

# NOTICIA DE REVISTAS

GUADALUPE, revista mariana número 616. Marzo-Abril 1975.

Colaboran con distintos trabajos de índole religiosa, filosófica; histórica o literaria Luis Vargas Alvarado, Antonio Muñiz Sánchez, Carlos Cordero Barrosos, Juan Pablos Abril, Angel las Navas, Manuel Terrin, Manuel Soria, Luis Alfonso Treviño, Nicolás Sánchez Prieto, M. Montoro, José Alvarez Altamira, Arturo Alvarez, Teodoro Fernández, Felipe Trenado, León Domínguez, Nenes etc. Noticiario, consultorio, etc.

BOLETIN INFORMATIVO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE AMIGOS DE LA ARQUEOLOGIA. Número 2-Diciembre 1974.

Con excelente presentación, y numerosa fotografías y estudios, este benemérito Boletín presenta trabajos de gran profundidad y garantía científicas, relativos a la arqueología de España y sobre prestigiosas firmas. Hay que destacar principalmente, porque se refieren a temas extremeños, laa relativas al Idolo-estela de Riomalo (Cáceres) debida a Emeterio Cuadrado, un completo estudio de esta valiosa pieza arqueológica, muy semejante a los de Robledillo de Gata y Hernán Pérez, últimamente hallados en nuestra provincia.

Otro trabajo importante, que firma nuestro amigo y colaborador Antonio

Avila Vega, se refiere a la losa grabada que existe en la Iglesia de Roqueamador en Valencia de Alcántara.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA. Núm. 789 Mayo 1975.

Sigue esta benemérita revista superándose a si misma en presentación, en intereses y en altura científica en lo que se refiere a su ramo. Particularmente útiles son las informaciones de socorrismo profusamente ilustradas. Se trata en este número de la viruela como enfermedad pandémica; informe sanitario sobre una provincia, esta vez la de Granada con bellas fotografías: diccionarios de frases y términos humanitarios etc.

COURRIER DU CENTRE INTERNATIONAL D'ETUDES POETIQUES. Números 105 y 106. Bruselas, 1975.

Como su nombre lo indica, esta serie de cuadernos está dedicado a estudios críticos, morfológicos, lingüísticos e incluso musicales de determinadas obras poéticas de todas las literaturas. En los últimos números se estudia el «Circus» de Maurice Roche, por el crítico Alain Duault: en el número 106 la obra estudiada es *Lecture de John Cage* de Octavio Paz, crítico mejicano que ha puesto en francés el original inglés de John Cage. A su vez esta crítica está criticada por Pierre Dhainaut.

EDUCADORES, Revista latinoamericana de Educación, La Plata, Argentina Julio-Agosto 1975.

Contiene originales relativos a la misión a que su título se contrae, firmados por Hector Mignoli y Luis Combes así como noticiarios y bibliografía.

LETRAS DEL AZUAY. Publicación de la Casa de la Cultura Ecuatoriana. Cuenca (Ecuador) Enero de 1975.

Número extraordinario de 52 páginas dedicado enteramente al poeta ecuatoriano Remigio Romero y Cordero. Un verdadero alarde de espléndida colaboración de muchas prestigiosas firmas hispanoamericanas en homenaje a aquel insigne vate tan desconocido entre nosotros y que sin embargo escribió versos como estos,

Amo al Dios de los dioses de los idiomas... pero  
le amo más en las voces que dice el Romancero.  
Le amo más en la Lengua castellana,  
Estaba Hacedor en más divino trance  
cuando creó el idioma destinado al romance.  
Otra lengua no existe ni existirá, señora  
como esta de Castilla que es lengua rui-  
señora.

