

Quiñones, Pedro Gineferrer y Gaspar M. Gómez.

Crítica de libros y otros.

- o -

Número 36. Diciembre de 1964.

Poesía y Humildad, editorial; Poemas de Enrique Molina, María Beneyto, José García Nieto, Carlos Bousoño, Manuel Carrión, Marcelino G. Velasco, Diego J. Jiménez, Manuel Mantero, Juan Martínez Pastor, Rafael Palma, Manuel Piniños, Juan Ruiz Peña, José Miguel Ullán y Jesús Hilario Tundidor.

Crítica, textos añejos y otros.

- o -

Número 37. Mayo de 1965.

Poesía y Humildad, II, editorial; Poemas de Vicente Aleixandre, Juan José Cuadros, Federico Sánchez Escribano, Francisco José Figuerola, Manuel Pacheco, Fray Juan María González, O. H., José María Osuna, Fray Amable, O. P., Félix G. Grande, Leonardo Rosa Hita, J. M. Aguirre, Manuel Aragón, Carlos Uruña González, Julio Alfredo Egea, Rafael Núñez Rosáenz, Francisco Sánchez Bautista y José C. Manrique de Lara.

- o -

CLARABOYA. - Julio-Agosto de 1964. León.

Creemos que es la primera vez que damos noticia de esta excelente revista poética que se edita en León por Agustín Delgado, Luis Mateo Díez, Angel Fierro y José Antonio Llamas, con la dirección artística de Javier Carvajal, José A. Díez e Higinio del Valle. Redacción y Administración, Burgo Nuevo, 5.

En este número, Poemas de Mercedes Saori, Carmen Conde, Carlos Murciano,

José Luis Chiverto, Publio Lorenzana, Agustín Delgado y Luis Mateo Díez Rodríguez. Dibujos de Javier Carvajal.

Noticia y crítica de libros y revistas.

- o -

Número 7. León, 1965.

Poemas de Joaquín Puig, Carlos López Cortezo, Diego Jesús Jiménez, José María Alvarez, Angel Fierro, Juan José Cuadros, Luis Mateo Díez, José Batllo, Esteban Peña, José Miguel Ullán.

Dibujos de José Antonio Díez Rodríguez.

- o -

Número 8. León, 1965.

Editorial. Poemas de Claudio Rodríguez, Rafael Palma, Fray Amable, José Antonio Llamas, Justo Guedeja Marrón, Emilio Mirón, César Aller, Luis Bustamante, Jerónimo Pablo González, Agustín Delgado, Nazim Hikmet.

Dibujos de José A. Díez, Javier Carvajal e Higinio del Valle.

- o -

PALABRA NUEVA. - Revista de Literatura. Valladolid, Abril-Septiembre de 1964.

Editorial. Jacques Maritain, la verdad de una vida, por J. de la Torre, Fernando Pessoa (o la psicastenia erigida en creación), por A. Martins Fernández; Poemas de Leopoldo de Luis, Aurelio Pérez y P. Manuel del Río y Lerga y Miguel María Rubio Carrasco.

En prosa, A. Barja Iglesias, Julián Alonso y Gómez, Pascasio Rodríguez y Martínez, y otros.

J. C.

LIBROS RECIBIDOS

«VOCACION». Poema original de Rafael González Gómez, Maestro de Plasencia (Cáceres), galardonado con el Primer Premio en el Certamen Literario organizado por el Servicio Español del Magisterio, de Albacete, con motivo de la celebración del Día del Maestro de 1961, Presentación de E. Matilla. Trabajo tipográfico realizado en la Graduada Aneja de la Escuela del Magisterio Masculino de Salamanca. Clases de Iniciación Profesional. Artes Gráficas,

* * *

«PALABRA DE AMOR», por Ignacio Rivera Podestá. Tarayal, 6 (Cádiz).

* * *

«UN HOMBRE LLAMADO JOSE»: por José María Fernández Nieto. Premio Guipúzcoa de Poesía 1963. San Sebastián, Junio, 1965.

* * *

«PIEL DE TORO», de Julio Alfredo Egea. Portada de José García de Lomas *Veleta al Sur*, Granada, 1965.

* * *

«A LOS TRISTES MOLINOS DE MI TIERRA», por Sagrario Torres. Dibujos de Gregorio Prieto. Reuniones literarias en la ribera de la Colgada. Ruidera, Octubre, 1965. (Manzanares).

* * *

«ESTADÍSTICAS DE TURISMO». Año 1964. Ministerio de Información y Turis-

mo. Secretaría General Técnica. 451 páginas, de copiosa información.

* * *

«LENGUA Y ESTILO DE ORTEGA Y GASSET», por Ricardo Senabre Sempere. Filosofía y Letras. T.º XVIII, n.º 3. Salamanca, 1964.

* * *

«BIEN, DIOS, HOMBRE», de Marcelino Legido López. Estudios sobre el pensamiento griego. Filosofía y Letras. Tomo XVIII, n.º 1. Salamanca, 1964.

* * *

«CONSTITUCIONES, ESTATUTOS Y CEREMONIAS DE LOS ANTIGUOS COLEGIOS SECULARES DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA», por Luis Sala Balust. Edición crítica, III. Historia de la Universidad. T.º IV. Salamanca, 1964.

* * *

«EXTRACTO DE LOS LIBROS DE CLAUSTROS DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA», por Florencio Marcos Rodríguez. Siglo XV (1464-1481). Historia de la Universidad. T.º VI, n.º 3. Salamanca, 1964.

* * *

«LA VIDA DEL BUSCON, LLAMADO DON PABLOS», de Francisco de Quevedo. Edición crítica y estudio preliminar de Fernando Lázaro Carreter. Filosofía y Letras. T.º XVIII, n.º 4. Salamanca, 1965.

