

# I. Premio Nacional de Poesía Puente Cultural. Convocatoria 1969

## B A S E S

- 1.—Podrán presentarse todos los poetas españoles menores de treinta y cinco años y que no tengan ningún libro, o a lo sumo uno, publicado.
- 2.—Los trabajos serán originales e inéditos.
- 3.—Tendrán una extensión mínima de seiscientos versos.
- 4.—Los trabajos se presentarán por cuadruplicado, mecanografiados a dos espacios y por una sola cara, y una vez presentados no podrán modificarse ni títulos ni textos.
- 5.—Los trabajos que se presenten llevarán escrito un lema en la primera página y se acompañarán de sobre lacrado y cerrado en el que figure el mismo lema, y dentro del sobre, el nombre del autor, dos apellidos y domicilio, con fecha de nacimiento y número del d. n. i.
- 6.—Deberán enviarse bien por correo certificado a la Sección de Poesía de Puente Cultural, Puerta del Sol, 14, Madrid-14; o bien entregarse personalmente en las oficinas de Puente Cultural, indicando en el sobre, tanto en un caso como en otro, para el I PREMIO DE POESÍA PUENTE CULTURAL.
- 7.—El plazo de admisión de originales se contará a partir de la publicación de estas Bases y terminará a las doce horas del día 15 de Febrero de 1969.
- 8.—La dotación del premio será de 7.000 pesetas y la publicación del libro por la editorial «Biblioteca Nueva» de Madrid.
- 9.—El Jurado será nombrado por el Departamento de Estudios de Puente Cultural, dándose a conocer sus nombres el día del fallo.
- 10.—La decisión del Jurado se hará pública en el transcurso de una cena que se celebrará el día 21 de Marzo de 1969 y que oportunamente se anunciará.
- 11.—Se nombra para esta primera convocatoria una «Comisión de Honor» compuesta por los siguientes señores: D. Carlos Bousón, D. Vicente Aleixandre y D. Gerardo Diego.
- 12.—Los originales podrán retirarse o solicitar su reenvío dentro de los dos meses siguientes a la concesión del premio dirigiéndose para ello a Puente Cultural.
- 13.—Se entiende que con la presentación de los originales los señores concursantes aceptan la totalidad de estas Bases y el fallo del Jurado.

## MIRADOR

# C R O N I C A

### Santa Rosa de Lima

Es posible que Santa Rosa de Lima la santa peruana de ascendencia cacereña, su padre Gaspar Flores, nació en Baños de Montemayor, tenga un santuario en la típica villa cacereña. Se ha nombrado una comisión que multiplica sus actividades para conseguirlo. Las autoridades locales ven con simpatía la idea, prestando todo su apoyo y doña Gregoria Collado, Inspectora de Enseñanza Primaria y excelente escritora, también colabora en tan encomiable propósito.

### Chamorro galardonado

Víctor Chamorro, el escritor cacereño finalista varias veces del premio «Planeta» y del «Blasco Ibáñez», autor ya a pesar de su juventud de varias e interesantes novelas, ha conseguido el premio «Urriza» de novela y últimamente el premio del Ateneo Jovellanos de Gijón por su obra «El seguro», una narración realista, plena de actualidad.

### Ortega Muñoz, Vicepresidente del Museo de Arte Moderno

Ha sido nombrado vicepresidente del Patronato del Museo de Arte Moderno el conocido pintor extremeño Godofredo Ortega Muñoz. Ortega Muñoz, premio de la Bienal Hispanoamericana de la Habana, el pintor de la esencia extremeña, el feliz intérprete del difícil paisaje cacereño, añade con esta distinción que ha sido objeto un galardón más a su brillante carrera de renombrado artista.

