

ALCANTARA

Publicación trimestral editada por los Servicios Culturales de la Excma. Diputación Provincial de Cáceres

Director: CARLOS CALLEJO SERRANO

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Palacio Provincial.—Plaza de Santa María, n.º 1.—Teléfono 21 15 84

IMPRIME: Imprenta Provincial.—Carretera de San Francisco, s. n.

SUMARIO

	Páginas	
Con triunfalismo	3	
La ermita de Santiago en Albuquerque (Badajoz) . . .	5	José Bueno Rocha.
Soneto de las Regencias de Fernando	17	Eugenio D'Ors.
Tres Regalos a Dios	18	María Rosa Vicente Olivas.
Llamas de Capuchina	19	José Canal.
Zalamea de la Serena	20	T. Rabanal Brito.
Muchacho	24	Eladia Morillo Velarde.
El valle del Jerte, síntesis de lo extremeño	25	Isabel Alia Pacios.
Caballero del verso	28	Enrique Louzado Moriano.
Monterrey	30	Manola Pérez de Pérez de Villar.
Los Chapetones	35	(†) Celestino Vega Mateos.
Eva y la manzana	36	Celestino Fernández Díaz.
La cuestión judía	38	Ricardo Becerro de Bengoa.
Madrugada	42	Francisco Fernández Díaz.
Voluntad	43	Rufino Delgado Fernández.
La desconocida Extremadura	44	Juan Pedro Vera Camacho.
En el país de Quisiera	46	Rúnico.
Semblanza	51	Enrique.
Insularismo, Regionalismo y Españolismo	52	Juan Pablos Abril.
Villancico del aire	55	Matilde Camús.
A la Virgen de la Victoria de Trujillo	56	(†) Gregoria Collado.
Arte	57	J. A. Oliver Marcos.
«Play Boy»	65	Antonio Alvarez Cadenas.
III Coloquios históricos de Extremadura	66	
Crónica	67	J. A. Oliver Marcos.
Recensiones	72	José Canal, Anteo y C. C. S.
Noticia de Revistas	77	

En cumplimiento de la vigente Ley de Prensa esta revista hace constar:

- 1.º Que su empresa editora es la Excelentísima Diputación de Cáceres Servicios culturales).
- 2.º Que su director, redactores y principales colaboradores son los que figuran en el cuadro inserto en última página.
- 3.º Que siendo sus fines esencialmente culturales y educativos, la revista «Alcántara» no proporciona beneficios comerciales, careciendo de publicidad retribuida.

ALCANTARA

D. Legal CC-26-1958

Año XXIX

OCTUBRE-NOVIEMBRE-DICIEMBRE 1973

Núm. 173

CON TRIUNFALISMO



L año que ahora termina entrará en la historia de Extremadura como uno de los más faustos desde que existe como región. En estos casos está de moda hoy estampar la frase «sin triunfalismos...» etc. Nosotros no vamos ahora a seguir la moda. Nada más lógico y más legítimo que entonar un himno de alegría y de acción de gracias, como cuando la bíblica Ana se vió libre del oprobio de la esterilidad. Comentar con indiferencia o ligereza estos acontecimientos. sería dar prueba de no haberlos merecido. En 1973, fecha histórica, se creó la Universidad de Extremadura. anhelo grande, afán antiguo, redención cultural archiesperada y fin del humillante tributo que nuestros cerebros habían de pagar a los centros de enseñanza superior de otras regiones.

Como de hidalgos es ser agradecido, y esta es tierra de hidalguías, lo primero que hay que hacer es dar las gracias a todos los que de un modo u otro, desde arriba o desde abajo, han sido parte a esta consecución. Al gobierno de la nación, por haber al fin cristalizado el proyecto, a las autoridades intermedias y locales, por sus incesantes gestiones, a las entidades culturales, por haberlas apoyado sin reserva; a la prensa, desde las editoriales de las publicaciones extremeñas hasta el más modesto articulista, por haber aireado el asunto con constancia, incluso a las personas

particulares con algún prestigio e influencia, por haberlas usado y gastado en el servicio del bien común.

Sin embargo, las luces del triunfo no deben ofuscar la mente ni podemos dormirnos sobre los laureles, porque no todo está hecho ni terminado, y hay que seguir trabajando con la misma intensidad para que el clásico factor de abulia ibérico, no eternice la total puesta en marcha de todo. Para empezar, las ciudades de Badajoz y de Cáceres deben acometer sin demora la construcción de edificios o complejos urbanísticos que puedan albergar con dignidad y con todos los requisitos que demanda la técnica docente moderna, las Facultades que se acaban de establecer. Lo mismo podemos decir de la instauración de Colegios Mayores, para el alojamiento cómodo y seguro de la masa estudiantil que está llegando a estas ciudades.

Después viene el seguir insistiendo para que cuanto antes funcionen todas las cátedras establecidas; y seguir gestionando si se estima que alguno de estos centros resulta insuficiente. A estos últimos efectos hemos de mencionar el general deseo de que la facultad de Filosofía de Cáceres no se limite a la rama de Ciencias del Lenguaje, creándose alguna más, como por ejemplo la de Psicología y la de Geografía e Historia, muy interesantes para nuestra juventud y de la mayor necesidad para el estudio del pasado y el futuro de la región.

Como fruto indirecto aunque inmediato a la creación de la Universidad, hay que registrar la auténtica llamarada de sucesos culturales y artísticos que en este año se han sucedido en Extremadura. Los ciclos de conferencias sobre variadísimos temas dados en Cáceres, Badajoz, Mérida, Plasencia, etc.; todas ellas de alto vuelo que ya habían sido inauguradas en serie por el Colegio Universitario de Cáceres; los Coloquios Históricos de Trujillo; las Jornadas de Hispanidad de Guadalupe; la constitución, hasta ahora insólita, de premios literarios, como el Premio de Cáceres de Novela, que ya va por la segunda edición, el Premio Cáceres de Periodismo o el Premio Extremadura de Ensayos, la labor entusiasta de entidades colectivas, como la Asociación de Amigos de la Universidad de Badajoz, el recientemente creado y ya pleno de desbordante vitalidad «Centro Extremeño», de Cáceres; el Seminario «Bravo Murillo», de Badajoz, el Centro de Cultura religiosa Superior de Cáceres y otras muestras de febril actividad, son la respuesta de Extremadura a un tardío, pero benéfico reconocimiento de su personalidad.

Antiguas iglesias de Extremadura

LA ERMITA DE SANTIAGO

EN ALBURQUERQUE (Badajoz)

por José BUENO ROCHA



ESTE trabajo, resumen de un estudio más amplio, es consecuencia de la búsqueda de iglesias paleocristianas en Extremadura que afortunadamente se promete consolador.

La sospecha de que en esta ermita existiera algún «tablero decorativo visigodo» (1) me impulsó a realizar una visita en los primeros días de Mayo de 1972, lo que me decidió a dedicarle un estudio en el que ha sido eficaz colaborador Elías Diéguez, viejo amigo de andanzas arqueológicas y a quien debo inolvidable gratitud.

* * *

EL LUGAR

Al Este de Alburquerque se extiende la sierra de Santiago que tiene por su falda norte un viejo camino de esos que llaman las gentes «aburríos» (abandonados) que va desde Alburquerque a Azagala, y que al penetrar en la finca «Los Santiagos» tiene cerca de él la ermita de Santiago.