

## NOTICIA de REVISTAS

MUNDO FEMENINO. - San José de Costa Rica. - San Salvador. Octubre a Diciembre, 1957. Números del 307 al 316.

«Confesiones de una mujer», por Cacia Andrade; «Poemas», por María Concepción Illanes Navas; «Los sueños son maravillosos», por Carmen Español; «María Estuardo heroína del ideal cristiano», por Santiago Gastaldi; «Apología del taimado», por Francisco Hernández Urbina; «Nota bibliográfica y poemas», de Manuel Pacheco; «Poemas», por Edgardo Ubaldo Genta; «Poemas», por Rosalía de Segura y otros.

El último de estos números es un verdadero alarde editorial con importantes trabajos, de muy varia índole, dedicados a la Navidad.

\*\*\*

NOSOTROS. - Departamento de Información Universitaria del S. E. U. La Laguna. II Epoca. Núm. 1. Diciembre de 1957.

Editorial. Información universitaria. Entrevista con Camilo S. Cela. Las Letras en la Universidad. Los universitarios y el veraneo. La mujer en la Universidad. Etc.

\*\*\*

UNIVERSIDAD. - Delegación de Educación y Cultura del D. U. de Sevilla. Números IV-V. Octubre, Noviembre, 1957.

Editorial; «Grandeza y servidumbre del político en nuestro tiempo», por Gabriel Elorriaga; «Metello y el guionista (Pratolini y Moravia)», por Bernardo V. Carande; «Unamuno y el modernismo», por M.ª del Carmen Ariza; «El Desplazado». Un libro de Colin Wilson, por Julio G. Campos; «Don Juan Tenorio ante la conciencia de su autor», por José Zorri-

lla; «La tarde» (Cuento), por Julio de la Rosa «El Catolicismo en nuestro tiempo», por Ramón Guzmán; «Una orientación nueva en protección escolar», por Jorge Jordana Fuentes; «Poética Elemental», por Mario A. Marrodán; «José Antonio, Arquetipo», por Rafael Ariza Jiménez; «Estética, juventud y anarquismo», por Manuel Rollán Alonso; «Poemas», por Manuel Pacheco; «Caracteres del elementalismo en la pintura de Francisco Picón», por J. Albalaté y otros.

Editado en muy buen papel, publica también muy nutrida información gráfica de la Exposición de Otoño en Sevilla.

\*\*\*

GEVORA. - Hojas de Prosa y Verso. Bajoz. Noviembre, 1957. N.º 55-56.

Poemas de Villaespesa, Rafael González Castell, Pedro Antonio Sánchez, Rafael Palma, Juan Berbel, Manuel Monterrey, Francisco Rodríguez Perera, Armando Rojo León, Eduardo Cerro, Luis Alvarez Lencero, Raul Baldomero, Mario Newton Filho, Angela Figuera Aymerichi Manuel Pacheco, Rafael Saume, Aracel, Spínola, Enomoto Kikaku (Japonés), y otros.

\*\*\*

EL REGIONAL. - Plasencia, Octubre a Diciembre de 1957. Nums. del 302 al 313.

Firman trabajos: Eduardo Jiménez del Rey, Francisco Fernández Serrano, V. Corbo, P. Sancho, Ana Esteban, E. Manglano, Ubaldo Buezas, Antonio Sánchez Paredes, Pedro Sánchez Moreno, y otros.

\*\*\*

POESIA ESPAÑOLA. - Madrid, Octubre y Noviembre, 1957. Números 63 y 64.

Escriben: Fernando Allúe y Morer, Washington Benavides, Gerardo Diego,

Aquilino Duque, Oscar Echevarri Mejías, Jaime Ferrán, José García Nieto, Ildefonso Manuel Gil, Antonio Gómez Alfaro, María Elvira Lacaci, Leopoldo de Luis, José Gerardo Manrique de Lara, Carlos Murciano, Arcadio Pardo, Salvador Pérez Valiente, Pla y Beltrán, Antonio Sada, S. J., Eduardo Zepeda Henriquez.

Jesús Acacio, Jean Aristeguieta, Rogelio Buendía, Eladio Cabañero, José Manuel Cardona, Helena Ceballos, José Carlos Gallardo, Jean Gallotti, Jesús Juan Garcés, Ramón de Garciasol, José M.ª Herrero, Jean Claude Iber, Godofredo Iomini, Leopoldo de Luis, José Gerardo Manrique de Lara, Generoso Medina, Francis de Miomandre, Eduardo Moro, Carlos Murciano, José M.ª Pemán, Adriano del Valle.

