

Noticia de Revistas

GEVORA.—Hojas de poesía en prosa y verso. Badajoz, Agosto, 1954. N.º 22.

Firman en este número: Manuel Pacheco, F. Vaca Morales, Rafael González Castell, L. Álvarez Lencero, Enrique Segura, Antonio Juez, Miguel Muñoz de San Pedro, Manuel Monterrey, M. Ostos Gabella y Jesús Alonso.

BEJAR EN MADRID.—Bejar, 21 de Agosto de 1954. Año XXXVIII. N.º 1692.

Destacamos en el presente número de esta veterana publicación un erudito y valioso trabajo titulado «El Rey Don Alfonso XIII, el poeta Gabriel y Galán y la comarca de las Hurdes» que firma el académico correspondiente de la Real de la Historia, nuestro admirado don Juan Muñoz García.

Firman también en este número Fernando R. Martín, Garas-Mar, Hilario Hernández, Victoriano Gil Mateos y otros.

POESIA ESPAÑOLA.—Madrid, Agosto 1954. Número 32.

Trabajos de Jesús Acacio, José Luis Acquaroni, Clarivel Alegría, Fernando Allue y Morer, Juan Emilio Aragonés, Julio Aumente Martínez-Rucker, Ramón Bello Bañón, Sor Laura Chaer, Jesús Delgado Valhondo, Manuel Fabeiro Gómez, José García Nieto, Leopoldo de Luis, María del Carmen Méndez, Carlos Murciano, Dionisio Ortiz Juárez y Manuel Pacheco.

FORJA del Mutualismo Laboral en Cáceres. Año III. Sepbre. 1954. Número 25.

Aparte sus habituales secciones, publica una expresiva carta autógrafa del Ministro del Trabajo dirigida al camarada Juan A. Sánchez Felipe, fundador y director de esta revista.

MALVARROSA.—Valencia, Julio y Agosto de 1954. Números 5 y 6.

Nos llega ahora, por primera vez, esta notable publicación de la que teníamos

reciente noticia por nuestra hermana «GEVORA». Está escrita a máquina y rema en ella, como un verdadero y voluntario forzado de la Merced de la Poesía, su impresor y director Manuel Ostos Gabella.

Parecen imposibles, en estos tiempos, empresas semejantes y, sin embargo, ahí están las realidades que las acreditan. Sinceramente, a la vista de tales hechos, creemos, no ya que no está todo perdido sino que se está ganando todo cada día.

Lástima que la falta de espacio no nos permita largo el comentario, porque de veras creemos que lo merece bien largo y tendido.

Escriben en este número, dedicado a Manuel Pacheco, Manuel Monterrey, Amilcar Uralde, Antonio Rebordao, José Antonio Suárez de Puga, Mario Angel Marrodán, Manuel Arjonilla, E. Gutiérrez Albelo, Diego Sánchez del Real, Jesús de Torres Cabezedo, José Salaberría, M. Ostos Gabella, José Gómez Millán y el propio Manuel Pacheco.

De corazón testimoniamos a esta encantadora revista nuestra admiración y afecto entrañable.

CORREO LITERARIO.—Agosto 1954. Año V. Segunda época. Núm. 4.

«Un poema», de J. V. de Foix; «Los escritores y la sociedad», por E. P. de las Heras; «El veraneo de los novelistas», por Arturo Llopis; «Martí en su exacta medida», por Eduardo Meouchi; «Los animales», poema por Pío Gómez Nisa; «Revalorización de la retórica», por Antonio Sabato; «Sobre el valor religioso de las modernas novelas católicas», por José M.ª García Escudero; «La novela picaresca y Zunzunegui», por Ramón Carnicer; «La nueva escuela de Madrid», por Juan Gich; «¿Qué es el rey?», cuento de Giovanné Verga.

Encuestas, crítica, noticias literarias y de Arte etc.

EL MONASTERIO DE GUADALU-

PE.—Año XXXVII. Agosto, 1954. Número 460.

«La poesía dialéctica immaculista», por José María Pemán; «María de Guadalupe Alencastre», por Gervasio Velo; «El Hidalgo», Cuento, por José M.ª Pérez Lozano; «El Humilladero», por Fr. Pablo González O. F. M. y otros.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA.—Año LIV. Madrid, Agosto-Sepbre. 1954. Número 553-54.

Influencias; Información Nacional; Tropas Sanitarias; Liga de Sociedades de la Cruz Roja Española; La Cruz Roja en el Mundo; Benefactores de la Cruz Roja Española; Necrológica; Información General, Sección Científica y Colaboración.

