

Cielo y tierra se ayuntan en su frente
y en ella engendran vuelos y caídas.

Quiero aplacar la sed de sus heridas;
al limpio chorro llégase demente,
y entonces halla, en la engañosa fuente,
de loco amor sus lágrimas vertidas.

¡Amor, amor, oh dulce Melibea,
dale a beber por tus caricias preso!
¡Que en ti la fuente sin engaños vea!..

Y entre el cielo y la tierra, vuestro canto,
funda el surco y la alondra con un beso
de alegría y dolor, risas y llanto.

III

CELESTINA

«¡Oh maravillosa astucia! ¡Oh singular
mujer en su oficio!»

LA CELESTINA. — Acto 6.º

¿Tuviste alguna vez dieciséis años,
oh nunca virgen, cauta Celestina,
o escalaste, trotera y ya ladina,
de la primera infancia los peldaños?

Bajo tu manto celas tus antaños,
hurtas el rostro, y con tu voz felina
enseñas al novicio tu doctrina:
ciencia gustosa de yacer sin daños.

Desde el alba a la noche, pescadora,
hundes sedal y mallas sibilantes
en el regazo turbio de la hora;

y aún más que el logro, la ilusión te ufana,
de ver entre las redes palpitanes
cómo las bocas muerden la manzana.

José ROMILLO

EXTREMADURA TEOLOGICA

Licdo. A. Aradillas Agudo. Pbro.



ESTÁ por hacer una historia completa de la Teología española. Para estudiarla hoy, es necesario recurrir a monografías diversas y a ensayos particulares y concretos sobre autores, sobre sistemas o sobre escuelas.

No disponemos de un manual de Historia de la Teología española y, aunque nos duela la sinceridad, nos vemos obligados a confesar que esta obra no podrá ser realidad perfecta, sino después de pasados muchos años de investigación, que nos ofrezcan el fruto maduro de las ediciones críticas de nuestro teólogos sobre las que pueda cimentarse después la Historia.

Aún hoy desconocemos obras fundamentales de nuestros teólogos sin cuyo conocimiento será imposible hacer historia auténtica.

En las últimas décadas del siglo XIX, recomendaban al Cardenal Ceferino González la edición de las obras de los filósofos españoles recopiladas en un *Corpus philosopharum hispanorum*. Pensó entonces el Cardenal que sería más provechoso la recopilación del *Corpus theologorum hispanorum* y lanzó la idea de esta publicación grandiosa en la que habría de presentarse el pensamiento de todas las grandes figuras de la Teología española en las ediciones críticas de sus obras.

La idea no pudo ser realidad cuando lo hubiera pensado el Cardenal. De haberse ejecutado entonces, España no lamentaría ahora la pérdida irreparable de obras tan fundamentales que desaparecieron de nuestros archivos en estos años, por incuria o por causas diversas.

Hace ya unos años que propuso esta idea nuevamente el eminente historiador P. Beltrán de Heredia O. P. La idea fué muy cariñosamente recibida por los asambleístas en la Semana Teológica de Madrid, y se iniciaron los trabajos preparatorios para la creación de unas comisiones que habrían de llevar a la práctica este proyecto de proporciones tan gigantes.

Hoy, con el sentido crítico más acuciado, podría efectuarse esta edición más fielmente y con más exigencia de crítica textual y doctrinal, que si se hubiera efectuado en los últimos años del pasado si-

glo. Será una obra de extraordinarias proporciones que exigirá la colaboración histórico-doctrinal de muchos.

Obra fundamental en nuestra cultura, porque con ella tendrán las generaciones futuras el arsenal del pensamiento teológico-hispano críticamente presentado. Obra de verdadero interés nacional.

La teología española la necesita y la desea.

Tenemos noticias de que, investigadores de diversas Ordenes Religiosas, preparan sus trabajos sobre sus teólogos.

* * *

Nosotros intentamos con estas líneas bosquejar, a manera de ensayo, la rica producción teológica de nuestra Extremadura en los siglos más pujantes de su historia.

