

NOTICIA de REVISTAS

ACCION.—Año VII. Marzo-Abril. 1954. Números 58-59. Cáceres.

Entre otros, sin firma, se publican trabajos de orientación y tema en consonancia con el carácter de esta revista; firmados por J. Fernández, J. de Vega Reléa, P. Montes Mateos, J. Ramos Aparicio, C. Pablos González y R. Chaves.

Dibujan M. Pulido, M. Utrilla, V. Martínez y J. J. Narbón.

* * *

CRONACHE CULTURALI. Anno IV. Fascicolo 2. Aprile 1954.

Lettere, Musica; Arti, Teatro; Cinema; Italia e Spagna; Scienze morali e storiche; Scienza politiche, economiche e giuridiche; Scienze mediche e biologiche; Scienze fisiche e matematiche; etc. integran el sumario de esta revista editada en Madrid por el Istituto Italiano di Cultura.

* * *

GACETA DE LA PRENSA ESPAÑOLA.—Números 73 y 74. Madrid, Marzo y Abril de 1954.

Entresacamos de ambos sumarios:

«El espíritu de las Redacciones», por José Cirre; «Dos actitudes ante el periodismo», por Carlos Rivero; «Enemigos del periodismo. III. —Los aficionados», por Luis Mira Izquierdo; «Periodismo y publicidad», por Manuel Zarín; «Mesa revuelta», por López Motos; «Nuestra libertad», por Juan Grande; «Enemigos del periodismo. IV. —Aduladores y desdenosos», por Luis Mira y los diarios hablados de Información local», por V. M. Cruz Román.

PLEAMAR (Estaciones de Poesía). Número 3, 1954.

Poemas de Amparo Gastón, Gabriel Celaya, Eduardo Morciras, Manuel Alvarez Ortega, Vicente Ramos, E. Gutiérrez Albelo, Antonio Rebordao Navarro, Antonio Leiva Fernández, Jacinto López Gorge, Ricardo Orozco, Emilio Ruiz Parra, Antonio Murciano y Pedro Pérez Chotet.

* * *

FORJA del Mutualismo Laboral en Cáceres. Año III. Cáceres, Mayo 1954. Número 21.

Publica textos de Juan A. Sánchez Felipe, José M.^a G. de Viedma, Fernando Coca y otros.

* * *

EL REGIONAL.—Plasencia, del 11 de Mayo al 1 de Junio de 1954. Números 125 al 128.

Entre otros, de marcada índole periodística, destacamos los trabajos firmados por Valentín Macías, Manuel López S. Mora, Vicente Neria, Vicente Corbo, Francisco Alonso y Francisco Mirón.

* * *

MERIDA.—Año II. Números del 72 al 76, Mayo y Junio de 1954.

Artículos de José Pérez del Bosque, Ana Finch, José Blanco Miguel, Santillana, T. Rabanal Brito, José A. Sáenz de Buruaga, Jesús Delgado Valhondo, Antonio López Martínez y Félix Rubio Martín.

Poesías de Humberto Pérez Noguera, Menchu, Javier de Burgos, José M.^a Laullón y Mario Angel Marrodán.

CORREO LITERARIO. Año I. Segunda época. Núm. 1. Madrid - Barcelona. Mayo de 1954.

Con este número comienza «Correo Literario», tal como tenía anunciado, una nueva época de distintas directrices editoriales que la pasada. Con un nuevo formato, muy de revista, y una sugestiva portada a todo color, en la que destaca una fotografía de la bella escritora norteamericana Edith Maxwel, cubre un sumario interesante, bello y ameno que vamos a dar íntegro a nuestros lectores.

«Con Wenceslao Fernández Flores», por Pedro Gironella; «Entre Londres y Moscú», por Tristán La Rosa; «Un poema de Mettlach», por Jaime Ferrán; «Historia de un señorito», por Alvaro de La Iglesia; «Universal, desde su rincón», por Leopoldo Panero; «Historia de la pintura moderna», por Fernando Gutiérrez; «Una exposición de arquitectura brasileña», por Carlos Peregrín Otero; «Un nuevo mundo para Aldous Huxley», por Antonio Sabaté; «La palabra en el camino», por Pedro de Lorenzo; «Arroz y hogar», por Pearl S. Buck; «H.G. Wells y el cine actual», por Cecilia A. Mantua; y Correos; Anaquel; Recortes; etc.

Dibujos y Viñetas de Sanz Lafita y F. Juvé. Numerosas fotografías dan aire variado y ameno a esta publicación.

