sos, necrológicas, etc. completan el número que cierra una bien pulsada «Mesa revuelta».

BEJAR EN MADRID.—Año XXXVIII. Béjar, Octubre de 1954. Número 1698.

«Sesgos de nuestra fiesta», por Fernando H. Martin; «Gabriel y Galán cantor de Castilla»; Soneto, por Fray Miguel; «La Jarqueria y La Corredera», por Juan Muñoz García; «Un paisaje», por José Crego Baldión; «Envidia santa», por Juan García y García y otros.

CUADERNOS HISPANOAMERICA-NOS.—Madrid, Agosto, 1954. Núm. 56. «Hacia una Iglesia universal», por Bruno Schafer; «Epistolario», por Juan Ramón Jiménez; «De la experiencia del pensar», por Martin Heidegger; «El problema de Occidente en Asia», por De las Heras; «La vuelta al cuarto en ochenta minutos», por José M.ª Souvirón; «Origen del sistema planetario», por Ortega Rodrigo; «Del diario de un joven literato», por Jose M.ª Valverde; «El arte italiano y la nueva cultura», por Eugenio Battisti.

La estructura internacional del futuro. Bibliografia de Hernán Cortés. Idea de la bolivianidad. De la valentia, la osadia y la desfachatez en la batalla artística, etc.

Iose CANAL

VARIA

BIBLIOGRAFIA

«La Voz de la Delegación». — Hoja mensual de las Escuadras de la Alta Extremadura. Septiembre 1946. Contiene cartas cruzadas entre el Sr. Rodríguez Arias, Presidente a la sazón de esta Excma. Diputación provincial, y el Sr. Becerro de Bengoa, relativas a la creación de un Centro de Estudios Históricos en Guadalupe.

«¡Sangre de Mártires!» Biografía de D. Fausto Cantero Romero, editada por «Biblioteca Extremeña». Publicaciones del Departamento de Seminarios de F. E. T. y de las J. O. N., S., de Cáceres. Hoja impresa con juicios laudatorios, de sacerdotes y publicistas. sobre la precedente obra, de D. Diego Marcelo Merino, «Lucerín», Párroco de Torrequemada, Prior de Nuestra Señora del Salor.

El «Hoy», de 12 de Diciembre publica una interesante entrevista del Sr- Puig Mejias con el Alcalde de Torrejoncillo y Diputado provincial, D. Francisco Núñez Lázaro. Versa sobre la maravillosa devoción mariana e inmaculista de Torrejoncillo, la famosa «Encamisá» y realizaciones y problemas en la esfera municipal.

DE SOCIEDAD

Hemos recibido un atento Saluda del Excmo. Sr. General Jefe de Infantería de la División n.º 12 y Gobernador Militar de la Plaza y Provincia de Cáceres, D. Fernando Benavent García, en el que dicho señor nos participa haber tomado posesión de los referidos cargos y se ofrece incondicionalmente para cuanto redunde en beneficio de la Patria.

Agradecemos mucho a tan ilustre militar su ofrecimiento y le deseamos muy cordialmente los mayores aciertos en su actuación.

RECTIFICACION

Al pie de la fotografía aparecida en nuestro número anterior, respecto de la ermita del «Cristu Benditu», se leía: «en Zarza de Granadilla» y debió decirse «en Guijo de Granadilla».

Disculpen nuestros lectores este involuntario error.

NOTA

Por dificultades de ajuste no podemos incluir en este número y lo haremos en el próximo, el docto trabajo con que inicia su colaboración en «Alcántara» el ilustre escritor, D. Luis Araujo-Costa.

Dicho estudio está destinado a exaltar la figura de D. Juan Meléndez Valdes, con motivo de su bicentenario.

ALCANTARA

publicará en su próximo número, entre otros trabajos, los siguientes: Don Juan Meléndez Valdés, por Luis Araujo-Costa; Templum in supe Taji, por Ildefonso Alamillo; Recuerdos: El gris y la virtud, por Miguel Muñoz de San Pedro, Conde de San Miguel; Esquema de una tesis histórica: El Pilar, Santiago y Guadalupe, por Fernando Bravo y Bravo. Tropezando y cayendo. (Cuento), por Diego María Crehuet; Conquistadores extremeños devotos de la Inmaculada: Pizarro. por Marcelino González - Haba; ¡Adiós mozas, adiós!, por José Aguilar Alvarez: La Virgen en la literatura española, por Ricardo de Val; Llamas de Capuchina, por José Canal; Nuestro granito de arena, por Gervasio Velo y poesías de Juan Luis Cordero, Tomás Morales, Eladia Montesino, Santos Sánchez-Marín, Romero Mendoza, M. Ostos Gabella, Eduardo Cerro, Rafael González Castell, Manuel Pacheco y Eugenio Payo

Luis Cordero, Tomas Morales, Eladia

Montesino, Santos Sanchez-Marin, Ro-

mero Mendora, M. Ostos Gabella, Eduar-

leseamos Alamillo: Recuerdos: El gris y la virtua

> a cuantos patrocinan esta publicación, y a nuestros colaboradores, suscriptores y lectores, feliz y próspero

DIRECTOR

Pedro Romero Mendoza

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

CUADRO DE COLABORADORES

Acedo Iglesias (D). Acosta Camisón (R.) Borrachero (Miguel). Caba (Pedro).

Calderón Rodríguez (A.)

Callejo (Carlos). Carrasco (C.)

Cienfuegos Linares (I.)

Cordero (Juan Luis). Cotallo (José Luis).

Crehuet (Diego María)

«Danhur».

Delgado (Asunción).

Dotor (Angel). Durán (Ventura). Fernández Figueroa (I.) Fernández Rodríguez (A.) Floriano (Antonio C.) Frutos (Eugenio).

García Luengo (E.)

García Sánchez-Marín (F.) García Tomé (M.)

Gazul (Arturo). González Gil (M.) Grande Baudesson (L.)

Gutiérrez Durán (V).

Gutiérrez Macías (V.)

Gutiérrez Suitino (R.) Hernández Gil (A.)

Hernández Pacheco (F.)

Herreros (Emilio). Hinjos (José de). López Martínez (A.) Maderal (Narciso).

Maillo (Adolfo).

Martin de Cáceres (E.) Monterrey (Manuel).

Monies Bravo (F.) Montesino (Eladia). Muñoz Casillas (I.)

Muñoz de San Pedro (M.)

Murillo (Tomás). Ortí Belmonte (M. A.)

Payo (Eugenio).

Rodríguez Amaya (E.)

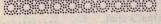
Rodríguez Arias (L.) Rodríguez-Moñino (A.)

Sánchez-Marín (Santos). Segura (Enrique).

Segura Covarsí (E.) Silva Alcántara (D. M.)

Tena Fernández (I.) Valverde (José M.ª)

Velo (Gervasio).



BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.