### El diario SP y Cáceres

El diario SP del 17 de Agosto, publica a doble página y con profusión de fotografías una interesante entrevista hecha

a nuestro secretario de redacción Valeriano Gutiérrez Macías sobre la actualidad literaria y cultural de nuestra provincia. En ella se especifica singularmente todas las actividades artísticas en auge pujante que presenta felizmente la Alta Extremadura.

### Promoción de turismo en Cáceres

La Dirección General de Promoción del Turismo del Ministerio de Información y Turismo ha publicado recientemente un folleto informativo sobre Cáceres, completísimo en todos sus aspectos. Informa cumplidamente sobre datos históricos de la ciudad monumental, alojamientos, gastronomía, bibliotecas, fiestas populares, caza, pesca, museos, artesanía, etc. Resumiendo debemos afirmar que por su presentación y calidad ha sido un magnífico logro de la Dirección General de Promoción del Turismo.

### Plano-guía callejero de Cáceres

La Papelería Figueroa, ha publicado un «Plano-guía callejero de Cáceres», del que es autor el joven Fernando García Figueroa. Editado en cómodo formato de bolsillo, lleno de datos de interés, dicho callejero está llamado a ser una obra de consulta extraordinaria. Se incluye en la obra un moderno plano de la ciudad y sus alrededores, con las realizaciones y proyectos más recientes. Los dibujos son debidos a Juan Jiménez Merino y a Gonzalo L. Candilejo Japón.

### Homenaje póstumo a Martín Gil

Patrocinado por la Diputación Provincial, se ha editado un libro que recoge los más interesantes artículos del malogrado escritor cacereño don Tomás Mar-

tín Gil, director y cofundador de la Revista ALCANTARA. La obra «Motivos extremeños» es una recopilación hecha por sus familiares, de los trabajos literarios de este hombre sencillo, infatigable trabajador, fino escritor de sensibilidad extraordinaria, que abarcó prácticamente todas las actividades artísticas y literarias. Su obra por esto es variada y amena y no nos extraña que su publicación haya constituido un notable éxito de librería.

### ABC

En el diario madrileño ABC han seguido publicando interesantes artículos, sobre Extremadura, los conocidos escritores, colaboradores de ALCANTARA, Miguel Muñoz de San Pedro, conde de Canilleros y Valeriano Gutiérrez Macías. Artículos que por su amabilidad y erudición contribuyen a propalar por toda la geografía nacional las bellezas y particularidades de la región.

### Trujillo en sonetos

Están siendo muy celebrados los sonetos que se publican en el semanario «La Opinión», de Trujillo, originales del poeta Máximo González del Valle, sobre diversos motivos trujillanos. Todas las glorias — que son muchas — de este histórico pueblo cacereño, están siendo tratadas con verdadera inspiración por González del Valle.

### Plasencia es noticias

Don Cipriano Calderón Polo, sacerdote placentino, buen periodista, que estudió teología y periodismo en el Instituto Preo-Deo de Roma, Jefe de la Oficina de Prensa de habla española durante el Concilio Vaticano, corresponsal de «Ya» y «Ecclesia», enviado especial de «Ya» en el Congreso Eucarístico de Bogotá ha sido nombrado por la Santa Sede, Director en Lengua Castellana del Diario Vaticano «L'Osservatore Romano», edición destinada a España e Hispanoamérica. Felicitamos cordialmente por esta distinción a tan ilustre placentino.

Otro placentino, don Manuel García Matos, catedrático en el Real Conservatorio de Música de Madrid y miembro del Instituto de Musicología del Consejo

Superior de Investigaciones Científicas, ha marchado en viaje de estudios a tierras de América. En Puerto Rico dirigirá un curso intensivo de Folklore para preparar investigadores que estudien todo lo relativo a música arcaica y folklore de la bella isla dominicana.

