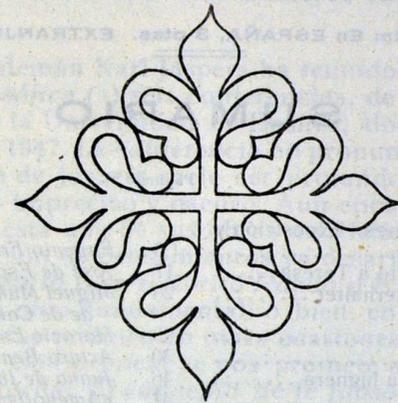


DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES

Servicios Culturales

ALCÁNTARA

Revista Literaria

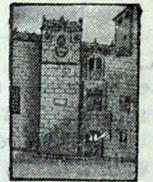


Año XIII Julio-Agosto-Septiembre de 1957 N.º 117-118-119

CÁCERES



ALCANTARA



D. Legal CC-26-1958

Año XIII

JULIO - AGOSTO - SEPTIEMBRE

Núms. 117-118-119

ALCANTARA

REVISTA LITERARIA

Publicación mensual de los Servicios Culturales de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PALACIO PROVINCIAL.—TELÉFONO 1584

Precios de suscripción

En ESPAÑA: 25 pesetas al año. EXTRANJERO: 30 pesetas

Número suelto: En ESPAÑA, 3 ptas. EXTRANJERO, 4 ptas.

SUMARIO

	Páginas	
La fe filosófica en Jaspers. Exposición y comentario crítico.....	3	Eugenio Frutos.
Nuestros clásicos: Canto a Teresa.....	17	José de Espronceda.
Recuerdos: La de Winterhalter.....	26	Miguel Muñoz de San Pedro, Conde de Canilleros.
Pausa celestial.....	29	Horacio Esteban Ratti.
Una sepultura.....	30	Arturo Benet.
Páginas antológicas: La hignera.....	46	Juana de Ibarbourou.
Lirismos.....	47	«Amenofis».
En torno al infinito matemático.....	48	Pedro Luis Romero Montesino.
Judas.....	55	Arturo Enrique Sánchez.
Aurora Calvo.....	56	Manola Pérez de Pérez de Villar.
Poemas a Isabel (III).....	57	Carlos Tus.
La villa de ¿Villamiel?.....	59	Gregorio Carrasco Montero, Sacerdote.
Esa historia que no acaba.....	66	E. L. Transít.
España y la Inmaculada.....	67	Marcelino González-Haba.
La lavandera.....	71	Vicente Neria.
Llamas de capuchina.....	72	José Canal.
Crítica sin hiel.....	73	«Un Aprendiz de Hablista».
Fortuna incierta.....	76	Francisco-Emilio García.
Nota necrológica: Joaquín Montaner.....	77	«Efebe».
Mirador: Crónica.....	78	Curio O'Xillo.
Recensiones.....	80	Valeriano Gutiérrez Macías y «Omar el Zegri».
Noticia de Revistas.....	82	José Canal.
Láminas.....		Nuestros artistas: «Mi madre», por Conrado Sánchez Varona, y Fotos Javier, Mas, X y Olivenza.

LA FE FILOSOFICA EN

JASPERS

EXPOSICION Y COMENTARIO CRITICO

Cl filósofo alemán Karl Jaspers ha reunido en el libro titulado *La fe filosófica* (1) seis conferencias, de las cuales cinco se dieron en la Universidad de Basilea, donde Jaspers, profesor, en el verano de 1947. La conferencia no pronunciada fué la quinta.

El pensamiento de Jaspers suele ser profundo e incitante, pero, en ocasiones, algo impreciso y oscuro. Aun considerándolo de interés, no me parece ésta una de sus obras más felices, salvo en lo que tiene de condensación de pensamientos ya desarrollados en los tres volúmenes de *Filosofía* o en el librito *Razón y Existencia*, que completa felizmente su obra fundamental; o bien, en sus ideas sobre el hombre, ya expuestas también en otras ocasiones.

En la *Primera Conferencia* se nos promete algo que sólo aproximadamente se nos da: *El concepto de fe filosófica*. Hay una distinción muy aguda entre «creer» y «saber». El saber científico es algo que no necesita mártires, porque no necesita ser testimoniado de esa forma a causa de su visibilidad o de su verificabilidad. Es lo que ocurrió con Galileo: no necesitaba morir por su saber, porque éste se impondría por sí solo. En cambio, Giordano Bruno — el ejemplo es de Jaspers — murió por «lo que creía», ya que esto no era verificable o demostrable lógicamente. Es el caso de toda creencia y, por supuesto, el de los mártires cristianos, que testimoniaron con su sangre y la verdad de su fe, que no podrá hacerse visible e imponerse de otra manera.

Ahora bien, Jaspers distingue entre el lado objetivo y el subjetivo de la fe. Si tomamos el lado subjetivo, la fe «se queda sólo en credulidad», si el objetivo, se convierte en tesis, en dogma, algo muerto, en suma, según Jaspers. *La fe filosófica* no se hace presente sólo en

(1) KARL JASPERS.—*La fe filosófica*.—Trad. de J. Rovira Armengal.—Editorial Losada. Buenos Aires, 1953.