

CONCURSOS

"IV PREMIO TEMAS" (1968)

Dotado con 100.000 pesetas

Ha sido convocado por la entidad patrocinadora, CONSTRUCCIONES COLOMINA G. SERRANO, S. A., el IV PREMIO TEMAS 1968.

A este premio pueden concurrir todos los periodistas y escritores, con un solo artículo inédito, de tres a cinco folios escritos a doble espacio, a máquina, por una sola cara, y en lengua española.

La convocatoria se refiere a trabajos de tema libre en prosa, siendo igualmente libre la forma de expresión, periodística, literaria, ensayo, cuento...

Los concursantes deberán presentar sus trabajos por cuadruplicado y sin firmar, y bajo un título o lema elegido por el autor, adjuntando en sobre cerrado su nombre y domicilio.

El plazo de admisión de originales finalizará el día 31 de Julio del presente año.

El premio no podrá ser dividido ni declarado desierto. Los artículos enviados pueden ser seleccionados para su publicación en la Revista TEMAS, por lo que sus autores recibirán 1.500 pesetas.

Los artículos se enviarán, con acuse de recibo, a CONSTRUCCIONES COLOMINA G. SERRANO, S. A., «Para el PREMIO TEMAS», calle San Bernardo, 97-99, Madrid-8.

Cualquier información sobre este concurso puede solicitarse a la dirección indicada.

NOTICIA DE REVISTAS

LA ESTAFETA LITERARIA. - Números 392, 393 y 394, de 1968.

Colaboran Pemán, Jiménez Martos, Albaladejo, Rubio, Manegat, Acquaroni, Saiz, Fernández, Bravo, Costas, Campoy, Castaño, Quesada, Diamante, García Luengo, Marquerie, Asturias, Aragonés, Azcoaga, Sainz de Robles, Iglesias Laguna, Ponce, Murciano, Puerto, López Anglada, Larrea, Aguado, Diego, Masoliver, Rodríguez Alcalde, Peraile, López-Delpecho, Plaus, Arean, Chavarri, Quiñones, Martínez Redondo, Díaz Plaja, Arévalo, Peñuelas, Castresana, Grande, López Serrano, Prieto Barral, Gómez Mesa y Entrambasaguas.

* * *

ALAMO, Revista de Poesía. Enero, Febrero, Marzo, 1968.

Versos de José Ledesma, Salustiano Masó, Elena Andrés, Alfonso Irigoyen, Ramón González-Alegre, Carlos Alvarez, Jorge Urrutia, José Manuel Costas, Jaime Federico Rollán, Juan Luis Fuentes, José Batlló, Juan de Urbina, P. Jesús Tomé, José María Requejo, Aníbal Núñez, Agustín de Vicente, J. L. Giménez Lago, Angel Sánchez, José Luis Armenteros y Juan Ruiz Peña. Ilustraciones de Manuel S. Méndez. Portada de Antonio Mayor; y Notas críticas de Ledesma Criado.

* * *

CRUZ ROJA ESPAÑOLA. - Números 704, 705 y 706.

Editorial, Actividades de la Cruz Roja en España, Socorrismo, Necrológica, Liga de Sociedades y Comité Internacional, el Mundo de la Cruz Roja, Protección Civil, Artículos y Comunicados, Cuentos... Chistes... En las portadas: Santuario de Loyola, Puerta de Nuestra Señora del Amparo y claustro de la Catedral de Pamplona.

ZARAGOZA. - Número XXV. 1967.

Escriben Zubiri Vidal, Malumbres Logroño, Castán Tobeñas, Fuste Trullén, Fernéno Temprado, Rodrigo Mateo, Valenzuela Foved, Cativiela, García-Mayorga, Lueco Barba, Gutiérrez Gutiérrez, Beltrán Martínez, Torralba Soriano, Jeral Iñigo, Fernández Rivero, Martín Saúras, Sobrón Elguea, González Hernández, Orbe Utrilla, Galán Bergua, Guardiola Alcover y Xavier de Pedro y San Gil. Índice de actos sociales.

* * *

BAHIA. - Algeciras. Mayo, 1968, número 3.

Versos de Fernández Mota, González del Valle, Daniel Florido, Mario Angel Marrodán, Gutiérrez Alonso, Molto Piñol, Sánchez Campos, Tomás Paredes y Ortega Silva.

* * *

LA ESTAFETA LITERARIA, 1968, número 395.

Colaboran Caro Baroja, Conte, Rodríguez Alcalde, Gómez de la Serna, Torbado, Manegat, Umbral, Lagos, Plaus, Costas, Arean, Campoy, Castaño, Cebollada, Quesada, Ruiz Butrón, García Luengo, Ponce, Münch, Aragonés, Iglesias Laguna, Sainz de Robles, Gómez de Aranda, Navarro Latorre, López Anglada, Jiménez Martos y Muñoz Cortés.

* * *

REVISTA DE ESTUDIOS EXTREMEÑOS. Badajoz. Número I, Enero-Abril, 1968.

Trabajos de Muñoz de San Pedro, Figueroa, Caba, Gutiérrez Macías, García Vázquez, Sandoval y Camacho Macías. Recensiones, Noticias y Revistas.

ROCAMADOR. - Poesía y crítica. Número 44, 30 de Mayo de 1968.

