

Aunque como el autor muy juiciosamente indica no es enteramente científico hacer deducciones generales solo de un libro y solo de una orden y de una fecha, ni por eso deja de haber muchas materias que tratar y ellas propagan mucha luz sobre el tema elegido.

El cual está tratado exhaustivamente, con bien delineados mapas, uno por cada monasterio con zonas de influencia y un sin fin de nóminas y estadísticas, que hablan muy alto de la laboriosidad y escurpulososa atención de su autor.

### C. Callejo

**ESCRITOS DEL VEDA T.** - Anuario Vol. IV. Facultad de Teología de San Vicente Eerrer, sección PP. Dominicos. Torrente (Valencia), 1974.

Se trata de un volumen, esmeradamente presentado, conteniendo una serie de trabajos de ensayo o investigación eclesiológica o moral, todos ellos suscritos por padres Dominicos. Casi todos los trabajos revisten subido interés dentro de cada especialidad, y están confeccionados con la competencia y profundidad características de los hijos de esta preclara orden. Destacan títulos como «La figura del profeta en la Historia de las Religiones», «El ministerio de la mujer en las Iglesias cristianas», «La anticoncepción: interpretación ética de un concepto matrimonial», «Tensiones espirituales en la España decimonónica», etc., que responden a problemas de actualidad.

C. CALLEJO

## CRONICA

(Viene de la Página 58)

cés; 125.000 en inglés y 50.000 en alemán.

Muy interesante resultó la intervención del señor Peralta sobre la actualización y reanudación de las obras del fe-

rocarril Talavera-Villanueva de la Serena, ferrocarril que interesa igualmente a las provincias de Badajoz, Cáceres y Toledo.

La sesión plenaria del mes de Mayo se celebró el día 31 siendo presidida también por don Felipe Camisón Asensio.

En principio se lee la comunicación del Ministro de Hacienda participando la aprobación al presupuesto ordinario de ingresos y gastos para el ejercicio del año 1975.

A continuación se aprueba la moción sobre cesión gratuita al Ministerio de Educación y Ciencia de terrenos en la finca «El Cuartillo», propiedad de la Diputación para el «campus» de la Universidad extremeña.

En esta sesión se adjudicaron las obras del nuevo aeródromo a la empresa Timmea, S. L., de Madrid, que se compromete a efectuarlas en veinticuatro millones y medio de pesetas.

Se presenta también por el Procurador don Fernando Peralta la moción sobre la terminación del ferrocarril Villanueva de la Serena-Toledo, obras interrumpidas en el año 1962, cuando sólo faltaban 20 kilómetros para su terminación. Moción que dada su importancia se aprueba por unanimidad.

J. A. Oliver Marcos

## ENRIQUE SEGURA OTAÑO

Cerrada la composición de este número nos llega la noticia del fallecimiento en Badajoz de nuestro veterano amigo y colaborador don Enrique Segura Otaño, patriarca de las letras de Extremadura.

Sin espacio para otra cosa, nos limitamos a deplorar el hecho y hacer llegar nuestro pesar a todos los escritores de la región y en particular a don Enrique Segura Covarsí, también colaborador y no menos amigo nuestro. En el próximo número insertaremos el perfil biográfico del finado literato.

# NOTICIA DE REVISTAS

LA ESTAFETA LITERARIA. Número 562. Madrid, 15 Abril 1975.

Colaboraciones de Arturo del Villar, Jorge Ferrer-Vidal, Miguel de Santiago, Carlos Faraco Torres, José Belda Sabater, Luis Bonilla, Mary Carmen de Celis, Carlos Areán, José López Martínez y Luis López Anglada. - Secciones de Crítica literaria, cinematográfica, artística, suplementos bibliográficos.

HOGAR EXTREMEÑO. BARCELONA. Boletín Informativo. Números 1 y 2. Mayo y Junio de 1975.

Hemos tenido la gran satisfacción de recibir los dos primeros números de este Boletín; que con todavía humilde presentación, da una muestra del esfuerzo de nuestros queridos paisanos, afincados en la Ciudad Condal y en toda Cataluña, deseosos de exteriorizar sus grandes deseos de comunicación y cultura.

En el primer número viene la lista completa de la Junta Directiva de aquel centro regional, que encabeza don Fernando Cachadiña como Presidente, y don Pelayo Bañuelos Gómez como Vicepresidente, siguiendo otros apellidos caros al oído de nuestra tierra.

En el número 2 se da cuenta de algunas actividades deportivas y culturales del Hogar y se inserta una bella poesía de L. González Soto, que recibió el pre-

mio de Honor en los Juegos del Hogar Extremeño Barcelonés en 1972.

La revista ALCANTARA se congratula de la aparición de este Boletín y exhorta a su autores a no desmayar en el camino emprendido, pues nada estrecha tanto los lazos entre paisanos tan alejados entre sí como una publicación por modesta que sea, que acoja sus anhelos y proyectos.

CARACOLA. - Revista malagueña de poesía. Málaga Marzo-Abril-Mayo, número extraordinario.