### Congreso Internacional de Arqueología

Están muy adelantados los trabajos de preparación del próximo Congreso Internacional de Arqueología de Mérida-Cáceres. Para este fin nos ha visitado recientemente don Antonio Beltrán, catedrático de Arqueología de la Universidad de Zaragoza, que en unión de Carlos Callejo Serrano, Conservador del Museo Provincial y Delegado de Excavaciones, visitaron al Sr. Gobernador civil para tratar de la celebración de dicho Congreso. El Congreso Internacional de Arqueología Mérida-Cáceres, será un verdadero acontecimiento para la región. Asistirán más de trescientos congresistas, entre españoles y extranjeros, se espera la asistencia, entre otros, de los señores Almagro, García Bellido, Ripoll, Maluquer, Blanco Freijeiro, Fletcher Valls, Palol Salellas, Barandiarán, etc. De Cáceres, intervendrá como ponente nuestro colaborador señor Callejo Serrano, con un trabajo que se espera con la mayor expectación: «Catálogo de las pinturas de la cueva de Maltravieso». En él se estudian con extraordinaria precisión los veinticuatro paneles de pintura rupestre que existen en tan interesante cueva prehistórica.

### Traslado de fachada

Durante estos meses de verano se ha efectuado el traslado y nueva colocación de la bella portada renacentista del Seminario de San Pedro, de la fundación Galarza, popularmente denominado Cuartel Viejo a la parte posterior del Palacio Episcopal, añadiendo de este modo una joya más a las innumerables que ya atesora nuestra bellísima ciudad monumental. Decisión que consideramos acertada en extremo. En su nueva localización rima perfectamente con la portada de la plaza de Santa María, también del siglo XVI y posiblemente del mismo ar-

quitecto. El trabajo difícil ha sido efectuado con una precisión y arte dignos del mejor elogio.

### Fallo del concurso de embellecimiento de los pueblos.

La Comisión Calificadora del Concurso de Embellecimiento de pueblos de la Provincia ha dado a conocer el fallo del concurso que transcribimos a continuación:

1.º Premio del Gobernador Civil como Presidente nato de la Diputación, dotado con 150.000 pesetas al Ayuntamiento que más se haya distinguido en el embellecimiento, conforme a las bases establecidas, al Ayuntamiento de Valencia de Alcántara. Este premio lleva consigo un pergamino de la Diputación Provincial y la celebración en aquella localidad del «Día de la Provincia».

2.º Premio de la Jefatura Provincial del Movimiento, dotado con 100.000 pesetas, al Ayuntamiento de Jarandilla de la Vera.

3.º Premio de la Diputación Provincial, dotado con 75.000 pesetas, al Ayuntamiento de Hervás.

4.º Premio de la CITE, dotado con 10.000 pesetas, al Ayuntamiento de Jarandilla de la Vera.

5.º Premio de la Caja de Ahorros de Cáceres, dotado con 10.000 pesetas, al Ayuntamiento de Brozas.

6.º Premio de la Caja de Ahorros de Plasencia, dotado con 10.000 pesetas, al Ayuntamiento de Malpartida de Plasencia.

7.º Premio de la Delegación Provincial de Sindicatos, dotado con 5.000 pesetas, al Ayuntamiento de Santiago de Alcántara.

8.º Premio del Patronato Forestal del Estado, dotado con 5.000 pesetas, al Ayuntamiento de Baños de Montemayor.

9.º Premio de la Cámara Oficial Sindical Agraria, dotado con 5.000 pesetas, desierto.

10.º Premio de la Delegación Provincial de Juventudes, dotado con 5.000 pesetas, a Hervás.

11.º Premio de la Jefatura Provincial de Carreteras de Obras Públicas, de 3.000 pesetas, al Ayuntamiento de Villanueva de la Vera.

12.º Premio de la Delegación Provincial de la Sección Femenina, de 1.500 pesetas, a Valencia de Alcántara.

13.º Premio de la Jefatura Provincial del SEM, dotado con un televisor, a la escuela de Herrera de Alcántara.

14.º Premio también de la Jefatura Provincial del SEM, dotado con un televisor, a la escuela de Belvis de Monroy.