* * *

REVISTA DEL HOGAR EXTREMEÑO.—Madrid, Mayo-Junio, 1954. Año 1. Núm. 3.

Dentro del mismo formato, presentación y tipografía que en números anteriores, se publican, en el presente, amenos e interesantes trabajos de plumas y asuntos extremeños o ambas cosas a la par.

Anotamos las firmas de Domingo Carbonero Bravo, Dr. D. Ildefonso Prieto, Santos Coco, Jesús Delgado Valhondo y José Canal.

En la sección, «Extremeños que triunfan», destaca las señeras personalidades

de D. Antonio Hernández Gil que acaba de obtener en brillante competición la Cátedra de Derecho Civil de la Universidad Central y Ortega Muñoz, Primer Premio en la 2.^a Bienal Hispano Americana celebrada en la ciudad de la Habana.

Caras bonitas de Extremadura, actualidades y otra cuidada información gráfica completan el número que reseñamos.

* * *

POESIA ESPAÑOLA.—Núm. 31. Julio 1954.

Se publican en este número; poemas de Joaquín de Entrambasaguas, Francisco Garfias, Estela Galfráscoli, Venancio Sánchez Marín, Marcelo Arroitia-Jáuregui, Agustín Gómez Arcos, José M.^a Forteza, José Corredor, María Beneyto, José Gerardo Manrique de Lara, Pedro Pozo, Alejo y Carmen Conde.

Trabajos en prosa por Rafael Morales, Rafael Romero Moliner, Diotinio de Castillo Elejabeytia y otros.

* * *

GEVORA.—Hojas de poesía en prosa y verso. Badajoz, Julio 1954. Núm. 21.

Firman poemas: Araceli Spínola de Girónza, Pedro Antonio Sánchez, Amilcar Uralde, José D. Holguera, Rafael González Gastell, Pedro Romero Mendoza, Felipe Santiago, Julio Acha, José Sierra Cortés, José Canal, Luis Agustín Pizarro Peñas, Carlos Callejo, Aida Berenguer, Mahizflor y Luis G. Willemenat.

Enrique Segura hace la crítica de libros y revistas.

* * *

FORJA.—Cáceres, Julio y Agosto de 1954. Números 23 y 24.

Encabezados, como siempre, por un editorial que firma Juan A. Sánchez Felipe, contiene estos dos números una sustanciosa información bien salpicada de agudos comentarios que mantienen la publicación en la línea de inquietud y combate a tono con nuestro tiempo.

ALOR.—Hojas de poesía. Badajoz, Julio, 1954. Números 26 y 27.

Se abre este doble número con una expresivísima carta de Juan Ramón Jiménez con un laudatorio y bello comentario sobre el libro «La esquina y el viento» de Jesús Delgado Valhondo.

Luego, poemas del mismo Delgado Valhondo, Julio Mariscal Montes, Celestino Vega, Dora Isella Russell, Jean Aristequieta, Antonio Fernández Molina, Antonio Murciano, Rafael Vela, Carlos Murciano, Francisco Rodríguez Perera, Manuel Pacheco, Manuel Gutiérrez de la Fuente, Pedro Pozo Alejo, Eladia Morillo Velarde y Lola Mejías.

* * *

EL MONASTERIO DE GUADALUPE, —Año 37. Julio, 1954. Núm. 459.

Trabajos en prosa, por Fr. D. Savall, Nicolás Sánchez Prieto, Fr. Cecilio Mirabel, Fr. Arturo Alvarez, Fr. Juan de Malagón, Fernando Cotta y Márquez de Prado, Gervasio Velo Nieto, y José M.^a Pérez Lozano.

Poesías, por Miguel de Cervantes, Fr. Valentín Pérez Cantero y Fr. Pablo González.

* * *

ALTAMIRA.—Año III. Guadalupe. Julio de 1954. Núm. 50.

Notas y trabajos de historia guadalupense, actualidades de ámbito local, etc. Anotamos una ingenua poesía que firma Nicolás Sánchez.

* * *

CRUZ ROJA ESPAÑOLA.—Año LIV. Madrid, Junio y Julio, 1954. Números 551 y 552.

En el formato y presentación de costumbres, abren sus habituales secciones de Información Nacional, Tropas Sanitarias, La Cruz Roja en el Mundo, etc., los dos números que, de esta publicación, reseñamos más arriba.

MERIDA.—Año II. Julio y Agosto de 1954. Números del 84 al 87.

Trabajos periodísticos, de investigación histórica, crítica literaria, poesía, etc., que firman Fermín Ramos, T. Rabanal Brito, Carlos Navarro, José Pérez del Bosque, Juan Uruñuela Ortiz, José Alvarez y Sáenz de Buruaga, Ana Finch, Santillana, Félix Rubio y Jesús Delgado Valhondo.