Será un bosquejo incompleto que espera perfeccionarse si todos contribuimos con nuestros estudios a seleccionar la aportación regional al *Corpus theologorum hispanorum* y a exigir, con nuestros trabajos, la inserción de estos valores en la serie de los valores nacionales teológicos.

Catalogaremos nuestra aportación teológica en tres capítulos fundamentales:

I.—ESCRITURISTAS.

II.—ASCETICO-MORALES.

III.—DOGMATICOS.

Ofreceremos unas notas brevísimas sobre nuestros teólogos que nos ayuden a conocerlos y a valorarlos. Queremos hacer notar que, al hablar de extremeños, nos referimos tan sólo a los que hayan nacido en nuestra Extremadura, no a los que, nacidos en otras regiones, hubieran publicado en ésta, sus obras. (1).

I.—ESCRITURISTAS.

Es curioso y digno de estudio el hecho de que Extremadura Teológica se haya distinguido tan extraordinariamente por el biblismo en sus dos manifestaciones: ediciones del texto bíblico y comentarios a los Libros Santos.

A—EDICIONES CRITICAS:

1) *Diego López de Zúñiga*: Placentino. Helénista eximio. Preparó la edición griega de la Poliglota Complutense. Antierasmista. Polemizó con Erasmo de Rotterdam y con Jacques Lefevre d'Eta-

(1) Por ejemplo, Luis Crespi de Borja. Obispo placentino en el siglo XVII, escribió un Tratado en defensa de la tesis inmaculata. F. R. Luis de Granada escribió, siendo prior del Convento dominico de Badajoz, su *Guía de Pecadores*. Prescindimos también de la labor del Obispo «pacense» en el Concilio de Trento, muy interesante en la cuestión de Sacramentos, y de la labor del entonces Obispo de Pamplona, natural de Extremadura, que tanto se distinguió en el mismo Concilio.

ples (Estapulense) en cuyas polémicas biblistas se aclararon diversos problemas del texto griego del N. Testamento.

2) *Benito Arias Montano*: († 1598). Natural de Fregenal de la Sierra, es llamado «el Príncipe de los Escriturarios». Asistió al Concilio de Trento. Autor de la Biblia Regia de Amberes (Plantinsana) y de diversos Comentarios Bíblicos).

3) *Francisco Sánchez de las Brozas*: (Brocense). Profesor de Salamanca. Eminente humanista y bien versado en lengua griega y en historia bíblica que incorporó a la exégesis y a la crítica moderna todas las novedades o adquisiciones de las ciencias. Su *Opera omnia* la publicó Naisio en Génova en el año 1766.

B—COMENTARISTAS.

1) *S. Springio*: Obispo «pacense». Escribió unos Comentarios al Apocalipsis en tiempo del Rey godó Teudis (531-548) muy leídos en toda la Edad Media y muy ponderados por S. Isidoro de Sevilla.

2) *P. Juan de Maldonado*: S. J. Nació en Casas de Reina, en la provincia de Badajoz. Escribió hacia el año 1582 unos Comentarios a los Cuatro Evangelios, a los Profetas Mayores, a la Epístola a los Romanos... El P. Prat estudió, magníficamente a nuestro autor extremeño en su libro: «Maldonat et l'Université de Paris au XVI siècle».

3) *Pedro Ximénez de Prexamo*, de la diócesis de Coria, discípulo del Tostado, corrige y resume el Comentario a S. Mateo. (1).

4) *Francisco de Mendoza y Bobadilla*: Cardenal de Coria. Glosa a Isaías.

5) *D. Pedro García de Galarza*: También natural de la diócesis de Coria, autor del libro: «Institutiones evangelicarum libri acto».

6) *Fr. Alvaro de Roxas de Santa María*: Cauriense. Comentarior del Apocalipsis.

7) *Fr. Antonio de Cáceres y Sotomayor*: O. P. Confesor de Felipe III, publica en Lisboa en el año 1616 sus Paráfrasis a los Salmos.

8) *Fr. Hierónimo de Guadalupe*: En el año 1581 publica sus Comentarios al Profeta Oseas en Zaragoza y otros Comentarios al Evangelio de S. Lucas, impresos en Valencia en 1595.

