

citamos también *Paisaje carro*, de ambientación surrealista; *Poblado de Hurdes*, con recuerdos cubista y el *Paisaje de Navalmoral*, de sencilla concepción, pero armonioso y bien realizado.

LUIS MERA

34 óleos fueron las obras que Luis Mera, pintor madrileño de 39 años expuso del 14 al 25 de Noviembre en la Sala de la Diputación Provincial.

De carácter muy uniforme la pintura de Mera es una serie de interpretaciones cromáticas a base de tonos pastel, con abundantes grises y gamas frías. Todas hechas con un aire brumoso, evanescente y diríamos dibujadas muy a sabiendas en esbozo, sin precisar gran cosa los contornos. Las figuras las lleva bien encajadas y en los niños capta bien la ternura de sus inocentes actitudes.

Pintura amable, sedante y sin discordancias en los tonos. Destacables de la exposición un *Autorretrato*, *Maternal III* y todos los cuadros donde figuran los niños como principales protagonistas.

JENARO CANCHO

También en la Sala de la Cultura, hemos tenido este prolífico trimestre artístico exposición. Del 18 de Diciembre al 5 de Enero está abierta al público para ofrecernos la obra de Jenaro Cancho, pintor nacido en Talavera de la Reina de padres extremeños de Garciaz y viviendo actualmente en Badajoz.

Cancho pintor de siempre, nos confiesa, que profesionalmente solo hace unos años que se dedica a este menester; avatares de su existencia le han obligado a convertir su *hobby* preferido, en un medio digno de ganarse la vida.

Exposiciones individuales en Badajoz y Zafra, autodidacta, bohemio e independiente. Pinta sus óleos en táblex buscando siempre la comercialidad. Cuadros de efecto y decoración, el barco velero, principal protagonista, corbetas, yates, balleneros, faluchos, etc., todos realizados artesanalmente, con finos rasgos con graciosos y múltiples detalles.

Cancho es autor de paisajes y bodegones clásicos y algunos de aire moderno, vidrios y manzanas tratados a lo Cézanne. Singularmente sobresale de todos el bodegón de cerámica de corte hiperrealista y buena ejecución.

J. A. OLIVER MARCOS

BELLA NIÑA

Bella niña de ojos claros,
deja que beba en tu fuente
el agua que necesito.
¡Ofréceme sin rubor
ese licor exquisito!

Yo te daré mil canciones,
te enseñaré cien colores
cuando salgas de tu copa
para enfrentarte a la vida
si acercas, riendo tu boca.

Lo que te pido es amor,
juego, azar, nieve y deseo,
mil sensaciones abiertas,
nuevas, transparentes, bellas,
entre falsedades ciertas.

¿Te callas? ¿No dices nada?
¿Acaso tu alma se asusta
al escuchar de repente
a un caminante cansado
que sólo quiere quererte?

Juan VERA GONZALEZ