MALVARROSA.—Revista de información literaria. Valencia y Septiembre de 1954.

Poemas de Fausto Botello de las Heras, Manuel Pacheco, Cintio Vitier, Mariano Roldán, Hugo Emilio Pedemonte, Manuel Ruiz González Valero, Carlos Alberto Larumbre, Gabriel Moreno Chamorro, Pablo Eduard, José Sierra Cortés, María Paz Viloría, Arturo Benet, Antonio Luis Baena, Eladia Morillo Velarde, José Sierra Cortés, José Salaberría, M. Ostos Gabella, Julián Lancha Jiménez y Pedro A. Sánchez.

GACETA DE LA PRENSA ESPAÑOLA.—Número 79. Madrid, Sepbre. 1954.

«Utilidad de los consejos de prensa», por Nemesio Fernández Cuesta. «Crítica de la sociedad y sus vicios. Consideraciones sobre el derecho de rectificación en la prensa», por José M.ª Martínez Aguirre; «Apostillas a un coloquio», por B. Burerera Muro; «La crítica musical», por Isidoro Guede; «¿Limitaciones a la radio?», por F. Ruiz de Elvira; «Historia de la prensa alcarreña y molinosa», por J. Sanz y Díaz; «El I curso de altos estudios de Información», por Fausto Fernández de Moya y otros.

GEVORA.—Hojas de poesía en prosa y verso. Badajoz, Sepbre. 1954. Número 23.

Poemas de Arturo Gazul de Uclés, Alfonso Pintó, Pedro Antonio Sánchez, Manuel Pacheco, Luis Álvarez Lencero, Antonio López Martínez, Pedro Belloso, Pbro., Moisés Garcés Cortijo, Eladia

Morillo Velarde, Juan Luis Cordero, Marosa di Giorgio Médicis, Miguel Angel García, Fernando Bravo y Bravo, Celso Galván y Cecilio Sáez.

EL CRISTU BENDITU.—Publicación informativa del «Cincuentenario de Gabriel y Galán». Núm. 3. Guijo de Granada, Agosto, 1954.

«Elamo», por XX; «Amigos del poeta. El Padre Camara», por S. N. R., «Amor y vida», por C. Sánchez Camino; «Bocetos para el momento. Al habla con el escultor», por J. M.ª Moreno; «El ama», (continuación), por S. Nicolás Blanco y una poesía inédita de Gabriel y Galán, firmada con el seudónimo «El Charro», titulada: «A una de tantas».

ALTAMIRA.—Año III. Guadalupe, Agosto y Sepbre de 1954. Números del 52 al 54.

Firman: Nicolás Sánchez Prieto, Angel Marinas, Pedro Cordero Marina, Juan José Rodríguez Gamino, Luis Altamir Musan, Juan de Dios Peza, Rufino Ramiro Rodríguez, Sinesio Delgado, Ingeniería de Montijo, Julio Menéndez y otros.

EL REGIONAL.—Plasencia, Agosto, Sepbre., Octubre de 1954. Números del 141 al 146.

De entre la información y reseña puramente periodística, destacamos las firmas de F. Roco García, Teodoro Vallinoto, Francisco Mirón, V. Corbo, Eduardo Jiménez del Rey, Domingo Sánchez Loro, M. Sanyans, Cándido García Barragán, García Martín Sánchez, Valentín Macías, Alejandro Manzanares y otros.

MANDOS.—Revista general del Frente de Juventudes. Núm. 153. Octubre, 1954.

Publica varios editoriales dedicados a glosar motivos de alto valor moral, formativo y patriótico. Secciones de orientación política, formación de la juventud y educación física. Noticiero, información, enseñanza y todo aquello que pueda suponer interés y beneficio en la guía, conducción y consecución de las actuales juventudes españolas.

MERIDA.—Año II. Mérida, Agosto, Sepbre., Octubre de 1954. Números del 88 al 94.

El primero de estos números es un

cumplido extraordinario de feria con valiosos artículos y poemas que firman Félix Valverde Grimaldi, José Alvarez Sáez de Buruaga, José M.^a Loullón, Jesús Delgado, José Pérez del Bosque, Manuel Sanabria, Vicente Sos Baynat, Alberto Sánchez, Rafael González Castell, Fermín Ramos y otros.

