

cando el soneto titulado «Tu grato recuerdo» y que le dedicara el estro de Rufino Saúl «en su viaje a lo eterno»:

La Parca, inexorable y despiadada,  
segó tu ejemplar vida de hombre honrado.  
Desde entonces, yo vivo enajenado,  
con el alma sombría y apenada.

Tu inteligencia fue privilegiada,  
y es tu verso el de un iluminado;  
pues fuiste de las Musas tan mimado,  
que tu lira fue excelsa y delicada...

Volcaste, con la máxima lealtad,  
en el amigo tu noble amistad,  
prodigándole afecto verdadero,

si se extinguió tu vida, tu obra ingente  
en tu gran «Malvarrosa» está patente.  
¡Tu recuerdo será imperecedero!

VALERIANO GUTIERREZ MACIAS

## Homenaje a un novelista español

# ROBERTO MOLINA

En fecha reciente, la ciudad de Alcaraz (Albacete) ha rendido homenaje a la memoria del ilustre novelista Roberto Molina, fallecido en 1958.

Consistió el acto en dar su nombre a una calle de la ciudad y en descubrir una lápida en la casa donde nació. Después se celebró una velada literaria, en la que tomaron parte diferentes oradores que ensalzaron la figura del homenajeado. Finalmente, Roberto Molina Borrás, hijo del finado y también pulcro cultivador de la prosa en bellas narraciones y novelas cortas, agradeció en un emotivo discurso el homenaje que tributaban al notable novelista fallecido.

Roberto Molina nació en Alcaraz en 1883. Sus primeros pasos literarios los dio en algunos periódicos de Valencia y Barcelona. En 1913 ganó, con «Un Veterano», el primer premio de un concurso de novelas cortas convocado por la revista «EL LIBRO POPULAR», publicación de Madrid, donde colaboraban Pérez de Ayala, Unamuno y otras grandes figuras literarias. El jurado lo formaron Dicenta, Linares Rivas y Pérez de Ayala. La novela tuvo una tirada de setenta y cinco mil ejemplares.

En 1924 obtuvo el premio Nacional de Literatura con «Dolor de Juventud», primera novela larga que publicó.

A partir de este momento fue dando a la estampa: «La infeliz aventura», «La reina Yasija», «El suceso de Montevalle» (Premio Biblioteca Patria), «Aventura de juventud», «Peñarisca», «Tinieblas», etc., y numerosas novelas cortas y millares de cuentos y artículos. Sus últimos libros fueron: «Capacidad de sufrimiento en los espíritus superiores» (ensayos) y «Chuscos, matones y bandidos» (colección de cuentos):

Colaboró en Los lunes del «Imparcial», «Blanco y Negro», «La Esfera», «Mundo Nuevo», «ABC», «El Debate», «La Voz», «Informaciones», «La Vanguardia» y en los más importantes diarios de Buenos Aires y La Habana.

A su muerte ha dejado una voluminosa obra inédita.

JOSE MAQUEDA ALCAIDE