

NOTICIA DE

REVISTAS

REFORMA Universitaria. Periódico de la Confederación Nacional de Estudiantes, Núm. 48. 5 de Agosto de 1956. México.

«La calma que ahora reina en el ambiente estudiantil es sólo una pausa buscada por los agitadores para proseguir en su nefasta tarea con nuevos bríos», reza el gran titular con que, a toda plana abre sus páginas el presente número de este simpático periódico, que, en toda su urdimbre, es claro reflejo de los sentimientos, inquietudes, actividades y metas de la generosa juventud que lo compone y le da vida.

TIEMPO NUEVO: Número 22, Madrid, Septiembre de 1956. Año II. Editado por la Delegación Nacional de Sindicatos.

Los trabajadores del mar, con el Caudillo; Acción del sindicalismo español en las provincias de Galicia; Los bancos campesinos; La discriminación racial en los estados unidos; El Plan Cáceres; El que hace un cesto... Una artesanía legendaria que se pierde en el tiempo; Vendimia 1956; y muchos otros titulares componen el sumario del número de *Tiempo Nuevo* que comentamos de que, ilustrado con estupendas fotografías, hacen de esta publicación una de las más interesantes las actualmente con vida en España.

MALVARROSA. Año III. Núm. 19. Valencia, Agosto, 1956.

Ciertamente Manuel Ostos Gabella es un hombre afortunado. El número 19 de su grata revista viene encabezado con

la octava fotografía de la bellísima señorita lucentina, Josefina González Valdivia, deliciosa Musa de *Maloarrosa* a la que bien quisiéramos cantar aquí como sus gracias merecen y a tenor del limpio impulso con que su serena belleza nos conmueve.

El número todo es digno de esta singular Caliope. Poemas de Max Aub, Federico Muelas, Fausto Botello, Mariano Roldán, E. L. Transit, Juan Lacomba», Julio Alfredo Egea, Rafael Palma, Manuel Pacheco, Julio Aristides, Arturo Benet, Amílcar Uralde, Francisco Tomat Guido y M. Ostos Gabella.

CERTAMEN. Publicación periódica al servicio de la Administración Local. Año V. Madrid, 15 de Sepbre. de 1956. Núm. 113.

«Editorial»; «Certamen en Guardamur», «Certamen y los veterinarios»; Consideraciones en torno a nuestra situación como secretarios»; «Noticiero profesional y de la vida local»; «Más sobre los registros de llamada»; «De ellos para ellos»; y «Deontología Profesional», son los títulos de las distintas secciones de este número.

INTUS. Revista de poesía y crítica hispano-brasileña. Sao Paulo. Brasil. Julio-Agosto-1956. N.º 16.

Colaboran con poemas en español, portugués, francés y aún una en árabe, firmada por Mohamord Sabbag con su versión española de Leonor Martínez, Susana March, Enzo Luis Nico, Horacio J. de la Cámara, Rober Gilles Lacroix, Eduardo Moreiras, Celso Augusto de Assumpção, G. Luzuriaga Agote, Carmen

Conde, Manuel Pacheco, Jorge Ferrer, Vidal Turull, Angélica Mileno, Pilar de Plasencia, Mercedes Chamorro, Alfonso Pinto, Cecilia Meireles, Ernesto Jiménez Caballero, Mario Angel Marrodán, Augusto Fernández Quiñones, Renata Pallottini, Derna Sani Andrioli, Arcadio Pardo, E. Gutiérrez Albelo. Lola Mejías y Dora Isella Russell.

También publica un suplemento con las poesías premiadas en la convocatoria del Premio de poesía *Intus* «Carmen Dolores Barbosa».

Son estos poemas: primer Premio: Poema de Victoriano Crémer, Furia y Paloma; Menciones de honor: Historia, por Dora Isella Russell; El traje usado, por Leopoldo de Luis; Digo amor, por Pio Gómez Nisa y Balalajaya, por Miguel Buñuel.

EL ESPAÑOL. Semanario de los españoles para todos los españoles. Madrid 5-11 de Agosto 1956. Núm. 401.