De los restantes números destacamos los nombres de Isabel Fernández de la Blanca, Juan Uruñela Ortiz, Félix Rubio Martín, Faustino Rey Romero, Ana Finch, R. S. Torroella y T. Rabanal Brito, así como algunos de los mencionados en el número anterior.

LETTERATURE MODERNE.—Revista de varia umanita. Anno v. N. 3. Maggio-Giugno. 1954. Milano.

«Per un premio letterario», por Francesco Flora; «Per una antologia di poeti brasiliani», por Francesco Flora; «Malavoglia», por Aurelio Navarria; «La genesi de «Il Mulino del Po», por Franco Meregalli; «L'ispirazione italiana nell'opera di Charles Van Lerberghe», por Rober Van Nuffel; «N. Hawthorne e gli svolgimenti dello spirito niord americano», por Giovanni Savelli.

Note, rassegne y recensioni.

EL SANTUARIO DE LA MONTAÑA.—Año XI. Julio, 1954. Núm. 126.

«Si ves a un hombre llorar», por León Leal Ramos; «Tercera aparición», por Fidel Fidalgo; «La primera Catedral sumergida», por Martín Canigó; «Reina del Monte Carmelo», por Aurelius; «La patrona de España», por Fr. Domingo Meseguer O. F. M.; «El «Angelus» del mediodía», por Critilo; «Campana del Cielo», por Trueba; «Siempre de blanco», por J. Ramos Aparicio; «El sacerdote héroe de novela y de cinema», por D. Aurelius, y otros.

POESIA ESPAÑOLA.—Núm. 33. Septiembre, 1954.

Poemas de Eduard Vandercamme, Antonio Oliver, Rubén Barciro Saquier, Carlos E. Mesa C. M. F., Arcadio Pardo, Tomás Losa Carretero, P. Damián de Aoviz, Manuel Alcántara, Loys Masson, traducido por Manuel Alvarez Ortega, Antonio Victor, Ramón González Alegre, C. Fernández Luna y Carmen Conde.

Notas sobre la intención humanística de la obra de arte, por Rafael Pérez Delgado.

Noticia de revistas y actualidades literarias, crítica de libros, etc.

FORJA del mutualismo laboral en Cáceres. Año III. Octubre, 1954. Número 26.

Continua esta publicación su tónica de pregón de los intereses laborales del productor. Pudiéramos considerarlo como un glosario de las realizaciones estatales en este sentido.

EL REGIONAL.—Plasencia, 12 Octubre 1954. Núm. 147.

Entre otros trabajos, destacamos: «Nuestras piedras», por M. Sayans; Con el director de los Coros Extremeños, entrevista por V. Corbo; «Diálogos íntimos», por Francisco Gómez Canelo; y «Pelusa», por Francisco Mirón.

MALVARROSA.—Valencia. N. 8. Octubre 1954.

Publica este número, dedicado a la Virgen Inmaculada, poemas de Francisco García Junco, Manuel Pacheco, Alberto Barasoain, Alonso Luis Cruz, Felipe Carbajo, José Sierra Cortés, M. Ostos Gabella, José Salaberría, Mario Angel Marrodán y Manola Pérez de Villar.

MERIDA.—Año II. 16 Octubre de 1954. Núm. 95.

Firman muy estimables trabajos Carlos F. Ruano, José Pérez del Bosque, Fernando Jiménez, Rabanal Brito, y otros.

EL REGIONAL.—Año III. Plasencia, Octubre-Noviembre 1954. Números 148-49 y 50.

«El toro abstracto», por Francisco Mirón; «La silla de los titiriteros», por Teodoro Valiente; «El Santísimo Cristo de la Victoria», de Serradilla, por S. Sánchez; «Crónica de un viaje de estudios», por Ciriaco Durán de la Vega; «Actividades y proyectos», por Jesús Durán Sánchez y otros.

TRASTAGANA.—Revista mensaria de inquerito a vida alentejana de Cultura e Arte. Año XXI. Número 225-226.

«Dadrá», poema, por A. G.; «La gatita de Inés», Cuento adaptado del poema: Igner, de Aurora Pereira Lemos; «Do Sentimento...», sin firma; «A enfermidade», por Fernando Villalba; «Apelo», poema, por

María Rosa Cobaco; «Paradoxo», poema, por María Clementina Pereira; «Sor Nostalgia», soneto de Florbela, versión castellana en prosa, por Hector Strazzarino, y otros.

EL CRISTU BENDITU.—Número 4. Guijo de Granadilla, Sepbre. de 1954.