Hojeando este número de la veterana revista poética, que nos ha llegado sin intercambio, nos extrañó que la mayor parte de sus composiciones poéticas que la integran se refieran con más o menos altura o inspiración poética a las comunicaciones humanas mediante el correo y el telégrafo. En una hoja suelta al principio titulada precisamente «Explicación» encuentra el lector la causa. El número está dedicado al que a la sazón era Director general de Correos y Telecomunicación, hoy ministro de Información y Turismo don León Herrera Esteban y fue idea suya, cristalizada por José Luis Estrada, la celebración de un certamen poético telegráfico-postal. Como en estos cuerpos de la administración española abundan los poetas, el concurso resultó un éxito y de ahí la nutrida selección

que reúne este número de la revista, que comienza con los romances antiguos de Doña Alda y de Alhama y continúa con un robusto ramo de composiciones más o menos ingenuas, más o menos literarias, pero todas interesantes y algunas con firmas clásicas, tales como la de Calde-rón de la Barca o Campoamor, éste con la conocida y evocadora composición que empieza "Mi carta, que es feliz, pues va a buscaros...".

Con ellos colaboran las siguientes fir-mas:

Martín Alonso, Alberto Alvarez de Cienfuegos y Torres, M.<sup>a</sup> Antonia Arias Olmedo, Juan Bautista Bertrán, S. J., Mi-guel Castillo Sánchez, Antonio Coloma, M.<sup>a</sup> del Carmen Collada, Manuel Cha-cón-C. Francisco Esteve Perendreu, Hugo Estrada L., José Luis Estrada y Segalerva, Jesús Juan Garcés, Juan García García, Regino González Muñoz, Joaquina Gon-zález Marina, Pedro González Suárez, Claudio Gracia Tormes, Miguel Hernán-dez, Antony Jacobson, Clemencia Labor-da, Hermenegildo Martín Borro, María Paula Mena Calvo, Antonio Millanes Amado, César de Mosteyrín, Nicolás Oli-vari, Brian Patten, Hugo Emilio Pedemonte, Luis B. Ruiz González, Juan Soca, Jesús Vázquez Cabrera.

Note el lector que entre estos autores de Comunicaciones se encuentra nuestro popular colaborador Juan García y Gar-cía, así como Hugo Emilio Pedemonte, también colaborador y no menos amigo nuestro.



CUADERNOS DE LA CATEDRA "MIGUEL DE UNAMUNO". Número XXI, Universidad de Salamanca. Facul-tad de Filosofía y Letras, 1971.

Número casi enteramente dedicado a ensayos unamunianos que firman Gaeta-no Forestá, Pedro Turiel, Pedro Rivas, Letizia Properzi, W. D. Johnson, Michael D. Mac Gaha, Antonio Linage, Juan Ma-sía, E. Rodríguez Cepeda, E. Rivera de Ventosa, A. Rodríguez de las Heras y L. Ibáñez de García Blanco.

PERFICIT. Publicación mensual de es-tudios clásicos. Números 77-80, Julio a Diciembre 1974. Colegio San Estanislao, de Salamanca.

Este número contiene exclusivamente traducciones en verso castellano de Him-nos antiguos latinos dedicados a los San-tos. Todos son del mayor interés, ya que los autores son de gran importancia y antigüedad: Aurelio Clemente Pruden-cio, San Venancio Fortunato, San Am-brosio, Pablo Diácono, etc.

No se encuentra en este volumen el nombre del autor de estas traducciones, que hubiera sido muy preferiblemente vinieran acompañadas del original latino, ya que en tan interesantes e históricos himnos, la versión castellana tiene un in-terés muy relativo, por sí sola.



COURRIER DU CENTRE INTERNA-TIONAL D'ETUDES POETIQUES. Mai-son internationale de la Poesie. Número 102. Bruselas.

Estudios poéticos sobre Manzoni y los poetas italianos del siglo XX, por Alberto Frattini.



EL GUACAMAYO Y LA SERPIENTE. Revista literaria de la Casa de la Cultura Ecuatoriana. Cuenca (Ecuador), Número 9. Junio de 1974, (Director: Efraín Jara).

Originales de Roland Barthes, R. Oli-var Bertrand, Antonio Sacoto, G. Rafael Galiana, Arthur C. Clarke, F. Olmedo Llorente, notas bibliográficas.



EDUCADORES. Revista latinoameri-cana de educación. Marzo, Abril 1974. La Plata (Buenos Aires). República Ar-gentina,

Trabajos sobre pedagogía de Piero Viotto, Andrés Romero Rubio, Eduardo M. Street. Documentación educativa, Noticiario, revista de revistas, biblio-grafía.

## FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

## DIRECTOR

Carlos Callejo Serrano

## CUADRO DE REDACCION

Valeriano Gutiérrez Macías, José Canal Rosado,

Narciso Sánchez Morales, José Augusto Oliver Marcos

## PRINCIPALES COLABORADORES

D. Acedo Iglesias, L. Alvarez Lencero, R. Becerro de Bengoa, J. M. Bermejo, Pedro Caba, Matilde Camús, Pureza Canelo, J. Cen-dal Peñalver Julio Cienfuegos, Edmundo Costillo, Víctor Chamorro, R. Delgado Fernández, Angel Dotor, Teodoro Fernández, J. Fer-nández Figueroa, Antonio C. Floriano, Eugenio Frutos, M. Gon-zález-Haba, Vicente González Ramos, V. Gutiérrez Durán, «José de Hinos», José López Martínez, Adolfo Maillo, J. L. Majada, Ela-dia Montesino, Eladia Morillo-Velarde, A. Muñoz de la Peña, S. Ni-colás Rodríguez, Manuel Pacheco, H. E. Pedemonte, A. Pérez Sánchez, Nicolás Sánchez Prieto, E. Segura Covarsí, Miguel Se-rrano, J. P. Vera Camacho y M.<sup>a</sup> Rosa Vicente.

**ALCANTARA - Revista de Cultura extremeña - CACERES**

Se publica cada trimestre

SUSCRIPCION: 100 pesetas anuales

Número suelto: 25 pesetas

