

ROMANCE DEL

## CIERVO MUERTO

En la ribera del río  
besa el agua a un ciervo muerto.      ¡Cómo le besan, le besan  
siempre vivas y romeros!

Tiene un retazo de nube  
enredado entre sus cuernos      ¡Cómo se asoma la muerte  
de sus ojos al espejo!  
y un suspiro inabarcable      ¡Cómo abandonó la vida  
en sus labios contrahechos.      la reciura de su pecho!

La luna en la tersa frente  
pone caricias y besos,      ¡Cómo lloran, cómo lloran  
y sus rayos en los ojos      los prados y los oteros!  
tienen fulgores de acero.      ¡Cómo gimen, cómo gimen  
las aguas del arroyuelo!

Ayer triscaba insumiso  
hoy yace inerte en el suelo.      Es un suspiro de acacias  
¡Cómo brillan sus pupilas      el campo, y el tembloteo  
de rocío puro y fresco!      de la tarde es un responso  
mezcla de canto y de rezo.

Ayer iba tras las hembras  
entre jaras y entre brezos;  
hoy que la muerte ha llegado  
convirtió en nieve su fuego.      Como lámparas de Iglesia  
parpadean los luceros  
y en la ribera del río  
besa el agua a un ciervo muerto.

CESAR PABLOS



ALBUM EXTREMEÑO.— Relieve en alabastro (Siglo XV), de la Catedral de Plasencia. Foto Mas