Entre otros muchos reportajes, nos interesa destacar en este número, el que lleva por título: «El Sansón Extremeño o Hércules de España, cabeza de una estirpe de conquistadores de América». En este interesante trabajo, que firma nuestro gran periodista Valeriano Gutiérrez Macías, se recoge noticia detallada de las investigaciones llevadas a cabo en Trujillo por una Misión Oficial venezolana en torno a los restos de Diego García de Paredes. Ilustran el reportaje curiosas fotografías y le enriquecen curiosos y eruditos datos históricos y biográficos.

LA OPINION. Semanario de Trujillo. Año XLIX. Núm. 2533.

«Empinarse y besar a España», por Juan Pablos Abril; «Trujillo constituye la admiración de los franceses a través de las pinturas de Bernardo Illa», por E. Sánchez Alegría; «El Caballero de la Virgen», por Marcelino González - Habas; y otros.

METAFORA. Revista literaria. Número 9. Julio-Agosto. México, 1956.

Ensayo: «Variaciones poéticas», por Elias Nandino; «Rafael Cuevas», por Jesús Arellano.

Poesía: «Sentimiento», por Salvador de la Cruz; «Las vírgenes terrestres», por Enriqueta Ochoa; «Consternación por la

muerte de Salvador Reyes Aviles», por Sabás Cruz G.

Cuento: «Entre los puros hombres», por Carlos Elizondo; «Dos hombres y un negro», por Rubén Hermesdorf; y Notas.

EL MONASTERIO DE GUADALUPE.

Año XXXIX. Julio-Septbre, 1956. Número extraordinario 583-85.

Está dedicado este número extraordinario como homenaje a la Seráfica Provincia Bética en el LXXV Aniversario, Bodas de Diamante de su restauración, 1881-1956. Todo el sumario, muy nutrido y docto, es como una guía erudita de los conventos, santuarios y residencias de la Orden Franciscana en dicha provincia. Tratan el tema las ilustradas plumas de Fr. Arcángel Barrado, Fr. Jerónimo Bonilla, Fr. Angel Orduña, Fr. Arturo Alvarez, Fr. Santos García, Fr. C. Vela, Fr. B. Pascual; Fr. C. de Sevilla. Fr. R. Lozano, Fr. José Torrejón, Fr. José Manuel P., Fr. Manuel Jimeno y Fr. Alfonso María Muñoz.

Dos ricos poemas de Fr. Antonio Corredor dan alas líricas a este hermoso número que comentamos.

JARAIZ de la Vera. 1956.

Jaraiz es un pueblo que une a sus riquezas naturales otras muy valiosas opulencias del espíritu. Una muestra de ello es el Guión de sus Ferias y Fiestas que tenemos a la vista y los números de su periódico «Boletín de Información Local» correspondiente a los meses de Julio y Agosto del presente año.

La primera de estas publicaciones, editada en lujoso papel y con limpia y artística fotografía, contiene interesantes trabajos de los cuales destacamos: «El César Carlos», por Martiría Sánchez López; «Marginando un cincuentenario», por Rufino Villalobos, Pbro.; «La Vera entre la Prehistoria», por Joaquín Regodón Marín; «La Vera, Oratorio de un César», por Teodoro Cepeda Gil y «Jaraiz a distancia», por Eduardo Jiménez del Rey.

Sus Boletines de Información Local dan cuenta de las necesidades, progresos, realizaciones y mejoras de la vida local y reseñan datos, estadísticas, disposiciones y noticias de general interés.

ALNE. Año III. Madrid-Caracas, Junio

Julio y Septiembre, 1956. Números 15 y 16.

Colaboran en estos números, con diversos trabajos en prosa y en verso, Carlos de Arce, José Antonio Novais, Eduardo Alvarez, Armando León, Manuel de Aguilar, Alfonso M. Garrido, A. Robledo, Margoth Díaz, Paul Reader, Luis M. Santaolalla, Fernando Isaac, Domingo Ochoa, Daniel Estacio, Cipriano Gutiérrez, Francisco J. Gil, José Ramón Chicote y José Carlos Gallardo.