Publica esta simpática hojita una carta, que un lector de «El Amo» escribió a Gabriel y Galán, realmente emocionante y que forma parte de un importante trabajo que, sobre el poeta, firma D. Germán Fernández. También publica una poesía inédita, titulada «Retrato» de nuestro llorado D. José María.

EL SANTUARIO DE LA MONTAÑA.—Año XI. Agosto y Sepbre. 1954. Números 127 y 128.

«Regina in Coelum Assumpta», por García Cantero; «La Virgen de la Montaña en los hogares extremeños», por León Leal Ramos; «Lira cristiana», por R. Aparicio; «La voz del Papa y los errores modernos», por P. Bernardo de la Concha; «S. J., «Al aire de tu vuelo», por Ricardo Muñoz y otros.

MERIDA.—Año II. Octubre y Noviembre de 1954. Números 96, 97 y 98.

«Mérida tuvo precursores del Domund», por Rabanal Brito; «El perro lazarillo», por Fermín Ramos; «Aun así, soñemos...», por Menchu; «La campana del día de los difuntos», por Miguel Padilla; «El jardín de San Carlos en la Coruña», por Francisco Pérez de Santa Coloma; «Dos estatuas yacentes de gran valor en la Iglesia de Santa María», por José Alvarez Sáenz de Buruaga; «La III Asamblea de Estudios Extremeños», por T. Rabanal Brito; «Las Virgenes de la Guía», por Fernando Jiménez; «Los caines», por José M.^a Loullón; «Camino de Santiago», por Humberto Pérez Noguerras y otros.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA.—Año LIV. Madrid, Octubre, 1954. Número 555.

Un arma siempre nueva; Información nacional; Tropas sanitarias; Liga de sociedades de la Cruz Roja; La Cruz Roja en el Mundo; Benefactores de la Cruz Roja; Necrológica; Información General; Sección Científica; Divulgación y Colaboración.

EL MONASTERIO DE GUADALUPE.—Año XXXVII. Sepbre. 1954. Núm. 461.

«Al trono de Nuestra Señora de Guadalupe», por Fr. Carlos Vela. O. F. M.; «Corredentora por Inmaculada», por Fr. D. Sovell, O. F. M.; «Historia de Nuestra Sra. de Guadalupe», por Fr. Juan de Malagón; «Toponimia arábica en el camino de Guadalupe», por Juan-Pedro Vera Camacho, «Estampas del Hogar», por Fr. Pablo González, O. F. M.; «Semblanza», por Fr. Cándido del Rosal; «Con motivo de un homenaje», por Germán Trinidad Mayordomo; «Dulce soñar», por Pepiña González Gallego y «El Maestro Valdivieso en Guadalupe», por Fr. Cecilio Mirabel, O. F. M.

BOLETIN de información local del Ayuntamiento de Jaraiz. Año I. 15 Octubre 1954. Núm. 4.

Con un editorial dedicado a la memoria de Calvo Sotelo, comienza este breve boletín que publica cuidadas notas demográficas, de economía, educación pública, información municipal y sindical, legislación de interés y edictos.

Consideramos ejemplar esta publicación que, con su misma modestia, habla muy claro en favor de esta bien regida villa verata.

FERIA y fiestas de Valencia de Alcántara. Agosto de 1954.

Con mucho retraso nos llega este pregón de ferias en el que riman algunos trabajos literarios Benito Soler Gomez, Genaro Teomiro, Julián Carmona y Mariano E. Cardenal.

GEVORA.—Hojas de Poesía en Prosa y Verso. Badajoz, Octubre, 1954. Número 24.

El presente número no es otra cosa que la segunda edición del libro «Ausencia de mis manos», de Manuel Pacheco.

El gran poeta revalida en estas páginas sus antiguos y siempre actuales laureles poéticos. Nos es grato reiterarle con este motivo nuestra sincera y cordial felicitación.

NUESTRO COLEGIO.—Año II. Cáceres 31 de Octubre 1954. Número 16.

Publica como editorial unas cuartillas de D. Jaime Martín, alcalde de Hervás y un comentario sobre «La situación del Municipio ante la última reforma», por Manuel Corchete.

Noticias de información local, concur-

sos, necrológicas, etc. completan el número que cierra una bien pulsada «Mesa revuelta».

* *

BEJAR EN MADRID.—Año XXXVIII. Béjar, Octubre de 1954. Número 1698.