\*\*\*

REFORMA UNIVERSITARIA. - Periódico de la Confederación Nacional de Estudiantes. México, Noviembre y Diciembre, 1957. Números 78, 79 y 80.

«Entrevista con el embajador del Ecuador», por Ana María Iwadare; «La Psicología de la Educación Clásica», por Jaime Castiello; «Las más antiguas Universidades», por Marta Leyzaola; «La novia del estudiante», por Gustavo Meixueire; «La moral del abogado», por Angel Ossorio; «La doble vocación», por Gregorio Marañón; «Lo que encontrará el hombre en el mundo del espacio», por Leandro Cuyas; «Coloquio de la vocación», por José M.ª Pemán; «Poesía-Andrés Eloy Blanco», por Gil Vicente Dávila.

\*\*\*

EL MONASTERIO DE GUADALUPE. - Guadalupe, Octubre, Noviembre y Diciembre, 1957. Números 498, 499 y 500.

«Un viaje por Extremadura hace 180 años», por Antonio Ponz; «Poemas», por Miguel Rodríguez, Margarita Soldevila y Pedro Prieto.

Distintos trabajos de inspiración mariano guadalupense, que firman, Fr. José Torrejón, Fr. Francisco de A. F. Pacífico, Manuel Martín Lobo y otros.

Fr. D. Savall, M. de Carcer, Fr. Mario

Trinidad, P. Marto, Horacio Mota Arévalo, Juan A. Muñoz Gallardo, Fr. Francisco de San José, Juan P. Vera Camacho.

\*\*\*

EUTERPE. - Revista de Artes y letras. San Martín (B. A.), Octubre - Diciembre, 1957. Núm. 32.

«Manifestaciones y reflejos de la dramática japonesa», por Tito de George; «Artes plásticas», por E. López Sedano; «Primera reunión de arte contemporáneo», por Rodolfo Alonso; «Crónica de España», por Vicente Tolón Ortiz; «Poemas», por Generoso Medina, Ilka Sánchez, Carmen Bruna y Julio Aristides; «El otro» (cuento), por Antonio Ridolfi.

\*\*\*

PLEAMAR. - Estaciones de Poesía-Sin dirección ni fecha.

Poemas de Carlos Salomón, Mario Angel Marrodán, María Beneyto, Antonio Fernández Molina, Concha Lagos, Claudio Rodríguez, Carlos Murciano, Joaquín Fernández, Salustiano Maso, Angelina Gatell e Ilka Sánchez.

\*\*\*

BUSCANDO CORAZONES. - Plasencia, Octubre, Noviembre y Diciembre 1957.

Escritos en prosa y verso que firman P. Balbino del Carmelo, Fr. S. T., I. San Segundo; José Luis Argaña, Pablo Jiménez, M.ª del Carmen Cuadrado Vázquez, Alejandro Pizarro, José Canal, Conchita Cuadrado Vázquez, Pedro García Caballero y M.ª del Carmen Cuadrado Vázquez.

\*\*\*

EL SANTUARIO DE LA MONTAÑA. - Cáceres, Octubre y Noviembre - Diciembre, 1957. Números 164 y 165-66.

Escritos de M. V. E., Luis Blanco, S. J., H. M., A. Menor, Manuel F. Malaguer, H. M., Federico de Mendizábal, José M.ª Pemán y José Artero.

\*\*\*

CUADERNOSHISPANOAMERICANOS. - Madrid, Octubre y Diciembre, 1957. Números 94 y 96.

«Renuevo en el 12 de Octubre», por

Jorge Mañach; «La bella durmiente del mar», por Eduard Carranza; «Significación antropológica del juego», por J. J. López Ibor; «Hernán Cortés en la conquista de Anahuac», (poema inédito), por Adriano del Valle; «Daniel Vázquez Díaz en la Historia del Arte», por José M. Moreno Galván; «El último viaje», por Darío Ortolami; «La picaresca y Vicente Espinel», por Ignacio B. Anzoategui; «Tiempo», (poemas), por Fernando Gutiérrez; «Dos poemas», por Rafael Laffon; «El tema de la poesía», por Juan Ferrate y otros.