Carlos de Aguilar, Demetrio Alexiades, Arturo Pérez, A. Robledo, Juan Porear, Francisco J. Gil, M.^a del Aguila Borges, José Capdevila, Alfonso M. Garrido, O. Vega, José Salaberría, Medina Gómez, José F. Berrocal, Jacobo Sánchez y Juan Luis Montero.

EL SANTUARIO de la Montaña. Año XIII. Julio, Agosto y Sepbre. 1856. Números 150, 151 y 152.

Firman originales en prosa y verso: José Artero: Lope Mateo, Lorenzo López Cruz, G. Barthas, Miguel R. Seisdedos, D. Vicente Matías, F. Fernandez E., R. P. Bernardo de la Concha, S. J., G. Granmaison, S. J., Marcelino-González Haba y otros.

ALOR. Hojas de poesía. Badajoz. Mayo y Junio, Agosto y Septiembre, de 1956. Números 41-42 y 43-44.

Poemas de Manuel José Arce y Valladares, Celestino Vega, Jesús Delgado Valhondo, Armando Rojo León, Antonio Fernández Molina, Dora Isella Russell, Hugo Emilio Pedemonte, E. Gutiérrez Albelo, Eugenio Frutos, María Luisa Frutos Cortés, Carlos Llorca, Manuel Monterrey.

Claude Confon, Antonio Murciano, Juliette Darle, Hubert Mottart, Luis Alvarez Lencero, Ricardo Aranda, Jesús Delgado Valhondo, Manuel Pacheco, Armando Rojo León, Fernando Jiménez, Mariano Roldán y Francisco Rodríguez Perera.

BUSCANDO CGRAZONES. Revista trimestral ilustrada. Año IV. Julio, Agosto, Septiembre 1956.

Recibimos por primera vez esta simpá-

tica revista que edita en Plasencia una benemérita Congregación de Hermanas, de esas que dedican su vida a practicar la Caridad Cristiana tal y como la practicó y predicó el mismo Cristo. La recibimos con placer y la hemos saboreado despacio. Nos es muy grato darle nuestra cordialísima bienvenida al tiempo que le abrimos de par en par las puertas de esta casa.

Anotamos, en este número, las firmas de Pedro García Caballero, Presbítero; Agustín Sánchez Díaz, Presbítero; Pedro Belloso, Presbítero; M. Tapia Hernández; Marcelino Pozo Duarte; P. Balbino del Carmelo, C. D.; Sor M.^a J. de S. José; y un poemita de Pablo Jiménez.

NUESTRO COLEGIO. Revista portavoz de la vida local en la provincia. Cáceres, Julio, Agosto y Septiembre de 1956. Año IV. Números 37, 38 y 39.

Artículo, ensayos y comentarios alrededor del tema de la Administración Local que firman, entre otros, Pedro Sánchez Moreno, Godofredo Conejero, Manuel Correa, Modesto Albalá, Urbano Martín Alonso y Angel Julián Sánchez.

Interesantes y limpias fotografías ilustran estos números.

EUTERPE. Arte, música, poesía, literatura. Año VIII. Números 24 y 26.

Damos los títulos de algunos trabajos en prosa que orienten al lector respecto del indudable interés de esta publicación bonaerense:

«Vigencia de Ortega»; «Annesia»; «Orientación de lo andaluz hacia lo maravilloso»; «La bandera argentina y la libertad»; «Mittenwatd, el violín de Europa»; «Lo andaluz, lo gitano y lo flamenco»; «La novela en América».

Varios poemas de indudable calidad dan mérito mayor a esta revista en la que colaboran, con escritores indígenas, muy conocidas firmas españolas.

GEVORA. Hojas de poesía en prosa y verso. Badajoz. Agosto y Sepbre. de 1956. Números 44-45 y 46.

