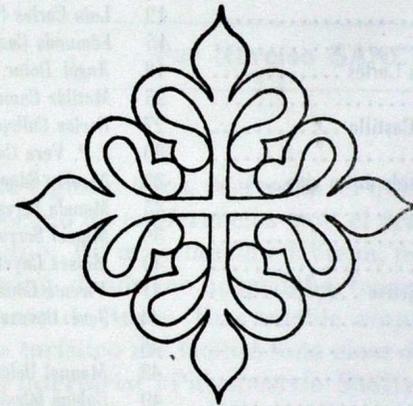


EXCMA DIPUTACION PROVINCIAL DE CACERES

---

# ALCANTARA

Revista de Cultura Extremeña



---

Año XXXI — ENERO - FEBRERO - MARZO 1975 — Número 178

CACERES

# ALCANTARA

Publicación trimestral editada por los Servicios Culturales de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres

Director: CARLOS CALLEJO SERRANO

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Palacio Provincial.—Plaza de Santa María, n.º 1.—Teléfono 21 15 84

IMPRIME: Imprenta Provincial.—Carretera de San Francisco, s. n.

## SUMARIO

	Páginas	
Encuentro con A. Tvardovski.....	3	Narciso Sánchez Morales.
Llamas de capuchina .....	11	José Canal.
Sevilla .....	12	Luis Carlos Gutiérrez Gómez.
Los penitentes .....	15	Edmundo Costillo Marín.
Los restos errantes de Hernán Cortés .....	18	Ángel Dotor.
Sonata de primavera... ..	25	Matilde Camús.
Isabel y Fernando, Reyes de Castilla .....	27	Carlos Callejo.
Extremeñismo a distancia .....	30	J. P. Vera Camacho.
Oración por mi padre en la tarde de su vida.....	32	Nicolás Sánchez Prieto.
Remembranza .....	35	Manola Pérez de Pérez de Villar
Dime tú, alondra .....	39	Miguel Serrano.
Poema .....	40	Moisés Cayetano Rosado.
Pensando en un frecuente adjetivo .....	41	Vicente González Ramos.
De la mar, la ola... ..	44	José Devesa.
Manuel Delgado Fernández .....	46	
Pasatiempos .....	48	Manuel Delgado Fernández.
Oración .....	49	Gabino Iglesias Flores.
Arte .....	51	J. A. Oliver Marcos y C. Callejo.
Romancillo de las cerecitas.....	55	Manuel Correas Pérez.
Crónica .....	57	J. A. Oliver Marcos.
Recensiones .....	60	Valeriano Gutiérrez Macías, José Canal y C. Callejo.
Noticia de Revistas .....	65	

En cumplimiento de la vigente Ley de Prensa esta revista hace constar:

1.º Que su empresa editora es la Excelentísima Diputación de Cáceres (Servicios culturales).

2.º Que su director, redactores y principales colaboradores son los que figuran en el cuadro inserto en última página.

3.º Que siendo sus fines esencialmente culturales y educativos, la revista «Alcántara» no proporciona beneficios comerciales, careciendo de publicidad retribuida.

# ALCANTARA

D. Legal CC - 26 - 1958

Año XXX

ENERO - FEBRERO - MARZO 1975

Núm. 178

## Encuentro con A. Tvardovski

Por Narciso SANCHEZ MORALES



A hace algunos años, regresaba el que que esto escribe de un periplo de conferencias por el área de las tierras del Danubio. En mi estancia en Viena, no lejos del Hotel Am Parkring, donde me hospedaba, tropecé con la Oficina de Turismo de Rusia. Una amable empleada de aquel «Bureau» turístico me facilitó toda clase de propaganda, entre otras la revista de Interturist «Puteshestvie SSSR», de la que soy suscriptor desde aquellas fechas y a la que debo mi afianzamiento en el conocimiento de la lengua rusa. Pero lo más providencial en estos mis primeros pasos hacia el ruso fue el coincidir, en mi viaje de regreso a España, con un diplomático soviético que me obsequió con el último número de «Novy Mir», la revista literaria que por aquel entonces dirigía el, no ha mucho tiempo, fallecido Alejandro Tvardovski, íntimo y mecenas, al menos en las letras, del luego tan perseguido premio Nóbel Alejandro Solzhenitsin. Mas este encuentro no fue el definitivo con el antiguo Director de «Novy Mir». Casualmente, ya en Zurich y en ese mismo viaje, pude adquirir en una librería de viejo unos números de la «Literaturnaia Gazeta», y entre éstos di con un artículo - ensayo de S. Marshak del 1-IV-1961, donde se ocupaba, concienzudamente, de la figura de Tvardovski. Años más tarde, cuando ya había obtenido mi diploma en lengua rusa y mis conocimientos eran lo suficientemente