«Las actitudes actuales ante la muerte y la muerte cristiana», por José Luis L. Aranguren; «Los gozos de nuestra Señora, cuatro poemas navideños», por Pilar Paz Pasamar; «Las ideas de Fernández de Oviedo sobre la técnica de colaboración en América», por Demetrio Ramos; «Lidia, la enamorada» por Luciano Castañón; «Reflexiones en torno al individualismo español», por Adolfo Maíllo; «La pintura en Nueva York: Esteban Vicente», por Darío Suro; «Lección lírica de Colombia», por Oscar Echeverri Mejía; «Fundamentos teóricos de la representación política», por Manuel Alonso García; «Cuatro poemas», por Ricardo Paseyro y otros.

\*\*\*

PAPELES DE SON ARMADANS. - Revista mensual. Madrid-Palma de Mallorca, Octubre, Noviembre y Diciembre 1957. Números XIX, XX y XXI.

Carta a...; «La orientalidad de los mu-

sulmanes de al-Andalus», por Américo Castro; «Ortega teórico de la literatura», por Guillermo de Torre; «Aguila y Rosa», por Luis Cernuda; «Doce poesías», por Gottfried Beun; «Penal de Ocaña», por María Josefa Canellada; «La carta», por Jorge G. Zrulock; «Diálogo del olor que dicen Tenerife», por Camilo José Cela.

Se premia la honradez; «Galicia y Unamuno», por Manuel García Blanco; «Vías de Agua», por Gabriel Celaya; «Tres vols», por Clementina Arderius; «El Cantar de Mío Cid» (segunda entrega), por Camilo José de Cela; «Historia de la Señorita Florá», por Juan Goytoso.

Dedicado íntegramente a estudiar la figura y el arte de Joan Miró en trabajos firmados por Juan Casou, J. V. Foix; Vicente Aleixandre, Anthony Kerrigan, Celso Emilio Ferreiro, Luis Felipe Vivanco, Juan Eduardo Cirlot, Angel Crespo, Blai Bonet, José Manuel Caballero Bonald, Enrique Lafuente Ferrari, Guillermo de Torre, Ricardo Gullón, José Llorens Artigas, Rafael Santos Torroella, Eduardo Westerdahl y F. M. Lorda Alaiz.

\*\*\*

CRUZ ROJA ESPAÑOLA. - Madrid, Octubre-Noviembre y Diciembre, 1957. Números 590-91 y 592.

Deuda de gratitud, La Cruz Roja Española sobre Valencia, Información nacional, Tropas Sanitarias, Información general, Liga de Sociedades de la Cruz Roja, La Cruz Roja en el Mundo, Benefactores de la Cruz Roja Española, Necrológica, Sección científica, etc.

JOSE CANAL

## DIRECTOR

Pedro Romero Mendoza

## FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

## CUADRO DE COLABORADORES

Acedo Iglesias (D).	Hernández Pacheco (F.)
Acosta Camisón (R.)	Herreros (Emilio).
Alamillo (Ildefonso).	Hijos (José de).
Borrachero (Miguel).	López Martínez (A.)
Caba (Pedro).	Maderal (Narciso).
Calderón Rodríguez (A.)	Maillo (Adolfo).
Callejo (Carlos).	Martín de Cáceres (E.)
Carrasco (C.)	Monterrey (Manuel).
Cienfuegos Linares (J.)	Montes Bravo (F.)
Cotallo (José Luis).	Montesino (Eladia).
«Danbur».	Muñoz de San Pedro (M.)
Delgado (Asunción).	Murillo (Tomás).
Dotor (Angel).	Neria (Vicente).
Durán (Ventura).	Ortí Belmonte (M. A.)
Fernández Figueroa (I.)	Pacheco (Manuel).
Fernández Rodríguez (A.)	Payo (Eugenio).
Floriano (Antonio C.)	Pérez Sánchez (Antonio).
Frutos (Eugenio).	Rodríguez Arias (L.)
García Luengo (E.)	Rodríguez-Moñino (A.)
García Sánchez-Marín (F.)	Sánchez-Marín (Santos).
García Tomé (M.)	Saúl. (Rufino).
Gazul (Arturo).	Segura (Enrique).
González-Haba (M.)	Segura Covarsí (E.)
González Gil (M.)	Silva Alcántara (D. M.)
Gutiérrez Durán (V.)	Tena Fernández (J.)
Gutiérrez Macías (V.)	Valverde (José M. <sup>a</sup> )
Hernández Gil (A.)	Velo (Gervasio).

## BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.

## De Sociedad

Agradecemos mucho a D. Rafael García-Plata y Parra, Comandante de Infantería y Representante del Patronato de Huérfanos de Militares en Cáceres y Provincia, el atento saludo en que nos ofrece su nuevo destino y el testimonio de su consideración personal, y le deseamos, muy sinceramente, los mayores aciertos en su cometido.