9) *Fr. Pedro Machado*, de la Orden de la Merced, profesor de Filosofía Natural en Salamanca, escribe en Brujas, en 1604 su «Exposición literal de todos los Evangelios».

10) *Fr. Gaspar de Melo*: Natural de Trujillo. Comentarios a San Mateo (Valladolid, 1594) a S. Lucas (1597), al Apocalipsis (1598).

11) *Rodrigo Dosma Delgado*: pacense, muy entendido en lenguas orientales, hebrea, caldea, siria y griega, escribió un Tratado sobre la autoridad de la Sagrada Escritura y una bella Paráfrasis a los Salmos.

(1) Hace unos años *Tomás Castillo Aguado* escribió el siguiente trabajo: *Contribución a la Historia de la exégesis en España: La Diócesis de Coria y los Estudios bíblicos*. (Siglos XVI y XVII) *Comillas. Misceláneas*. t. II.

12) *Luis de la Cerda*: Confesor de Felipe II, escribió unos Comentarios a la Epístola a los Romanos.

II.—ASCETICOS-MORALES.

1) *Cardenal Silíceo*: Juan Martínez Guijarro. Natural de Villagarcía de la Torre (Badajoz), profesor de Filosofía en Salamanca, en cuya Universidad fomentó los estudios humanísticos con el P. Vitoria O. P. y el *Doctor Navarro*, Martínez de Azpilcueta. Preceptor de Felipe II. Escribió unos Comentarios al Padre Nuestro y otros al Ave María, de reconocido mérito.

2) *S. Pedro de Alcántara*: El gran santo extremeño, director de santos y autor del libro de la Oración y Meditación que escribiera con probabilidad en el convento franciscano de S. Onofre de la Lapa.

3) *Fr. Andrés de Quirós de Guadalupe*: Autor de una Mística Teología sobrenatural.

4) *Fr. Diego de Alcántara*: Natural de Alcántara, hizo su profesión religiosa en el Convento de S. Esteban de Salamanca el día 5 de Agosto de 1507. Escribió un Vocabulario Eclesiástico, de mucho trabajo, estudio y utilidad. Además es autor de unos Comentarios al Padre Nuestro.

5) *Juan Gutiérrez*: Placentino, predicador de Felipe II, autor de un tratado sobre los Esponsales.

6) *Fr. Pedro de Feria*: Misionero en el Nuevo Mundo y autor de un Catecismo Explicado para los indios zapotecas.

III.—DOGMATICOS.

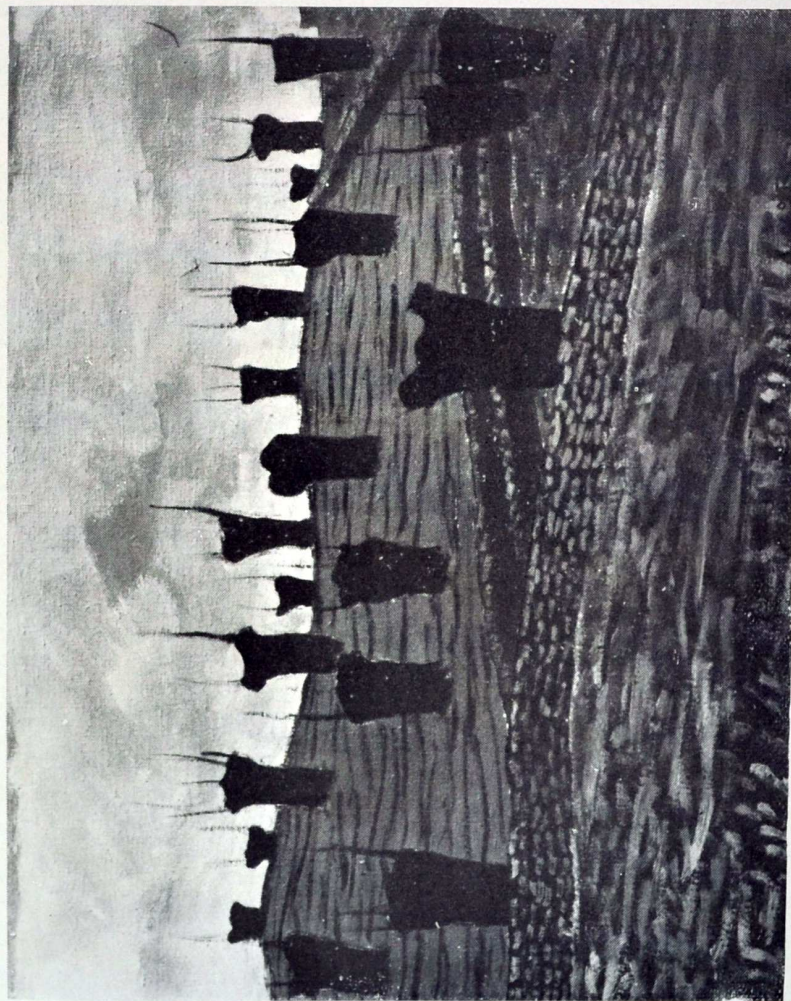
1) *Fr. Diego de Chávez*. O. P. Natural de Trujillo, confesor de Felipe II, compañero de Carranza en el Concilio de Trento. Sustituto después de Cano en el mismo Concilio y catedrático de Prima en la Universidad de Santiago de Compostela. Escribió unos Comentarios a la Secunda Secundae de Santo Tomás.

