

No pasó más, pero cuando corrí en dirección de los míos, que habían sido alejados por las autoridades observé que se sonreían y me informaban:

—Pero ¿no te has dado cuenta?

—Yo ¿de qué?

—Pues de que, la que te acariciaba, era la Reina Victoria Eugenia.

—Así olía de bien —contesté y encogiéndome de hombros me fui a ver la jaula de los monos.

* * *

El segundo fue en la Moncloa, el bello parque también de Madrid. Una dolencia en mi pierna izquierda por fractura de fémur con principios de tumor blanco, me llevaba a diario a aquella hermosa zona verde para tomar baños de sol.

Un mediodía y a muy pocos metros de donde yo estaba echado, con mi cuerpecito infantil al aire libre recibiendo los rayos solares, se paró de repente un jinete, muy distinguido, que montaba un brioso corcel. La causa no era otra que la de que, el animal, había dado un mal paso y del casco de una de sus patas se salía un trozo de herradura que debió romperse en el tropezón.

El señor se bajó «ipso facto» del caballo, empezó a acariciarlo y a estudiar las consecuencias que podrían traer, de seguir cabalgando sobre él.

A mí me faltó tiempo para levantarme, de mi improvisado lecho sobre la hierba y acercarme al recién llegado, el cual, al verme junto a él y con mi desgracia tan visible, me acarició y poniéndome una mano sobre el hombro me dijo:

—Ya ves, si a «fulanito» (aquí el nombre del caballo que no recuerdo) no le atendemos en seguida y con mucho cuidado, se quedaría cojito como tú.

—¿Y tendría que tomar baños de sol? — pregunté inocentemente.

—Claro que sí, para ponerse bueno del todo.

No pudimos seguir hablando más porque, por todos lados, empezaron a llegar jinetes y personas uniformadas, y etc.

Igualmente llegaba también, todo emocionado, el que cuidaba de mí para decirme sus primeras palabras entrecortadas:

—Pero si es ¡el Rey! el Rey Alfonso XIII con el que has estado hablando.

* * *

Para que luego digan que no tiene uno buenas amistades.

LUIS MONTALBAN

CreCIMIENTO

Excmo. Sr.: Don Antonio Oliveira Salazar, Presidente del Consejo de Ministros de Portugal. Lisboa.

Aquí junto a las piedras de la Augusta Emérita, en esta parte de la Lusitania afincada en tierras de España; la voz de Roma se oye en el corazón con latido de sangre. Nos sentimos latinos: somos romanos.

Políticamente, fui Legionario de España en 1930. Nacionalista, para tener una bandera de referencia, pero con el desbordamiento universal, sin fronteras, que postula «lo hispánico». Por algo dijo Séneca, Maestro de la Sabiduría de las Españas, «No nací para un rincón, mi patria es el universo Mundo».

He defendido en 1934, el sentido romano y cristiano de nuestra Tradición y en esta línea de fidelidad a Roma, madre de las Españas, he permanecido hasta hoy. Soy propagandista de una Idea de Romanidad Cristiana, informante del Destino de la Hispanidad. Fundé la Asociación de Amigos de Guadalupe, sobre un vértice de religiosidad hispánica que tuvo en la Batalla del Salado testimonio de fidelidad histórica hispanolusitana y hoy gestiono la creación de la Asociación Cultural Internacional «Amigos de Séneca», sobre un vértice de humanidad hispánica, obediente al mandato de muerte. Desde un principio he defendido, que es *destino de Extremadura el laborar por el acercamiento de España y Portugal*, razón de Hispa-Lus; rama dormida de la Asociación de Amigos de Guadalupe.

Os considero Antonio Oliveira Salazar en vuestra firmeza política, como reducto humano de la Misión de Europa. Porque Europa es una Misión, no es un Mercado.

En Abril de 1941, dije desde aquí, desde Extremadura, que «Europa es un Imperio que tiende a la universalización de un Derecho de Ciudadanía» sin necesidad de añadir que este Imperio se extiende desde el Atlántico a los Urales, porque se sobre-entiende. Las Células Extremeñas Unificadoras Sociales, las Células Españolas Unificadoras Sociales, las Células Europeas Unificadoras Sociales, las

Células Euméricas Unificadoras Sociales; entienden la Misión de Europa como mensaje de Unidad, de Unidad de Fe y Derecho Universal de Ciudadanía.

Es lo que Europa ha de llevar al Mundo, para despertar en los hombres la conciencia de su dignidad.

Esta es la voz de las CEUS, la voz del Imperio de Europa como Comunidad de Naciones al servicio de una misión humanitaria y humanista. Esa pienso, es la bandera aún mantenida por Portugal en tierras de África.

Señor Presidente del Gobierno de Portugal.

Quiero testimoniaros como europeo y como católico, mi consideración materializada en el obsequio que deseo haceros de la Medalla de bronce de Séneca que poseo. Ese bronce significa voluntad de dominio constructivo y sabio, al servicio del progreso y perfección del hombre dentro de la Ley de Dios a la que han de someterse inexorablemente Gobernantes y Gobernados, pues solo así la Autoridad lo es.

Autoridad y Obediencia, Libertad y Responsabilidad, son conceptos indisolubles para la estirpe de una raza que por labios de Séneca, supo decir: «Obedecer a Dios es Libertad», porque sólo el Gobernante que obedece la Ley de Dios, tiene autoridad para ser obedecido, y dentro de tal obediencia puede encontrar el Gobernado aquella Libertad que convirtiéndolo en responsable lo hace digno por su conducta de llamarse hombre, es decir, criatura racional hecho a imagen y semejanza de Dios.

Dios guarde a V. E. muchos años.

Cáceres a 3 de Mayo de 1966.

RICARDO BECERRO DE BENGÓA



MEDALLA DE SENECA A OLIVEIRA SALAZAR

Con ocasión del 626 aniversario de la Batalla del Salado, Victoria Hispanolusitana, en cuya memoria el Rey Alfonso XI, muerto ante Gibraltar, erigió la gran fábrica del Monasterio de Guadalupe, Santuario de la Hispanidad, el Presidente de la Hermandad Regimental de Excombatientes de la Cruzada de España, «Antiguos de Argel», ha regalado la Medalla de Séneca de su propiedad al Profesor Oliveira Salazar, mantenedor y defensor de la misión y responsabilidad de Europa en África.

La Medalla de Séneca va en un doble estuche, de los cuales el interior, lleva una dedicatoria en la Cartela de Plata, que hace referencia a las razones del obsequio. (Archivo Fotográfico de A. C. E.)