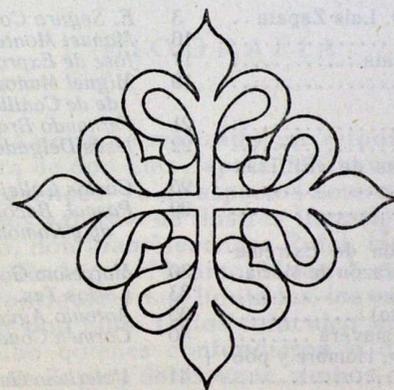


DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES

Servicios Culturales

# ALCÁNTARA

Revista Literaria



Año XII-Julio-Agosto-Septiembre de 1956 Núms. 105-106-107

CÁCERES

# ALCANTARA

REVISTA LITERARIA

Publicación mensual de los Servicios Culturales de la Excma. Diputación Provincial de Cáceres

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PALACIO PROVINCIAL.—TELÉFONO 1584

## Precios de suscripción

En ESPAÑA: 25 pesetas al año. EXTRANJERO: 30 pesetas

Número suelto: En ESPAÑA, 3 ptas. EXTRANJERO, 4 ptas.

## SUMARIO

	Páginas	
El escritor de Llerena, D. Luis Zapata ..	3	<i>E. Segura Covarsí.</i>
Otoño .....	16	<i>Manuel Monterrey.</i>
Nuestros clásicos: Serenata .....	17	<i>José de Expronceda.</i>
Recuerdos: La gracia .....	19	<i>Miguel Muñoz de San Pedro, Conde de Canilleros y de San Miguel.</i>
Notas .....	21	<i>Fernando Bravo y Bravo.</i>
Poesía .....	22	<i>Jesús Delgado Valhondo.</i>
Las sepulturas eneolíticas de «El Trasmquilón» .....	25	<i>Carlos Callejo Serrano.</i>
Pensamientos .....	29	<i>Pascal, Bacón, Carlyle, P. Reverdy y Ramón y Cajal.</i>
Guadalupe: Consagración de Extremadura al Inmaculado Corazón de María ..	30	<i>Marcelino González-Haba.</i>
Poema de la Muerte .....	33	<i>Carlos Tus.</i>
Hospitalidad fiel: (Cuento) .....	35	<i>Antouio Aguindez.</i>
Páginas antológicas: Primavera .....	40	<i>Carmen Conde.</i>
«Helénides de Salamina», Hombre y poeta genial .....	41	<i>Valeriano Gutiérrez Macías.</i>
Ideario Extremeño .....	47	<i>Diego María Crehuet.</i>
Tierra al Sol .....	48	<i>José Canal.</i>
Extremeñismo .....	51	<i>Joaquín Regodón Marín.</i>
Soneto de Septiembre .....	57	<i>Pedro Romero Mendoza.</i>
Leyendas en las cumbres .....	58	<i>Gregorio Carrasco Montero.</i>
Los niños sueltos .....	63	<i>José L. Majada Neila.</i>
Juan de la Torre, un extremeño en la Conquista del Perú ..	65	<i>Manuel Arjonilla Terrero.</i>
Como un atardecer .....	68	<i>Francisco-Emlío García.</i>
IX Aniversario: D. Tomás Martín Gil ..	69	<i>«La Redacción».</i>
La laguna .....	70	<i>M. Ostos Gabella.</i>
Crítica sin hiel .....	71	<i>«Un Aprendiz de Hablista».</i>
¡Escucha Molinera! .....	73	<i>«Amenófis».</i>
Poema .....	76	<i>Mario Angel Marrodán.</i>
Mirador: Crónica .....	77	<i>Curio O'Xillo.</i>
Recensiones .....	79	<i>«Omar el Zegrí» y José Canal.</i>
Notas breves: De dentro y de fuera ..	87	<i>«José de la Peña».</i>
Noticia de Revistas .....	88	<i>José Canal.</i>
Láminas .....		<i>Nuestros artistas: «Don Pedro de Valdivia, de Pérez Comendador y fotos Mas y Olivenza.</i>



# ALCANTARA



AÑO XII

JULIO-AGOSTO-SEPTIEMBRE

NUM. S. 105 - 106 - 107

EL ESCRITOR DE LLERENA,

## Don Luis Zapata

### I.-BIOGRAFIA



HASTA la fecha no se ha realizado un estudio congruente de la vida y obra de don Luis Zapata de Chaves. Trabajos parciales, ya biográficos, ya de aspectos determinados de su obra, han aparecido varios valiosos de ilustres investigadores: Gayangos, Menéndez y Pelayo, don Juan Menéndez Pidal, Hørsman, Hurtado y González Palencia, Rodríguez Moñino, Montiel, etc. Las noticias biográficas han sido contradictorias; limitadas, las valorativas de la producción literaria de don Luis. Todos coinciden en despreciar su labor poética. Y hubo quienes confundieron a don Luis Zapata de Chaves con don Luis Zapata del Bosque, ambos de Llerena, pero de distintos linajes.

Don Luis Zapata de Chaves nació en Llerena; según Gayangos, guiado por una falsa lectura de un pasaje de la «Miscelánea» en 1532. Investigaciones posteriores y según manifiesta el mismo don Luis en su poema «Carlo famoso», en el 1526, pues al relatar los sucesos acaecidos en esta fecha dice:

«Estando aquí la Corte en tal estado, me acaesció a mí un caso no pensado, que otra nueva como esta acaescida, no me ha en todo el proceso de mi vida. Que fué venir al mundo, assí que quando de Noviembre llegó el diez y seis día, este año aquí en Granada el Rey estando, nascí yo, algo después de medio día».

Hagamos caso al propio don Luis y señalemos definitivamente el