En el primero de estos números se publica, con profusión de ilustraciones que firma Lencero, el magnífico poema «Cantando a Extremadura», de Jesús

Delgado Valhondo, que mereció justamente el preciado galardón de la Flor Natural en los últimos Juegos Florales celebrados en Badajoz.

Continúa el número con unos recuerdos a los que fueron buenos poetas y escritores extremeños, Fernando García Jimeno y Antonio Reyes Huertas, debidos a las veteranas plumas de Manuel Monterrey y Enrique Segura, un par de poemas breves de los mismos F. J. y R. H.

Cierran tres poemas de Mahisflor, Eladia Morillo y Carlos Callejo respectivamente.

En el número 46 se publican poemas de Monterrey, Pacheco, Delgado Valhondo, Eladia Montesino, Fernando Bravo, Pedro Romero, Antonio Juez, Arturo Benet, Dora Isella Russell, José Martínez, Sergio Núñez, Rafael González Castell, José Maqueda, Antonio Sánchez Fernández, Cesáreo Ruiz, C. Sánchez Díaz y Pedro Belloso, Pbro.

FORJA del Mutualismo Laboral. Cáce-

res, Julio, Agosto y Septiembre de 1956. Números 47, 48 y 49.

Con el acostumbrado editorial que firma Juan Antonio Sánchez Felipe se encabezan cada uno de estos números en los que late vivo el aliento de resurgir de las clases productoras al abrigo de las instituciones que van haciendo posible su independencia económica y cultural. Los presentes números dedican importantes espacios a las Universidades Laborales.

EL REGIONAL. Plasencia 3 de Julio a 25 de Septiembre de 1956. Números del 237 al 249.

Colaboran con trabajos de índole muy diversa, Fabián Rozas, M. Sayáns, Ana Esteban, Francisco Mirón, V. Corbo, Julio Romero Hernández, Eduardo Jiménez del Rey, E. Manglano, Manuel María Gil, Valentín Macías, Ubaldo Bueza, A. Sánchez Herrero y otros.

JOSE CANAL

Lea Ud.

«ALCANTARA»

Y PROPÁGUELA ENTRE SUS AMISTADES.
DE ESTE MODO CONTRIBUIRÁ A DIFUNDIR,
DENTRO Y FUERA DE NUESTRA REGION,
LAS LETRAS EXTREMEÑAS.

DIRECTOR

Pedro Romero Mendoza

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

CUADRO DE COLABORADORES

Acedo Iglesias (D.)	Hernández Pacheco (F.)
Acosta Camisón (R.)	Herreros (Emilio).
Alamillo (Ildefonso).	Hinjos (José de).
Borrachero (Miguel).	López Martínez (A.)
Caba (Pedro).	Maderal (Narciso).
Calderón Rodríguez (A.)	Maillo (Adolfo).
Callejo (Carlos).	Martín de Cáceres (E.)
Carrasco (C.)	Monterrey (Manuel).
Cienfuegos Linares (J.)	Montes Bravo (F.)
Cotallo (José Luis).	Montesino (Eladia).
«Danhur».	Muñoz de San Pedro (M.)
Delgado (Asunción).	Murillo (Tomás).
Dotor (Ángel).	Neria (Vicente).
Durán (Ventura).	Ortí Belmonte (M. A.)
Fernández Figueroa (I.)	Pacheco (Manuel).
Fernández Rodríguez (A.)	Payo (Eugenio).
Floriano (Antonio C.)	Pérez Sánchez (Antonio).
Frutos (Eugenio).	Rodríguez Amaya (E.)
García Luengo (E.)	Rodríguez Arias (L.)
García Sánchez-Marín (F.)	Rodríguez-Moñino (A.)
García Tomé (M.)	Sánchez-Marín (Santos).
Gazul (Arturo).	Segura (Enrique).
González-Haba (M.)	Segura Covarsí (E.)
González Gil (M.)	Silva Alcántara (D. M.)
Gutiérrez Durán (V.)	Tena Fernández (J.)
Gutiérrez Macías (V.)	Valverde (José M. ^a)
Hernández Gil (A.)	Velo (Gervasio).

BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.