Colabora en el número la poetisa venezolana Jean Aristeguieta y queda para notar el gran número de apellidos extremeños que escriben poesía en la república hermana,

LA ESTAFETA LITERARIA. Núm. 568. Madrid, 15 Julio 1975. (Director: Ramón Solís). Originales de Felipe C. R. Maldonado, Luis Jiménez Martos, Jorge Uscarescu, Francisca Aguirre, Angel Palomino, Carlos Fabaco Torres, José López Martínez, Guillermo Díaz Playa, Concha García, Mary Carmen de Celis, Luis López Anglada Antología de poemas de Dámaso Alonso. Secciones de Crítica Literaria, Arte, Cinematografía, Música y Teatro.

GUADALUPE. Número 617. - Guadalupe, Mayo-Junio 1975. (Director: Felipe Trenado). Editorial.

Trabajos de Antonio Oñiz Sánchez, Moisés Cayetano Rosado, José León Domínguez, Vicente González Ramos, Manuel Soria, M. Terrin, Bonifacio Soria, Martín Alonso, Fr. Antonio Corredor, Angel Las Navas, Jesús Puerta, M. Montoro, Luis Alfonso Triviño, Manuel Tercero, Eloy Vaquero. - Noticiario, consultorio, información gráfica.

LA ESTAFETA LITERARIA. Número 569-570. - Madrid, 15 Agosto 1975.

Número extraordinario dedicado al centenario del nacimiento de Antonio Machado. Trae ensayos sobre esta figura de nuestra literatura firmados por Antonio Domínguez Rey, José del Río Sanz, Joaquín Benito de Lucas, Francisco Vázquez, José María Díaz Borque, Carlos Murciano, Arturo del Villar, José López Martínez, José Blas Vega y Luis Quesada, amén de una vasta encuesta sobre la opinión que merece el poeta a un gran número de españoles. Siguen las secciones de concursos literarios, cinematografía, recensiones literarias y crítica de arte, entre ellas y en contraportada a todo color y firmada por Luis López Anglada, viene una crónica dedicada a María de los Angeles de Armas, pintora de extraño talento que un día habitó en nuestra Extremadura y dejó aquí grabadas huellas de aquél.

CUADERNOS DE BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA DE ARTICULOS DE REVISTAS. - Revista trimestral, vol I, núm. 0. Septiembre 1974.

Con el tan loable como ambicioso propósito de poner a la disposición del lector o del crítico cuanto se va publicando en revistas españolas, la Dirección General de Archivos y Bibliotecas y el Instituto Bibliográfico Hispánico proyectan al parecer una serie de «Corpus» bibliográficos, ordenados, según se ve en el que comentamos, por títulos, por materias y por autores. Contiene este número

751 fichas, pero no sabemos o no hemos encontrado donde se diga el tiempo que abarcan, dato muy interesante, pues hay artículos fechados en 1973 y otros en 1974. Si que se da al final, una lista de las revistas que entraran en cómputo, entre las cuales vemos con satisfacción el nombre de ALCANTARA. Pero de las 119 publicaciones, solamente se da en este número referencias del contenido de 24. La idea es magnífica y si se lleva a cabo de un modo completo será muy útil para cuantos a la literatura dedican sus afanes.

El índice viene en páginas ciclostiladas lo que reduce considerablemente el espacio libre y de ahí que en más de 100 páginas tamaño folio, sólo se haya podido incluir la exploración de un 20 por 100 de publicaciones. Esperamos que estos índices se regularicen y salgan impresos con lo que podrá abarcarse, dentro del período cronológico que se marque, la totalidad de las revistas publicadas dentro de él.

El tomo que ha llegado a nuestras manos se refiere únicamente a literatura. Suponemos que habrá otros dedicados a estudios de diferentes clases y lo decimos precisamente porque nuestra revista, como el lector sabe, incluye todas las formas de la cultura escrita: ensayo, investigación, crítica, etc., aparte de la literatura pura de creación.



CRUZ ROJA ESPAÑOLA. Número 788, - Madrid, Abril 1975.

Contiene las acostumbradas secciones, tan interesantes como útiles, referentes a temas sanitarios; noticias médicas, socorrismo, información mundial, etc., todo ello con profusa ilustración a todo color.



