

DIRECTOR

Pedro Romero Mendosa

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (f), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

CUADRO DE COLABORADORES

Hernández Pacheco (F.)	Acero Iglesias (D.)
Herneros (Emilio)	Acosta Carrisón (R.)
Hijos José de	Alamillo (Hedonso)
Jóquez Martínez (A.)	Borrichero (Figuero)
Labat (Narciso)	Caba (Pedro)
Mallá (Adolfo)	Calderón Rodríguez (A.)
Martín de Cáceres (B.)	Callero (Carlos)
Montes (Manuel)	Carrasco (C.)
Núñez Bravo (F.)	Carruecos Linares (J.)
Ontañón (Eduardo)	Cortés (José Luis)
Ortiz de San Pedro (M.)	Danhier
Ortiz (Tomás)	Delgado (Asunción)
Ortiz (Vicente)	Díaz (José)
Ortiz Belmonte (M. A.)	Durán (Ventura)
Pacheco (Manuel)	Fernández Figueras (I.)
Payo (Eugenio)	Fernández Rodríguez (A.)
Pérez Sánchez (Antonio)	Floriano (Antonio C.)
Rodríguez Amara (E.)	Frutos (Eugenio)
Rodríguez Ariza (J.)	García Luengo (E.)
Rodríguez-Mojino (A.)	García Sánchez-Marin (F.)
Sánchez-Marin (Santos)	García Torre (M.)
Segura (Eduardo)	Gazul (Antonio)
Segura Goyari (B.)	González López (M.)
Silla (Alejandro D. M.)	González Gil (M.)
Tena Fernández (J.)	Gutiérrez Durán (V.)
Valverde (José M.)	Gutiérrez-Falcas (V.)
Velo (Gervasio)	Hernández Gil (A.)



BIBLIOGRAFIA

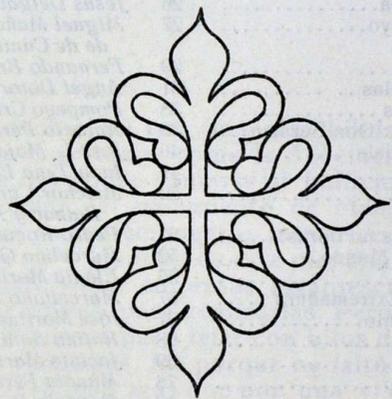
De todo libro, revista, folleto, etc. de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES

Servicios Culturales

# ALCÁNTARA

Revista Literaria



Año XII - Abril - Mayo - Junio de 1956 Núms. 102 - 103 - 104

CÁCERES

# ALCANTARA

REVISTA LITERARIA

Publicación mensual de los Servicios Culturales de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PALACIO PROVINCIAL.—TELÉFONO 1584

Precios de suscripción

En ESPAÑA: 25 pesetas al año. EXTRANJERO: 30 pesetas  
Número suelto: En ESPAÑA, 3 ptas. EXTRANJERO, 4 ptas.

## SUMARIO

	Páginas	
Menéndez Pelayo, guía de España .....	3	Jorge Vigón.
Nuestros clásicos: Sonetos .....	19	Juan Meléndez Valdés.
Cantando a Extremadura .....	26	Jesús Delgado Valhondo.
Recuerdos: El 16 de Mayo .....	27	Miguel Muñoz de San Pedro, Conde de Canilleros y de San Miguel.
Léxico .....	29	Fernando Bravo y Bravo.
La vida y el arte de Roelas ..	31	Angel Dotor.
Zarparon tres balleneros .....	38	Pompeyo Cruz.
Crónicas de valle verde: Don Serazín ..	39	Antonio Pérez Sánchez.
A la Virgen de la Fuencisla .....	46	José L. Majada.
Aljibes trujillanos .....	47	Juan Tena Fernández.
Pensamientos .....	50	Melchor Cano, Alfredo de Musset, Balzac y Anatole France.
¡Oh feliz corazón que ya no lloras! .....	51	Pedro Romero Mendoza.
El Corpus en el Nuevo Mundo .....	52	Marcelino González-Haba.
Paisaje: Mujer .....	55	Eladia Morillo.
Petroglifos en la Alta Extremadura ..	57	Marceliano Sayáns Castaños.
In memoriam: Sólo viento .....	67	José Martínez Fernández.
Fama y dinero .....	68	Rufino Saül.
Páginas de viaje .....	69	Jacinto Martín Pájaro.
Glosario .....	78	Manola Pérez de Pérez de Villar.
Canción primaveral .....	79	Eugenio Payo.
Pensar y decir: Divagación sobre la soberanía .....	81	Pedro Romero Mendoza.
Tríptico de la Epifanía .....	83	Antonio López Martínez.
Nosce te ipsum .....	85	Vicente Neria.
Madrigal .....	89	M. Ostos Gabella.
Crítica sin hiel .....	90	«Un Aprendiz de Hablista».
Páginas antológicas: El ladrón .....	93	José de J. Esteves.
Hunde el arado de tu cruz .....	94	E. Gutiérrez Albelo.
Páginas infantiles: La fama .....	95	Miguel Canal.
El Panelenio .....	99	«Helénides».
Andalucía .....	100	Mario Gaspar.
Mirador: Crónica .....	101	Curio O'Xillo.
Recensiones .....	105	Valeriano Gutiérrez Macías y «Omar el Zegrí».
Notas breves: De dentro y de fuera .....	115	«José de la Peña».
Noticia de Revistas .....	117	José Canal.
Láminas .....		Nuestros artistas: «Calle de Cuacos», por Victoriano Martínez Terrón y fotos de X, Olivenza, Castellanos y Mas.



# ALCANTARA



AÑO XII

ABRIL-MAYO-JUNIO

NUMS. 102-103-104

## Menéndez Pelayo

GUÍA DE ESPAÑA (1)

Por JORGE VIGON

UN grupo intelectual de tan fina sensibilidad y tal vuelo de ambiciones espirituales como la Asociación de Amigos de Guadalupe, no podía sumarse al bullicio literario de esta conmemoración secular del nacimiento de Menéndez Pelayo con otra catarata de loas y encarecimientos intranscendentes, condenados a perderse en el cielo plomizo de esta mañana de Abril.

Tierra fué ésta para soñar empresas gigantescas, y titanes—que no hombres—dió al mundo para realizarlas. Pero si hubo Solises y Sandes, Paredes y Pizarros para tejer con hilos de quimera el tapiz de las más fabulosas hazañas, fué porque no faltó nunca un Brocense, un Avila o un Ovando, y más que por una y otra cosa porque unos y otros venían de una raza de hombres que creían en Dios, amaban a su tierra siempre dolorida de gloriosas maternidades, y en el alma traspasada de regustos de historia, todos habían sentido palpitar más de una vez, quizá sin acertar a darle forma la idea que un labrador cacereño nacido en tierras de Salamanca, encerró—, sin claves para iniciados, ni alquitaradas alusiones enigmáticas—en unas palabras transparentes.

Yo aprendí en el hogar en que se funda  
la dicha más perfecta  
y para hacerla mía  
quise yo ser como mi padre era...

(1) Interesante y docto trabajo leído por su ilustre autor en el acto celebrado por la Asociación de Amigos de Guadalupe, en el Palacio provincial, el día 22 de Abril de 1956.