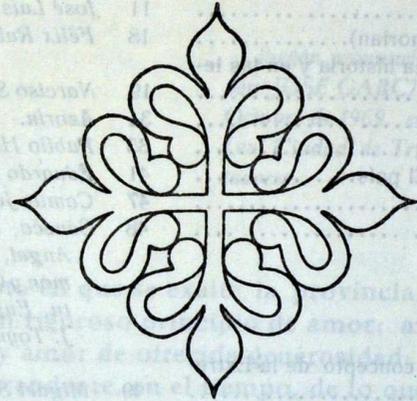


DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES

Servicios Culturales

# ALCÁNTARA

Revista Literaria



Año XXIII — OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE 1969 — Número 157

CÁCERES

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (P), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

HA DIRIGIDO ESTA REVISTA

Pedro Romero Méndez (P)

CONSEJO DE REDACCIÓN

Fernando Bravo y Bravo, Carlos Calvo Sotomayor

Valeriano Gutiérrez Macías

SECRETARIO DE REDACCIÓN

Valeriano Gutiérrez Macías

CUADRO DE COLABORADORES



BIBLIOGRAFÍA

De todo libro, revista, folleto, etc. de los que se nos enteren por  
estampadas, hacemos noticia en esta página. La por el caso, ya  
con la brevedad que impongan las circunstancias.

# ALCANTARA

## REVISTA LITERARIA

Publicación trimestral editada por los Servicios Culturales de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres

Director en funciones: D. VALERIANO GUTIERREZ MACIAS

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Palacio Provincial.—Plaza de Santa María, n.º 1.—Teléfono 21 15 84

IMPRIME: Imprenta Provincial.—Carretera de San Francisco, s. n.

### SUMARIO

|  | Páginas |  |
|--|---------|--|
| Exaltación lírica de la provincia: Trujillo....                                | 3       | <i>José García Nieto.</i>  |
| Pueblo y A mis hijos.....  | 11      | <i>José Luis Mojada Neila.</i>   |
| ¡La insaciable! (in memorian).....   | 18      | <i>Félix Rubio Díaz.</i>   |
| Yuste en Europa (En la historia y en las le-<br>tras).....                     | 19      | <i>Narciso Sánchez Morales.</i>  |
| El estilo.....   | 34      | <i>Azorín.</i>   |
| Sedución.....  | 35      | <i>Publio Hurtao.</i>  |
| Páginas antológicas: El país.....  | 41      | <i>Eduardo Hernández Pacheco.</i>  |
| El escritor.....   | 47      | <i>Camilo José Cela.</i>   |
| Pensamientos.....  | 48      | <i>Séneca, San Bernardo, Miguel<br/>Ángel, Isabel la Católica, Ra-<br/>món y Cajal, Ramiro de Maez-<br/>tu, Eugenio d'Ors y Arnold<br/>J. Toynbee.</i> |
| Variaciones sobre el concepto de la Extre-<br>meña.....                        | 49      | <i>Miguel Serrano Gutiérrez.</i>   |
| Recuerdos: El Director del Instituto.....                                      | 55      | <i>Miguel Muñoz de San Pedro,<br/>Conde de Canilleros.</i>   |
| Cáceres-Aviñón.....  | 57      | <i>J. A. Oliver Marcos.</i>  |
| Ideario Extremeño.....   | 60      | <i>José María Gabriel y Galán</i>  |
| Presentación.....  | 61      | <i>Gregoria Collado.</i>   |
| Plus Ultra.....  | 62      | <i>Carlos Sanz.</i>  |
| Nochebuena.....  | 68      | <i>Amadeo Lorenzo.</i>   |
| V Centenario del matrimonio de los Reyes<br>Católicos.—La novia de Europa..... | 70      | <i>Teodoro Fernández.</i>  |
| Guadalupe y los Reyes Católicos.....   | 75      | <i>Valeriano Gutiérrez Macias.</i>   |
| Nuevas voces líricas: Poemas.....  | 79      | <i>Martín Palomino Márquez.</i>  |
| Labor de la Diputación Provincial.....   | 81      | <i>Eros.</i>   |
| Mirador: Crónica.....  | 85      | <i>J. A. Oliver Marcos.</i>  |
| Recensiones.....   | 93      | <i>J. A. O. M.</i>   |
| Noticia de Revistas.....   | 95      | <i>J. A. O. M.</i>   |
| Láminas.....   |         | <i>Fotos.</i>  |



# ALCANTARA



D. Legal CC - 26 - 1958

Año XXIII

OCTUBRE-NOVIEMBRE-DICIEMBRE 1969

Núm. 157

## Exaltación lírica de la provincia

# Trujillo

*Pregón pronunciado por el ilustre poeta don JOSE GARCIA NIETO, el día 19 de Octubre de 1969, en la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Trujillo, solar de conquistadores.*



UNA fiesta en que se exalte la provincia tiene por naturaleza un riguroso principio de amor; amor de nativo orgullo y amor de ofrecida generosidad; extensión gozosa y trascendente, en el tiempo, de lo que es el amor en el seno de la familia. Porque así solamente es como podemos acercarnos a esta unidad de convivencia sentida y aceptada. Sentimiento y aceptación que pueden hacer que su entidad sea verdadera y que su destino sea poderoso. No importaría remontarse a los orígenes etimológicos de la palabra para actualizar su fuerza y su significado. La palabra «provincia» nos llega del latín, «provincere», y significaba el conjunto de atribuciones que se daban a los magistrados «pro vincere», para vencer. También la provincia, hoy, tiene que ser una fórmula humana vencedora; pero quitándole todo posible equívoco de guerra o de búsqueda hegemonía sobre los demás, y recuperando para la palabra esa victoria que nos exigen los problemas diarios de cada vida y de cada comunidad... «Pro vincere»; para vencer en nuestro ideal y en nuestro destino; para vencer en nuestras costumbres y en nuestros oficios; para vencer desde nues-