Colaboran Aleixandre, Murciano (C.), Ríos Ruiz, de Luis, Jimenez Martos, Cuadros, Pinto Trujillo, Cebrián, Salgueiro, Carrión, García Velasco y Fernández Nieto. Ilustra: Rafael Oliva.

* * *

LA ESTAFETA LITERARIA. - Números 396 y 397, de 1968.

Trabajos de Rodríguez Gómez, Iglesias Laguna, Manrique de Lara, Lazo, Rubio, Nonell, Umbral, Costas Quesada, García Luengo, Azcoaga, Castaño, Mellizo, Aragonés, Díaz-Plaga (G.), Sáinz de Robles, Gómez-Tabanera, Montenegro, Ríos Ruiz, Aguado, Palacio, Arnáiz, Jiménez Martos, Diego, Perucho, Larrea, Ferrer Gimeno, Manegat, Portal, Souza Sáez, Plaus, Campoy, Santos, Mazza Leiva y Mellizo.

* * *

ALAMO. - Revista de poesía. Número 14, Salamanca, Abril, Mayo y Junio, 1968.

Versos de Gaspar Moisés Gómez, José Albi, Manuel Molina, Carmen Conde, Angel García López, Miguel Ledesma, Carlos Pinto Crote, Carlos Eduardo Pinto Trujillo, Florentino Huerga, Jacinto-Luis Guereña, Nicolás del Hierro, José Luis Núñez, Juan Antonio Villacañas, Armando Rojo León, Karlos Faria, Beatriz Rodríguez Barbosa, Antonio Augusto Menano, Mariano San Millán, José Ledesma y Juan Ruiz Peña. Notas críticas de Ledesma Criado. Portada de Antonio Mayor e ilustraciones fotográficas de I. Núñez Larraz.

* * *

LA ESTAFETA LITERARIA. - Número 398, 1968.

Colaboran Sopena, Rodríguez Alcalde, Umbral, Manegat, Alemán Sáinz, Castellanos Muñoz, Iglesias Laguna, Ríos Ruiz, Murciano (C.), Ponce, Santos, Bonilla, Navarro Latorre, Aguado, Jiménez Mar-

tos, López Anglada, Costas, Areán, Pompey, Prieto Barral, Serrano, García Luengo, Aragonés, Muñoz García, Torbado, Pérez-Prieto, Manrique de Lara y Entrambasaguas.

Equis

LIBROS RECIBIDOS

BURLARIO DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, 1219-1549. Tomos II y III. (Universidad de Salamanca, 1966 y 1967).

- o -

PAIS DE LA LLUVIA, por Juan Mollá. El toro de granito. 3. (Avila, 1967). Diputación Provincial. Institución «Gran Duque de Alba».

- o -

SALMOS, por Ernesto Cardenal. El toro de granito, 4. (Avila, 1967). Diputación Provincial. Institución «Gran Duque de Alba».

- o -

ESPAÑA 1970. NIVEL DE VIDA EUROPEO, por Gonzalo Barroso Gippini. (Madrid, 1967).

- o -

SISTEMA ECONOMICO DEL FUTURO, por Antonio Mejías Montero. (Madrid, 1968).

- o -

ROGELIO, por Andrés Quintanilla Buey. Premio de Poesía Marena, 1964. (Orense, 1965).

- o -

LA HERIDA, por Andrés Quintanilla Buey. (Orense, 1968).

DIPUTACION PROVINCIAL DE CACERES

Servicios Culturales

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

CONSEJO DE REDACCION

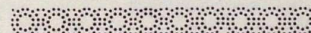
Fernando Bravo y Bravo, Carlos Callejo Serrano y Valeriano Gutiérrez Macías

SECRETARIO DE REDACCION

Valeriano Gutiérrez Macías

CUADRO DE COLABORADORES

Acedo Iglesias (D.), Acosta Camisón (R.), Alamillo (Ildefonso), Borrachero (Miguel), Caba (Pedro), Calderón Rodríguez (A.), Callejo (Carlos), Carrasco (C.), Cendal Peñalver (J.), Cienfuegos Linares (Julio), Cotallo (José Luis), Chamorro (Víctor), Delgado (Asunción), Dotor (Ángel), Durán (Ventura), Enrique Sánchez (Arturo), Fernández Figueroa (I.), Fernández Rodríguez (A.), Floriano (Antonio C.), Frutos (Eugenio), García Luengo (E.), García Sánchez-Marín (F.), García Tomé (M.), Gazul (Arturo), González-Haba (M.), González Gil (M.), Gutiérrez Durán (V.), Gutiérrez Macías (V.), Hernández Gil (A.), Hinjos (José de), López Martínez (A.), Maillo (Adolfo), Martín de Cáceres (E.), Montes Bravo (F.), Montesino (Eladía), Muñoz de San Pedro (M.), Murillo (Tomás), Ortí Belmonte (M. A.), Pacheco (Manuel), Payo (Eugenio), Pérez Sánchez (Antonio), Rodríguez Arias (L.), Rodríguez-Moñino (A.), Sánchez-Marín (Santos), Saúl (Rufino), Segura (Enrique), Segura Covarsí (E.), Silva Alcántara (D. M.) y Valverde (José M.ª)



BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.