2) *Francisco de Ovando Mogollón de Paredes*: Franciscano, natural de Cáceres. Discípulo del célebre teólogo Andrés de Vega. Escribió unos Comentarios al Libro de las Sentencias de Pedro Lombardo y un Resumen de Teología Dogmática. (Madrid, 1584).

3) *Fr. Tomás de Chávez*. O. P.: Natural de Valencia de las Torres (Badajoz). Ingresó en el Convento de S. Esteban el 2 de Febrero de 1524, discípulo del P. Vitoria y autor de una Suma de Sacramentos.

4) *P. Juan de Maldonado*. S. J.: Además de sus trabajos bíblicos, escribió diversas obras teológico-dogmáticas. Entre ellas destacamos estos títulos: «Tratado sobre la fe». «De la Encarnación del Verbo». «Sobre los Sacramentos». «Sobre los Angeles»...

5) *Fr. Rafael de la Torre*. O. P.: También natural de Valencia de las Torres, hizo su profesión religiosa en S. Esteban de Salamanca el 5 de Octubre de 1564, siendo después colegial de S. Gregorio de Valladolid. Comentó en dos tomos la «Secunda Secundae»



NUESTROS ARTISTAS.—Castaños, por Ortega Muñoz

de Santo Tomás, desde la cuestión LXXXVIII-C. Escribió además un Tratado sobre las partes potenciales de la Justicia y otros.

6) *Fr. Pedro de Godoy*. O. P. Natural de Aldeanueva de la Vera. Estudió en Salamanca. El célebre bibliógrafo Nicolás Antonio le dedica cálidos elogios. Escribió una voluminosa obra teológica comentando a Santo Tomás, impresa una vez en Venecia en siete tomos en folio. En ella se inspiró Gonet, el consultadísimo teólogo francés, para su *Clypeus*.

He aquí brevemente reseñada la aportación de nuestra Extremadura a la Teología Española. Valioso capítulo de la Historia de la Teología que espera el afán de los nuevos investigadores que puedan ofrecernos la edición crítica de nuestros teólogos y presentarnos fielmente su pensamiento en su estructuración más adecuada.

También nuestros extremeños ganaron batallas decisivas en el terreno del pensamiento teológico como las ganaron sobre las geografías americanas.

Extremadura puede estar orgullosa de este plantel de teólogos, de los cuales algunos son figuras de primera magnitud en la Historia de la Teología universal.

TRES ESCRITORES EXTREMEÑOS

(Micael de Carvajal, José Cascales Muñoz, José López Prudencio), por Francisco Elías de Tejada.

Volumen IX de la Colección de Estudios Extremeños publicados por los Servicios Culturales de esta Excelentísima Diputación Provincial.

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES
LIBRERIAS DE CACERES