

Perfil de un emigrante  
extremeño

# ANTONIO CARMONA CAMACHO



42 años en la Argentina, no ha perdido el amor  
a su tierra natal

**R**AEAMOS con el más vivo placer a nuestras páginas una simpática figura. La emigración es, como todos sabemos y lamentamos, un mal endémico en nuestra región. Casi siempre una triste necesidad y con frecuencia también, que todo hay que decirlo, un ancestral amor a la aventura, Pero dentro de esta tristeza hay una gran alegría cuando el emigrante se lleva consigo, por así decirlo, un trozo espiritual del terruño y este equipaje, lejos de desvirtuarse y perderse, conserva su esencia y aroma, y «retoña» en países lejanos con frutos que no desmienten su origen atávico.

Antonio Carmona Camacho nació en Guadalupe, es decir, en el corazón de la Extremadura histórica y espiritual. A los siete años, en compañía de sus padres, se trasladó a la Argentina, vo-

cación americana que parece ser el sino de nuestra raza. Hijo de un artesano, sus primeros años en aquella tierra hermana fueron de lucha. En 1938 ingresó en el periódico «La Nación» de Buenos Aires, como ayudante de imprenta. Se fue elevando con el tesón propio del alma extremeña, paso a paso en el transcurso de los años y en la actualidad es jefe de composición del gran diario bonaerense, uno de los más prestigiosos del mundo.

Antonio Carmona tiene cuatro hijos argentinos —y suponemos que con esencias de Extremadura también— estudiando carreras universitarias. Es un ejemplo más del titán que saca fuerzas de la tierra raíz para elevarse y rebrotar ramas a las alturas. Es fácil de recordar aquella canción mejicana que dice: «La Virgen de Guadalupe está a mi puerta al entrar». Pues bien, este extremeño ejemplar tiene también la Virgen de Guadalupe a la puerta de su casa, allá en la enorme capital porteña. Pero es, naturalmente la Virgen de Guadalupe de España, la prima primaria del guadalupismo mundial la que mantiene y venera en el dintel de su puerta para que vele el sueño de sus hijos. Desde la Extremadura madre, ALCÁNTARA saluda a este hijo trasplantado a otras tierras que ha sabido «conquistar» espiritualmente con su honradez y su trabajo.

## EXTREMEÑO CACEREÑO

«Alcántara» es tu revista. Ningún pueblo, región o país puede elevarse en sentido alguno si desatiende sus problemas culturales. No hay progreso compatible con la ignorancia o el desdén hacia las cosas del espíritu.

«Alcántara» nació con estas miras y hoy quiere acentuarlas más que nunca. Suscríbete a esta revista que es la tuya, propágala entre tus amistades y defiéndela si te encuentras en otras comarcas o naciones, lejos del solar natal.