15.º Premio de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural, dotado con 5.000 pesetas, al pueblo de Galisteo.

16.º Premio del Instituto Nacional de Colonización, dotado con 5.000 pesetas, también a Galisteo.

### Monumento al General Millán-Astray.

La Hermandad Provincial de Antiguos Legionarios que preside el Dr. Gil y Gil ha conmemorado el 48 aniversario de la Legión, inaugurando un artístico monumento erigido a la memoria del General Millán-Astray, fundador del Tercio. El monumento está situado en la avenida de la Residencia Sanitaria del SOE. «San Pedro de Alcántara» y fue inaugurado el 29 de Septiembre por las autoridades locales y provinciales, asistiendo al acto los Generales Lobo, García Rebull y de la Torre, Subinspector de la Legión, representación de la 7.ª Cia. de la 5.ª Bandera de la Legión, en recuerdo de la unidad castrense que liberó Guadalupe al mando del capitán don Carlos Tiedes.

### II Congreso de Estudios Extremeños.

Próximo a celebrarse el 2.º Congreso de Estudios Extremeños en Badajoz, ya se conocen los temas y ponentes del mismo:

Tema I. — Historia Literaria de Extremadura.

Ponente: Excmo. Sr. D. Antonio Rodríguez Moñino, de la Real Academia Española.

Tema II. — Historia del Arte Extremeño.  
Ponente: Excmo. Sr. Marqués de Lozoya, Presidente del Instituto de España de las Reales Academias de la Historia y Bellas Artes.

Tema III. — Aspectos de la Historia Social y Espiritual de Extremadura.

Ponente: Excmo. Sr. D. Julio Caro Baroja, de la Real Academia de la Historia

Tema IV. - Historia árabe de Badajoz.  
Ponente: Excmo. Sr. D. Jaime Oliver Asín, de la Real Academia de la Historia, Director del Instituto de Estudios Árabes de Madrid.

Tema V. - Comunicaciones varias.  
Ponente: Excmo. Sr. Conde de Canilleros y de San Miguel, C. de la Real Academia Española en Extremadura, Director del Museo Arqueológico y de Bellas Artes de Cáceres.

La Comisión ruega a todos los congresistas interesados en presentar comunicaciones al Congreso, envíen sus trabajos antes del 3 de Diciembre, en la Secretaría del Congreso (Casa de la Cultura, de la Excmo. Diputación Provincial de Badajoz, Plaza de Minayo, 2), para facilitar la labor de recepción y de las distintas Secretarías de las Ponencias.

#### Exposición de pinturas.

En la Sala de Exposiciones de la Diputación Provincial ha colgado una veintena de sus obras el joven artista José Masa Solís. Este joven pintor vinculado a Extremadura, es pariente del pintor Solís Avila, el renombrado retratista de ABC, presenta óleos, acuarelas y aguadas sobre motivos cacereños, goyescos y europeos. Usa una técnica de pincelada limpia, transparente, que logra particularmente en las acuarelas un bello efecto. También se distingue en los óleos. Uno de ellos «Puesta del sol en el lago Constanza», es un acierto de colorido y expresividad.

#### Curso de preformación profesional obrera.

Organizado por la Delegación Provincial de Trabajo, se ha inaugurado el 26 de Septiembre un curso de preformación profesional obrera. Este curso, que tendrá dos meses de duración, tiene por fin dotar a los trabajadores de unos conocimientos, aunque elementales, muy necesarios para optar a otros cursos superiores en sus respectivas profesiones. Se darán lecciones de Aritmética, Geometría, Ciencias, Dibujo, Tecnología, Gramática y Religión.

En el acto de la apertura del curso, el Sr. Delegado de Trabajo, D. Fernando López Barranco dirigió la palabra a los

cursillistas, instándoles a seguir el curso con todo interés para sacar de él el mayor provecho.

