

Queda algo más por decir para que yo os entienda; algo que no podréis decirme bien si no me decís lo que es el alma.

El escultor ha llenado su estudio de bellas y variadas estatuas. Ello es comparable a la electricidad acumulada en un condensador, que haciéndose dinámica, descarga en múltiples radiaciones y destellos. ¿Y quién originó esas formas? La inteligencia ayudada del genio. Pero, ¿qué es esa inteligencia, que careciendo de formas se desgrana en tantas? Me diréis que esa facultad, esa luz interior que nos hace ver, que nos hace comprender y conocernos, que nos distingue de los brutos, etc. etc. Pero, ¿no podéis decirme más? Pues eso es poco.

Un padre está junto a su hijo, y en explosiones de cariño le abraza y besa repetidas veces. Es como la electricidad acumulada en un condensador, que haciéndose dinámica, descarga por los labios. Mas un día el hijo se ausenta a sus estudios. Ya no puede el padre besarle ni abrazarle, pero la electricidad condensada sigue descargando en nuevas formas. Es el dinero y los consejos que recibe cada semana o cada mes para que viva y sepa comportarse. ¿Y quién origina esas formas que hacia él convergen? El cariño. Pero, ¿qué es el cariño? ¿Dónde reside? ¿Qué forma tiene...?

La clase ha terminado.

VICENTE NERIA



## MADRIGAL

Quisiera ser la Gracia que te atiende

y la fuerza del agua que te flota,

milagro que te nombra gaviota

y ensueño del suspiro que te prende.

Quisiera ser la dicha que desprende

la gloria de tu risa cuando explota,

y quisiera beberme, gota a gota,

el zumo de la fruta que te enciende.

Quisiera ser el alba de tu frente,

los ángeles de luces en colores

que cantan en tu cuerpo floreciente,

la esencia celestial de tus olores,

la estrella de tu cara reluciente

y fundirme en tus propios resplandores.

M. OSTOS GABELLA