COURRIER DU CENTRE INTERNATIONAL d'ETUDES POETIQUES. - Maison international de la poésie. - Bruselas.

Números 107 con trabajos de Jean Marie Le Sidaner y Vahè Godel. 108, dedicado a Claude Vigée, por Jean-Yves Lartichaux.

GUADALUPE. Número 618. - Guadalupe, Julio-Agosto 1975. Editorial.

Originales de Juan Pablos Abril, Fray Antonio Corredor, José León Domínguez Esteban, Arturo Alvarez, Pablo García Aguilera, Angel Las Navas, Arsenio Gallego, M. Montoro, Pedro Izquierdo Hidalgo, Manuel Terrín, Manuel Soria, Marcelino González-Haba, Nenes, Pagón Noticiario, necrológica y variedades.



LA VOZ DE SAN ANTONIO. - Sevilla, Julio-Agosto 1975. (Director: Fray Sebastián García, O. F. M.)

Trabajos de Manuel Tercero, Andrés Avelino, Antonio Arévalo, Saturnino, Francisco de Sales Rodríguez, Bernardo Zotes, Juan José Cousinou, Carlos Callejo, Gabriel de la Dolorosa, Luis Antonio Bilbao. - Consultorio, por Fr. Francisco Romero. Otras secciones.



SANTA MISION ANTOLOGICA EN VILLANUEVA DE LA SERENA.

Una publicación de nuestro veterano colaborador don Marcelino González-Haba, describiendo con brillante pluma las jornadas religiosas a que se refiere el título.



ALAMO. Revista de poesía. Número 52. Abril-Mayo-Junio 1975. Salamanca. (Director: Juan Ruiz Peña.)

Poemas de Gerardo Diego, Leopoldo de Luis, Francisco de Xavier de la Colina Unda, Julio Mariscal Montes, Susana March, Jenaro Talens, César Simón, Manuel Bustamante «El Cheli», Tomás Hernández, Ricardo Arias Ramón, Angel Gómez Tabernero, Joaquín León, José Lupiañez, J. Brustenga-Etxauri, H. T. Moller, Engelbert Wefers, Pedro Luis Ugalde Ramo, Ana Barrero, Luis Fernández Carbós, José Ledesma Criado y Juan Ruiz Peña.

Notas críticas de Carmen Ruiz Barriounuevo.

Recopilación y notas  
C. C. S.

## FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

## DIRECTOR

Carlos Callejo Serrano

## CUADRO DE REDACCION

Valeriano Gutiérrez Macías, José Canal Rosado,  
Narciso Sánchez Morales, José Augusto Oliver Marcos

## PRINCIPALES COLABORADORES

D. Acedo Iglesias, L. Alvarez Lencero, R. Becerro de Bengoa, J. M. Bermejo, Pedro Caba, Matilde Camús, Pureza Canelo, J. Cendal Peñalver Julio Cienfuegos, Edmundo Costillo, Víctor Chamorro, R. Delgado Fernández, Angel Dotor, Teodoro Fernández, J. Fernández Figueroa, Antonio C. Floriano, Eugenio Frutos, M. González-Haba, Vicente González Ramos, V. Gutiérrez Durán, «José de Hinjos», José López Martínez, Adolfo Maillo, J. L. Majada, Eladía Montesino, Eladía Morillo-Velarde, A. Muñoz de la Peña, S. Nicolás Rodríguez, Manuel Pacheco, H. E. Pedemonte, A. Pérez Sánchez Nicolás Sánchez Prieto, E. Segura Covarsí, Miguel Serrano, J. P. Vera Camacho y M.<sup>a</sup> Rosa Vicente.

ALCANTARA - Revista de Cultura extremeña - CACERES

Se publica cada trimestre

SUSCRIPCION: 100 pesetas anuales

Número suelto: 25 pesetas

