

OFRENDA

De uno de los expedicionarios de don Pedro de Mendoza, a la imagen de Nuestra Señora, en Santa María de Guadalupe.

Señora de Guadalupe:
te traigo desde las Indias
todo el oro que me dieron
esas huérfanas provincias.
Esto es todo... Y es tan poco
que se ve, puesto que brilla.

De la entraña de esas tierras
profundas pero vacías,
lo arranqué con estas manos
deshechas y encallecidas;
que hombres que hacen tales obras
no lucen manos muy finas.

Río y sierra de la Plata
- sueños de afán y codicia, -
tanto cuestan en salud
que se pagan con la vida

Esperando coyuntura
se pasan tan duros días
que quien logra de comer
piensa que descubre minas.
Tierras son aquellas tierras
de harto trabajo y fatiga.

Las cosas que allí suceden
no son de buscarles rimas...
Si perdida está la tierra,
la gente está más perdida.

El Paraná y sus comarcas
recorrí buscando minas
en una navegación
muy cansada y más transida.
mal aderezado de armas
y mucho peor de comida,
sin encontrar un venero
de metal ni pedrería.

Penurias que pasé en ello
me acabaron media vida;
la otra media que me resta,
poco da para vivirla;
que en tierras del nuevo mundo
miserables y enfermizas
el dolor se tiene a mano
y el oro anda en las noticias.

Señora de Guadalupe:
te traigo desde las Indias
todo el oro que me dieron
esas huérfanas provincias.
Esto es todo... Y es tan poco
que se ve, puesto que brilla.

Luis CANÉ (1)

(1) Poeta argentino, n. en Mercedes (Bs. Aires) en 1897 † 1957