* * *

HERVAS.—Ferias y fiestas: Año 1954.

En buen papel *couchet* y con interesante y cuidada información gráfica, hacen el pregón de ferias de esta industrial villa extremeña con artículos, reportajes, notas históricas y discretos poemas, Jaime Martín, Emilio González de Hervás, José Adolfo Gómez Pomar, Pedro Romero Mendoza, José M.^a Chamorro, Juan Muñoz García, Valeriano Gutiérrez Macías, Juan Gabriel y Galán y Félix G. González.

* * *

EL REGIONAL.—3.^a Epoca. Año III. Plasencia, Agosto de 1954. Números del 137 al 140,

Entre otras, que informan periodísticamente de la actualidad y problemas regionales y nacionales, anotamos las firmas de V. Corbo, Francisco Mirón, Ciriaca Durán de la Vega, Francisco Fernández Serrano y Florián Miranda.

* * *

EL CRISTU BENDITU.—Guijo de Granadilla, Junio de 1954. Núms. 1 y 2.

Nacida esta breve publicación en el pueblo donde cantó el poeta Salmantino-extremeño, como un tributo más en el cincuentenario de su muerte, abre sus páginas con un artículo de D. León Leal, promotor y adalid de la solemnización de esta efemérides, que es a la vez presentación de la revista en la que se recogen anécdotas, noticias, proyectos y un autógrafo inédito del llorado Gabriel y Galán.

LYCEUM.—Abril-Junio, 1954.

Firman: Fr. D. Savall, B. Bermejo, Urbano de la Calle, José Marcos, Juan José Gazapo, Antonio Rincón, Fernando Zamora, Manuel R. Pina-Cruz, Vicente González Barroso y Manuel Mena Sanz.

Publica interesante información gráfica.

* * *

GACETA DE LA PRENSA ESPAÑOLA.—Números 75 y 76. Mayo y Junio de 1954.

Con la temática de costumbre, publica importantes artículos de temas periodísticos, noticias de lo mismo y amplia información gráfica muy interesante para los escritores del oficio.

* * *

EL REGIONAL.—Plasencia, Junio y Julio de 1954. Números del 129 al 136.

Aparte de la información propia de la publicación a que nos referimos, firman artículos de muy variado asunto los colaboradores asiduos de este periódico.

* * *

EL SANTUARIO DE LA MONTAÑA.—Año XI. Mayo y Junio de 1954. Números 124 y 125.

Anotamos los trabajos firmados por A. Alonso Salazar, Fr. Antonio Corredor, Isidro López Mateos, A. de Rovina, Mariano Sigler Romero y Danhur.

* * *

ALTAMIRA.—Guadalupe, Mayo y Junio de 1954. Números del 46 al 49.

Firman: Pedro Cordero, Perfecto Ruiz, Eugenia de Montijo, Nicolás S. P., Angel Marinas (†) y otros.

* * *

MANDOS.—Revista general del Frente de Juventudes. Mayo, Junio y Julio. Números 149, 150 y 151.

Se publica en esta revista, orientadora

de las tareas y empresas del F. de J., un amplio sumario con las secciones siguientes: Editorial; Formación política; Formación de juventudes; Formación social; Hispanoamérica; Formación profesional; Falanges, Juveniles de Franco; Centros de enseñanza; Información general; Educación Física y Recreos.

* * *

MERIDA.—Año II. Junio y Julio, 1954. Números del 77 al 83.

Publica meritorios trabajos firmados por D. Francisco Hernández Pacheco, José Alvarez Sáenz de Buruaga, T. Rabanal Brito, José M.^a Laullón, Santos D. Santillana, Carmen Llorca, Fermín Ramos, y otros.

* * *

GEVORA.—Hojas de poesía en prosa y verso. Badajoz. Números 19 y 20.

Poemas de Carmen Solana, de Gazul, Manuel Pacheco, Julio Acha, Eladia Morillo-Velarde, Laly del Corral. Pedro Antonio Sánchez, Antonio Murciano, Celso Galván, José Canal, Eladia Montesino, Jean Aristequieta, Carlos Alberto Larumbe, Lola Mejías, Jesús Delgado Valhondo, Amantina Cobos, Emilio García, E. Gutiérrez Albelo, Moisés Garcés, Manuel Monterrey, Juan Ramos Aparicio, José D. Holguera.

Críticas de Enrique Segura.

* * *

INDICE de artes y letras. Madrid, Abril y Mayo 1954, Año 9. Números 74-75.

