

Ella te ve lo mismo que te veo;
suyas son esas lenguas españolas
que te cuentan por medio de las olas
nuestro afán, nuestra fe, nuestro deseo.

¡Mirto y laurel queremos ofrecerte
para librar tu nombre de la muerte!

Los restos de Carolina Coronado y sir Horacio Perry fueron traídos por su hijo político Pedro María y sepultados en el Cementerio de Badajoz.

Extremadura registra actualmente un intenso movimiento para honrar a Carolina Coronado. En la vanguardia figuran Almendralejo y Badajoz. Reciente está - nos referimos a la última ciudad - la inauguración del monumento, obra del escultor José Sánchez Silva, en el que Carolina aparece sentada y en la base de la estatua la leyenda: «La sensibilidad de la mujer, en tí se hizo poesía». Evoquemos el acto con la intervención de distinguidas personalidades que consagraron su recuerdo al verbo poético del romanticismo español.

Vivamente deseamos que este tributo sirva para que todos los estudiosos se fijen de veras en la vida y obra de la encantadora almendralejeña nimbada por el estro, y sobre todo mujer...

El estudio crítico de la Coronado reclamó la atención sostenida de Alfonso de la Torre, quien para documentar su trabajo utilizó en su investigación los más ricos archivos de la ínclita mujer extremeña; trabajo que ha tiempo es esperado.

También la pluma erudita de Rafael Olívar Bertrán, joven maestro de la historia, se consagra a bucear en los recuerdos de Carolina, y anhelamos la lectura de su ensayo porque sabemos de las excepcionales dotes del profesor catalán.

Todas estas interesantes aportaciones vendrán a enriquecer la bibliografía de la eminente extremeña que cantara prodigiosamente en versos armoniosos.

Pero la celebración del cincuentenario debe servir para de un modo eficiente arrancar el nombre de Carolina al olvido poniendo en acción cuanto se considere conveniente para ella «por medio de concursos literarios, por la edición de sus obras completas y ediciones económicas de sus mejores poesías, por actos solemnes de homenaje...»

Con motivo del cincuenta aniversario de la muerte de la poetisa se proyecta dedicarle el más fervoroso tributo en su tierra natal: Almendralejo, precisamente en la «Fiesta de la Poesía». Nos parece muy acertada la idea debida al vate cacereño Fernando Bravo, nuestro querido compañero de redacción. Ningún día mejor para que los poetas extremeños dediquen a la eximia poetisa sus más sentidos acentos.

VALERIANO GUTIERREZ MACIAS



¿Lobos?...

Señor....: Quizás, hambriento, el lobo ahulla

en las agrestes y ásperas montañas;

y baja, desde el monte, a las cabañas,

aunque entre las malezas se escabulla.

Sin temor a mastines; ni a la bulla

de pastoriles voces, se da mañas

el «lupus canis» para sus hazañas,

pese a la hostigación de la patrulla...

Tú, que conoces todos los arcanos,

porque nada se oculta a tu omnisciencia:

si es que todos los hombres son hermanos ...

¿Por qué ha de permitir tu Providencia

que haya en la sociedad lobos humanos?

¡Tántos hay ya sin Dios y sin conciencia!..

Rufino SAUL