«Sesgos de nuestra fiesta», por Fernando H. Martín; «Gabriel y Galán cantor de Castilla»; Soneto, por Fray Miguel; «La Jarquería y La Corredera», por Juan Muñoz García; «Un paisaje», por José Grego Baldión; «Envidia santa», por Juan García y García y otros.

* *

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS.—Madrid, Agosto, 1954. Núm. 56.

«Hacia una Iglesia universal», por Bruno Schafer; «Epistolario», por Juan Ramón Jiménez; «De la experiencia del pensar», por Martin Heidegger; «El problema de Occidente en Asia», por De las Heras; «La vuelta al cuarto en ochenta minutos», por José M.^a Souvirón; «Origen del sistema planetario», por Ortega Rodrigo; «Del diario de un joven literato», por José M.^a Valverde; «El arte italiano y la nueva cultura», por Eugenio Battisti.

La estructura internacional del futuro. Bibliografía de Hernán Cortés. Idea de la bolivianidad. De la valentía, la osadía y la desfachatez en la batalla artística, etc.

JOSE CANAL

V A R I A

BIBLIOGRAFIA

«La Voz de la Delegación». — Hoja mensual de las Escuadras de la Alta Extremadura. Septiembre 1946. Contiene cartas cruzadas entre el Sr. Rodríguez Arias, Presidente a la sazón de esta Excma. Diputación provincial, y el Sr. Becerro de Bengoa, relativas a la creación de un Centro de Estudios Históricos en Guadalupe.

«Sangre de Mártires!» Biografía de D. Fausto Cantero Romero, editada por «Biblioteca Extremeña». Publicaciones del Departamento de Seminarios de F. E. T. y de las J. O. N., S., de Cáceres. Hoja impresa con juicios laudatorios, de sacerdotes y publicistas, sobre la precedente obra, de D. Diego Marcelo Merino, «Lucerín», Párroco de Torrequemada, Prior de Nuestra Señora del Salor.

El «Hoy», de 12 de Diciembre publica una interesante entrevista del Sr. Puig Mejías con el Alcalde de Torrejoncillo y Diputado provincial, D. Francisco Núñez Lázaro. Versa sobre la maravillosa devoción mariana e inmaculista de Torrejoncillo, la famosa «Encamisá» y realizaciones y problemas en la esfera municipal.

DE SOCIEDAD

Hemos recibido un atento Saludo del Excmo. Sr. General Jefe de Infantería de la División n.º 12 y Gobernador Militar

de la Plaza y Provincia de Cáceres, D. Fernando Benavent García, en el que dicho señor nos participa haber tomado posesión de los referidos cargos y se ofrece incondicionalmente para cuanto redunde en beneficio de la Patria.

Agradecemos mucho a tan ilustre militar su ofrecimiento y le deseamos muy cordialmente los mayores aciertos en su actuación.

RECTIFICACION

Al pie de la fotografía aparecida en nuestro número anterior, respecto de la ermita del «Cristu Benditu», se leía: «en Zarza de Granadilla» y debió decirse «en Guijo de Granadilla».

Disculpen nuestros lectores este involuntario error.

NOTA

Por dificultades de ajuste no podemos incluir en este número y lo haremos en el próximo, el docto trabajo con que inicia su colaboración en «Álcantara» el ilustre escritor, D. Luis Araujo-Costa.

Dicho estudio está destinado a exaltar la figura de D. Juan Meléndez Valdés, con motivo de su bicentenario.

ALCANTARA

publicará en su próximo número, entre otros trabajos, los siguientes: *Don Juan Meléndez Valdés*, por Luis Araujo-Costa; *Templum in supe Taji*, por Ildefonso Alamillo; *Recuerdos: El gris y la virtud*, por Miguel Muñoz de San Pedro, Conde de San Miguel; *Esquema de una tesis histórica: El Pilar, Santiago y Guadalupe*, por Fernando Bravo y Bravo. *Tropezando y cayendo*. (Cuento), por Diego María Crehuet; *Conquistadores extremeños devotos de la Inmaculada: Pizarro*, por Marcelino González-Haba; *¡Adiós mozas, adiós!*, por José Aguilar Alvarez; *La Virgen en la literatura española*, por Ricardo de Val; *Llamas de Capuchina*, por José Canal; *Nuestro granito de arena*, por Gervasio Velo y poesías de Juan Luis Cordero, Tomás Morales, Eladia Montesino, Santos Sánchez-Marín, Romero Mendoza, M. Ostos Gabella, Eduardo Cerro, Rafael González Castell, Manuel Pacheco y Eugenio Payo

BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.