Ocho páginas dedica este número de «Índice» a la firma de D. Ramón de Valle-Inclán. Fotografías, autógrafos, textos inéditos y trabajos de M. Fernández Almagro, G. Torrente Ballester y L. Trabazo estudiando la vida y milagros del autor de «Comedias Bárbaras».

Teatro, Arte, Cine, Crónicas del extranjero, Libros y otros trabajos cierran el número erudito y ameno que comentamos.

POESIA ESPAÑOLA.—Núm. 30. Madrid, Junio de 1954.

Poemas de Dora Varona, Jorge Blajot, S. J., Fausto Botello de las Heras, Emilio Rubio, Apolinario Hector Sosa, Esteban A. Peicovich, José M.^a López Avellán, Victoriano Rivas Andrés, S. J., Miguel de Salabert, Manuel Alvarez Ortega, Juan Antonio Villacaña e Ildefonso Manuel Gil.

Prosas de J. M. Sánchez Silva y Rafael Romero Moliner.

Noticias literarias, crítica de libros, etc.

* * *

CORREO LITERARIO.—Año V. Segunda época. Núm. 3. Julio 1954.

Publica un extenso sumario que sentimos no poder dar en detalle. Abre sus páginas con tres poemitas de Juan Ramón Jiménez, continúa con un estudio biográfico del poeta Verdaguier; Una

charla con D. Pío Baroja—¡Cuánto Don Pío!—; Una novela corta de Vicki Baum... y muchas páginas más, curiosas y entretenidas.

* * *

NUESTRO COLEGIO.—Cáceres, Junio y Julio de 1954. Año II. Números 12 y 13.

Cumple un año ya la publicación de esta simpática revista que ha sabido imprimir gracia, soltura y amenidad a sus páginas, en gran parte dedicadas al prosaico tema de la Administración Local. En el primero de los dos números reseñados publica un interesante reportaje sobre la Biblioteca-Archivo Provincial; en el segundo destacamos más amenas «Divagaciones veraniegas» en las que tras el seudónimo H. de X adivinamos la pluma ágil de Juan Luis Cordero, alma de esta revista.

José CANAL



DIRECTOR

Pedro Romero Mendoza

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

CUADRO DE COLABORADORES

Acedo Iglesias (D.)	Gutiérrez Suitino (R.)
Acosta Camisón (R.)	Hernández Gil (A.)
Borrachero (Miguel).	Hernández Pacheco (F.)
Caba (Pedro).	Herreros (Emilio).
Calderón Rodríguez (A.)	Hinjos (José de).
Callejo (Carlos).	López Martínez (A.)
Carrasco (C.)	Maderal (Narciso).
Cienfuegos Linares (J.)	Maillo (Adolfo).
Cordero (Juan Luis).	Martín de Cáceres (E.)
Cotallo (José Luis).	Monterrey (Manuel).
Crehuet (Diego María; «Danhur».	Montes Bravo (F.)
Delgado (Asunción).	Montesino (Eladia).
Dotor (Ángel).	Muñoz Casillas (J.)
Durán (Ventura).	Muñoz de San Pedro (M.)
Fernández Figueroa (I.)	Murillo (Tomás).
Fernández Rodríguez (A.)	Ortí Belmonte (M. A.)
Florianio (Antonio C.)	Payo (Eugenio).
Frutos (Eugenio).	Rodríguez Amaya (E.)
García Luengo (E.)	Rodríguez Arias (L.)
García Sánchez-Marín (F.)	Rodríguez-Moñino (A.)
García Tomé (M.)	Sánchez-Marín (Santos).
Gazul (Arturo).	Segura (Enrique).
González Gil (M.)	Segura Covarsí (E.)
Grande Baudesson (L.)	Silva Alcántara (D. M.)
Gutiérrez Durán (V.)	Tena Fernández (J.)
Gutiérrez Macías (V.)	Valverde (José M. ^a)
	Velo (Gervasio).

BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.

DIRECTOR

Pedro Romano Vireto

FUNDADORES

Don Juan Martín Gil (D), Fernando Herrero José Canal y Carlos Delgado

CUADRO DE COLABORADORES

Antonio Iglesias (D)
Alicia Camison (R)
Bernabé Pacheco (E)
Luis (L. millor)
Luis (José de)
López Martínez (A)

Magdalena Gortázar
Miguel (Miguel)
José de la Cruz (José de la Cruz)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)

Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)

Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)
Antonio (Antonio)



BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos enteren...
Por la brevedad que imponen las circunstancias...
debemos poner en estas páginas...