#### Actividades de la Diputación Provincial

Se sabe que la Central Nacional de Coordinación Hospitalaria ha comunicado a nuestra Corporación Provincial la concesión de una importante subvención de 44 millones de pesetas para la continuación de las obras de construcción del Hospital Psiquiátrico «Camilo Alonso Vega», de la ciudad de Plasencia. De dichos 44 millones, 14 se invertirán en el año actual, 20 millones en 1969 y los 10 millones restantes en el 1970.

Fue aprobada en la última sesión mensual ordinaria una moción de la presidencia sobre concurso para construir 600 viviendas del Patronato de la Diputación, dándose a conocer los créditos concedidos por las Cajas de Ahorros de Cáceres y Plasencia.

La Diputación Provincial está vivamente interesada en la propuesta interesada por la Delegación P. de Información y Turismo para el lanzamiento de una campaña de promoción turística, para dar a conocer todos los valores de la Alta Extremadura. Se invitará a personalidades nacionales y extranjeras para que recorran nuestra provincia y conozcan todas las excelencias de la región y sean luego rielos pregoneros de ella. Con esta campaña se pretende que no siga siendo la provincia cacereña «esa gran desconocida».

Merced a las gestiones de la Corporación provincial, pronto será realidad la emisora de la televisión de la Peña de Francia, que permitirá la perfecta recepción por todo el norte de la provincia, especialmente de la comarca de las Hurdes.

También se acordó arreglar el camino que lleva al poste repetidor de Montánchez.

Otra noticia interesantísima de resaltar es el deseo del Sr. Presidente para organizar y realizar en Cáceres una Semana de Cine Nacional en el próximo mes de Octubre.

Se ha aprobado por unanimidad la modificación del Reglamento de Honores y

Distinciones de la Corporación, ampliando hasta 31 el número de medallas de oro de la provincia de Cáceres que podrán concederse. Actualmente tienen abierto expediente para la concesión de dicha medalla los ministros don Adolfo Díaz-Ambrona, don Gregorio López Bravo y don Laureano López Rodó.

La Corporación tomó acuerdo para testimoniar su agradecimiento al Gobernador de la provincia, don Federico Trillo-Figueroa, al Subsecretario de Agricultura y Consejero Nacional por la provincia, don Fernando Hernández Gil y al Director General de Industrias Textiles y Alimentación, don Rodolfo Martín Villa, por el celo e interés que demuestran por todo lo cacereño.

#### Exposición de artistas cacereños en Madrid.

Organizada por la Delegación Provincial de Turismo, la emisora local «La Voz de Extremadura» y Editora Nacional, se celebrará en Madrid, a finales del mes de Octubre próximo, una exposición de cuadros de los más significativos pintores cacereños. Ortega Muñoz ha prometido su participación. También enviarán obras los artistas locales, Pilar Durán, Juan Narciso,

Víctor Martínez Terrón, Juan José Narbón y Ubaldo Cantos, entre otros.

#### Los Caballeros de Yuste.

El pasado día 29 de Septiembre se ha celebrado en el esplendoroso marco del Monasterio jerónimo de Yuste, la Asamblea de los Caballeros de Yuste. Hubo primeramente una solemne misa conventual con canto gregoriano celebrada por el Padre Prior P. Angel de Bilbao, quien dirigió a los caballeros una sentida plática. La Asamblea estaba presidida por el Prior P. Angel de Bilbao y el Presidente de la Asociación, don Fernando Hernández Gil.

Se estudiaron las ponencias y por último el señor Hernández Gil tomó la palabra para determinar la labor a seguir y llevar a la Asociación a una más completa universalización que ensalce los altos valores de la bella y evocadora comarca.

Después los Caballeros de Yuste tuvieron comida de hermandad, servida en el comedor de la hostería y posteriormente reparto de Títulos - Diplomas de Caballeros del Monasterio de Yuste.

A. O. M.

