera Camacho y M.<sup>a</sup> Rosa Vicente.

ALCANTARA - Revista de Cultura extremeña - CACERES

Se publica cada trimestre

SUSCRIPCION: 100 pesetas anuales

Número suelto: 25 pesetas