

mientras canta la campana  
ardorosa y plañidera  
presidiendo esta quimera  
que brota del corazón.

Reyes Huertas, el delicioso novelista extremeño, con su pluma ágil y colorista, dejó una magistral descripción de *La Encamisá* —en la que le parecía ver un trasunto de cabalgata moruna— en su bella narración «Mirta».

*La Encamisá* de 1959 registró la presencia de la mejor embajada que pueda tener Extremadura, la de los hermanos de raza de allende las fronteras, de hispanoamericanos, que sienten vigorosamente la llamada de la madre patria, verificándose con tal motivo actos de auténtica confraternidad. En noche tan saliente la población torrejunculana con su proverbial hidalguía acogió grata y gentilmente a las distinguidas personalidades de las florecientes hijas de España que pudieron participar en un espectáculo de desbordamiento de fe mariana realmente impresionante, de estremecimiento de amor a la Inmaculada Virgen María, la «Pura», en la expresión popular, la Patrona de España y recibir su gracia divina...

VALERIANO GUTIERREZ MACIAS

---

## PENSAMIENTOS

El deseo de vivir es la raíz del dolor.

BUDA

\*\*\*

Ninguna satisfacción va sin su correspondiente tristeza.

CORNEILLE

\*\*\*

Por vía natural es imposible amar si no se entiende primero lo que se ama.

SAN JUAN DE LA CRUZ

\*\*\*

Cuando estamos con un amigo, ni estamos solos, ni estamos dos.

BARTELEMY

## SONETOS DEL AMOR DIVINO

### NOCHE SERENA

El cristal de la noche, hecho galena  
sensible, para oír los mil latidos  
de la tierra y del mar. Ojos buídos  
también, para mirar, desde la almena,  
tan alta, del asombro, la luz plena  
de esa miriada de astros suspendidos  
—milagros de milagros—, encendidos  
en el azul cendal. Noche serena.

Prodigio inacabable. El alto cielo,  
como antorchas votivas. Cien y cien  
mundos que siguen eternas huellas.

Las estrellas, arriba, y yo en el suelo,  
adorándote, Dios del sumo Bien,  
de la Tierra, del mar, de las estrellas.

TEODORO CEPEDA GIL